

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE

"BALILLA - COMPAGNONE - RIGNANO G."

71014 San Marco in Lamis (FG)

Piazza Europa 3 - Tel. 0882-831021 - C.F. 84003330713 - C.M. FGIC847009

e-mail FGIC847009@istruzione.it www.isitutocomprensivobalilla.it

Fax 0882/817371

CURRICOLO VERTICALE

A.S. 2018-2019

Premessa

Nel tentativo di concretizzare un curricolo verticale sempre più completo e rispondente alle esigenze dell'utenza, il nostro Istituto ha ritenuto necessario definire il coordinamento dei curricoli, sia sul piano teorico che su quello metodologico-operativo.

“La continuità educativa e didattica ha lo scopo di promuovere un percorso formativo unitario in grado di contribuire a uno sviluppo organico dell'esperienza educativa dell'alunno. Alla realizzazione della continuità educativa e didattica contribuisce, con pari dignità e in ragione delle specifiche finalità, l'azione delle scuole di ogni ciclo.”.

La continuità nasce dall'esigenza primaria di garantire il diritto dell'alunno ad un percorso formativo organico e completo, che promuova uno sviluppo articolato e multidimensionale del soggetto il quale, pur nei cambiamenti evolutivi e nelle diverse istituzioni scolastiche, costruisce la sua identità. Coerentemente con le direttive ministeriali,

***“proseguire e sviluppare le azioni di orientamento scolastico ..., di educazione alla cittadinanza e alla legalità, di contrasto alla dispersione scolastica”,
“continuare a favorire il passaggio da un modello di scuola che introduce l'innovazione nella pratica educativa sia attraverso l'impiego delle nuove tecnologie, sia con i nuovi insegnamenti trasversali riconducendo l'attività didattica quotidiana quale vero oggetto dell'azione di miglioramento e valutazione” ,***

il nostro Istituto si pone l'obiettivo primario di perseguire, accanto alla continuità orizzontale, anche quella verticale.

La ricerca di coordinamento dei curricoli riguarda entrambi i versanti del curricolo stesso: il programma e la programmazione. Si tratta infatti di individuare linee culturali comuni su cui lavorare in modo coordinato rispettando, tuttavia, le differenziazioni proprie di ciascun ordine di scuola.

“Per adattarsi in modo flessibile a un mondo in rapido mutamento e caratterizzato da forti interconnessioni, ciascun cittadino dovrà disporre di un'ampia gamma di competenze chiave, una combinazione di conoscenze, abilità e attitudini appropriate al contesto.”

Si è cercato:

- di individuare i saperi essenziali adeguati cognitivamente agli studenti delle varie età, mettendo al centro l'alunno e il suo apprendimento, valorizzando le discipline come strumenti di conoscenza;
- di progettare un percorso rispondente alle diverse esigenze per garantire la parità e l'accesso anche a coloro che, a causa di svantaggi educativi determinati da circostanze personali, sociali, culturali o economiche, hanno bisogno di un sostegno particolare per realizzare le loro potenzialità educative.

Molte competenze si sovrappongono e sono correlate tra loro: aspetti essenziali a un ambito, favoriscono la competenza in un altro.

La competenza fondamentale nelle abilità del linguaggio, della lettura, della scrittura, del calcolo, nelle tecnologie dell'informazione e della comunicazione e nell'imparare ad imparare è trasversale a tutte le attività di apprendimento. Sono comunque state individuate come "essenziali" le competenze:

- **competenze sociali**, (esistenziali, relazionali e procedurali) con attenzione all' educazione alla cittadinanza, basata sulla conoscenza dei propri diritti e doveri come membri di una comunità e sull'impegno ad esercitarla con la capacità di gestione costruttiva dei sentimenti;
- **competenze trasversali** (non riferibili direttamente ad una specifica disciplina) quali comunicazione, pensiero critico, creatività, motivazione, iniziativa, capacità di risolvere problemi, valutazione del rischio, assunzione di decisioni, lavoro di gruppo e soprattutto "apprendere ad apprendere",

La scuola dell'autonomia ha spostato la progettazione curricolare dall'ambito ministeriale a quello delle singole realtà scolastiche. Il presente documento è la sistemazione della didattica nell'ambito della nostra scuola. Frutto di lavoro e del coinvolgimento di tutti i docenti, il curricolo costituisce l'unico elemento di riferimento cui gli insegnanti, i genitori e gli alunni devono riferirsi.

*Il curricolo, infatti, elabora la progettazione curricolare della scuola riferendosi alle **Indicazioni nazionali** e alle **Indicazioni per il curricolo** (D.lgs 254/ 2012) e sostituiscono in tutto e per tutto i vecchi programmi ministeriali.*

Un lavoro corale di questa portata rende necessaria una prassi condivisa, che abbia nella verticalità il suo punto di raccordo tra i diversi ordini di scuole e le diverse organizzazioni didattiche. La coesione dell'Istituto trova in questa verticalità la sua forza costitutiva.

Elementi del CURRICOLO

- le finalità del processo formativo;
- le discipline;
- i traguardi per lo sviluppo delle **COMPETENZE**;
- gli obiettivi di apprendimento;
- la valutazione.

COMPETENZE TRASVERSALI DECLINATE DALLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

Nella definizione delle competenze trasversali, per delineare il profilo dello studente, abbiamo cercato di declinare le competenze chiave europee per l'apprendimento permanente:

- 1 Comunicazione nella madrelingua
- 2 Comunicazione nelle lingue straniere
- 3 Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
- 4 Competenza digitale
- 5 Imparare ad imparare
- 6 Competenze sociali e civiche
- 7 Spirito di iniziativa e imprenditorialità
- 8 Consapevolezza ed espressione culturale.

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE (competenza trasversale n°6)

INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA
Organizza una semplice attività ludica a piccoli gruppi	Progetta, seguendo le indicazioni dell'insegnante, le fasi di esecuzione, tempi ed incarichi relativi ad un'attività.	Progetta autonomamente un lavoro individuandone fasi, incarichi e tempi
Mostra senso di responsabilità nei confronti di se stesso, portando a termine un'attività iniziata.	Evidenzia senso di responsabilità nei confronti di se stesso, portando a termine un'attività e/o un impegno preso	Evidenzia senso di responsabilità e capacità di gestione di un lavoro di gruppo.
Rispetta i tempi di esecuzione di semplici compiti	Rispetta i tempi di esecuzione di un lavoro/attività	Rispetta scrupolosamente i tempi di esecuzione di un lavoro/progetto
Rispetta alcune regole di convivenza civile	Conosce, comprende e rispetta le regole di convivenza civile	Interiorizza e trasmette regole di convivenza civile
Accetta l'aiuto degli altri e offre il proprio	Accetta l'aiuto degli altri e offre il proprio	Accetta l'aiuto degli altri e offre il proprio
Rispetta gli altri e le diversità di ciascuno	Rispetta gli altri, favorendo l'integrazione di ciascuno nel gruppo al fine di realizzare il bene comune.	Rispetta gli altri favorendo l'integrazione di ciascuno nel gruppo, al fine di realizzare il bene comune.

SAPER ASCOLTARE (competenze trasversali n°1-2-6)

INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA
Ascoltando una semplice conversazione tra compagni ne individua l'argomento	Comprende il contesto comunicativo di una conversazione, ne coglie il contenuto essenziale, la premessa e la conclusione	Comprende il contesto comunicativo di una conversazione/discussione, ne coglie il contenuto essenziale, la premessa e la conclusione
Risponde in modo pertinente a semplici domande	Comprende la pertinenza degli interventi altrui in relazione all'argomento trattato. Guidato, distingue le informazioni essenziali da quelle secondarie. Deduce dal contesto le parole sconosciute	Comprende la pertinenza o meno degli interventi altrui. Distingue autonomamente le informazioni essenziali da quelle secondarie. Deduce da contesti diversi parole sconosciute.
Intuisce da domande stimolo le intenzioni di chi parla	Comprende lo scopo del messaggio ascoltato	Comprende e valuta lo scopo del messaggio ascoltato

COMUNICARE IDEE, SENTIMENTI, ESPERIENZE SECONDO REGISTRI VARIABILI PER SCOPO E PER DESTINATARIO

(competenze trasversali n°1-2-8)

INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA
Utilizza i diversi canali di comunicazione	Utilizza i diversi canali di comunicazione	Utilizza i diversi canali di comunicazione
Comprendere il destinatario di un compito comunicativo	Seleziona concetti pertinenti, focalizza lo scopo e il destinatario di un compito comunicativo	Seleziona e analizza concetti pertinenti, focalizza lo scopo, destinatario, contesto di un compito comunicativo.
Usa formule di cortesia	Guidato sceglie il registro più adeguato alla circostanza	Utilizza i diversi registri a seconda della situazione comunicativa
Esprime emozioni e sentimenti con il linguaggio grafico e del corpo.	Esprime emozioni, sentimenti, vissuti utilizzando, i vari linguaggi	Comunica emozioni, sentimenti, esperienze utilizzando varie forme espressive.
Sa esprimere verbalmente una semplice esperienza o una storia ascoltata	Sa riassumere seguendo uno schema predisposto autonomamente	Sa riassumere utilizzando registri variabili per scopo e per destinatario.

COMPRENDERE TESTI(competenze trasversali n°1-2)

INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA
Ascolta storie, osserva e legge immagini e ne comprende il senso globale	Coglie il senso globale del testo, distingue alcuni generi e ne individua lo scopo	Distingue tipologie testuale ed intenzioni comunicative.
Individua i legami logici tra due- tre immagini in sequenza	Individua e/o ricava dall'analisi di un testo la struttura testuale	Individua l'organizzazione formale e riconosce le caratteristiche strutturali delle varie tipologie testuali
Intuisce contenuti e sequenze di un breve racconto	Isola unità informative, unità e tecniche espressive di un testo	Riconosce le unità informative, le unità e le tecniche espressive di un testo
Completa semplici tabelle o schemi predisposti dall'insegnante, stabilendo connessioni tra simboli non convenzionali e significato	Decodifica e/o ricava schemi logici , tabelle, mappe, procedure... stabilendone connessioni, relazioni e rapporti.	Interpreta ed elabora schemi logici, tabelle, mappe mettendo in relazione concetti.

RACCOGLIERE, INTERPRETARE ED ELABORARE DATI (competenze trasversali n°3-4-5)

INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA
Individua in un racconto verbale e iconico il messaggio informativo essenziale	Da testi verbali individua le unità espressive e/o informative essenziali (sequenze, contenuto, procedure) e li trasforma in testi grafici.	Estrapola dati e parti specifiche da testi verbali, che traduce in grafici, tabelle e schemi.
E' capace di raggruppare, ordinare secondo criteri, usando semplici simboli per registrare.	Da testi non verbali (diagrammi, tabelle, griglie, carte geografiche ...) ricava concetti, relazioni, ed elabora un suo prodotto.	Da grafici, tabelle, schemi, ricava concetti, relazioni e produce un testo verbale originale, personale.
Utilizza semplici strumenti predisposti dall'insegnante per raccogliere semplici dati.	Sa costruire ed usare semplici strumenti per la raccolta e la registrazione dei dati.	Costruisce ed usa strumenti per raccogliere e registrare dati che interpreta e traduce in un testo verbale.

IMPOSTARE E RISOLVERE I PROBLEMI (competenze trasversali n° 3- 5-7)

INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA
Intuisce l'esistenza di un problema legato ai propri bisogni nell'ambito di gioco o di semplici esperienze quotidiane.	Problematizza fatti, eventi, fenomeni, situazioni, sottoposti alla sua osservazione o riflessione dall'insegnante. Analizza un semplice problema nelle sue diverse componenti seguendo anche una traccia.	Analizza un problema complesso scomponendolo in parti semplici. Riconosce cause ed effetti di un problema ed è in grado di contestualizzarli.
Formula ipotesi, anche fantastiche per la risoluzione di un semplice problema.	Formula ipotesi o proposte fattibili per la risoluzione temporanea, totale o parziale di un problema. Fra diverse ipotesi date, individua la più conveniente e la più giustificabile, in relazione ai suoi possibili effetti. Valuta le conseguenze del proprio agire e di quello degli altri.	Ipotizza possibili soluzioni di un problema, anche complesso. Individua fra le varie soluzioni di un problema quella più conveniente, alla luce dei possibili effetti. Valuta i possibili effetti delle azioni proprie ed altrui.

SAPER CONTESTUALIZZARE NEL TEMPO E NELLO SPAZIO (competenze trasversali n°6-8)

INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA
Riordina sequenze di due tre immagini relative ad un'esperienza.	Ordina fatti anche non legati alla propria esperienza secondo punti di riferimento (prima-dopo-durante)	Ordina eventi lontani dalla propria esperienza sulla base degli operatori spazio-temporali.
Misura, approssimativamente il tempo, facendo riferimento al proprio vissuto.	Usa adeguatamente gli strumenti di misura del tempo.	Usa adeguatamente gli strumenti di misura del tempo a breve e lungo termine.
Intuisce fenomeni che si ripetono con ciclicità	Individua l'evento da cui ha inizio un periodo, facendo riferimento a fatti esperienziali e non.	Individua le circostanze da cui ha inizio un periodo.
Intuisce le fasi del cambiamento nel tempo ciclico e lineare.	Riconosce il cambiamento confrontando situazioni esperienziali e non.	Riconosce cambiamenti e ricorsività in situazioni diverse.
Esegue un semplice percorso, seguendo punti di riferimento.	Progetta un percorso in uno spazio limitato, stabilendo punti di riferimento e lo descrive utilizzando i punti cardinali.	Dato uno spazio esteso, progetta un itinerario, fissando punti di riferimento e lo descrive usando indicatori topologici.
Definisce la posizione di se stesso e degli oggetti in relazione a punti di riferimento.	Definisce la posizione di un punto su una carta utilizzando reticoli.	Definisce posizioni utilizzando carte di vario tipo.
Intuisce, dietro stimolo dell'insegnante connessioni, relazioni fra elementi d un fatto, di un ambiente.	Scopre connessioni, interrelazioni fra elementi di un fenomeno, di un problema, di un avvenimento Utilizza uno schema per l'analisi e la ricostruzione di un quadro di ambiente e/o di civiltà.	Stabilisce relazioni causali, temporali e di interdipendenza fra elementi di un fenomeno, di un evento, di un problema. Elabora mappe concettuali e quadri sinottici per l'analisi e la ricostruzione di ambienti e/o civiltà.

ACQUISIRE METODO DI STUDIO (competenza trasversale n°5)

INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA
Definisce, con l'aiuto dell'insegnante la successione delle fasi di un semplice compito.	Sa individuare , con la guida di una traccia data dall'insegnante, sequenze di azioni per recuperare le conoscenze.	Individua, autonomamente, sequenze di azioni per recuperare e ritenere le conoscenze.
Ipotizza, molto approssimativamente, tempi di esecuzione di un compito.	Ipotizza approssimativamente tempi e modi di esecuzione di un lavoro.	Ipotizza e rispetta tempi e modi di esecuzione di lavoro.
	Inizia ad usare strategie di memorizzazione.	Usa strategie di memorizzazione.
Utilizza semplici strumenti (frecce, tabelle, simboli) predisposti dall'insegnante per indicare le sequenze e le relazioni di pochi e semplici concetti.	Utilizza semplici strumenti per mettere in relazione concetti.	Utilizza strumenti, mappe di vario tipo, tabelle ... per mettere in relazione concetti.

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

DA ACQUISIRE AL TERMINE DELL'ISTRUZIONE OBBLIGATORIA

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
PER CAMPI DI ESPERIENZA-AREE DISCIPLINARI e/o DISCIPLINE**

DA RAGGIUNGERE AL TERMINE DI CIASCUN SEGMENTO DISCUOLA

* Tali traguardi, posti al termine dei più significativi snodi del percorso curricolare, **dai tre ai quattordici anni**, rappresentano riferimenti per gli insegnanti, **indicano piste da percorrere** e aiutano a finalizzare l'azione educativa **nello sviluppo integrale dell'alunno**.

AREA LINGUISTICO – ESPRESSIVO -MUSICALE

INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA IGRADO
<p><u>Scoperta delle potenzialità comunicative ed espressive dei linguaggi verbali e non verbali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunica ed esprime bisogni, emozioni, pensieri attraverso il linguaggio verbale, utilizzandolo in modo differenziato e appropriato nelle diverse attività • Usa il linguaggio verbale nelle interazione con i coetanei e con gli adulti, dialogando, chiedendo spiegazioni, spiegando • Racconta, inventa, ascolta e comprende le narrazioni e la lettura di storie • Riconosce la propria lingua materna differenziandola dal dialetto • Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando i linguaggi non verbali e diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione • Sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie • Sperimenta le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo nello spazio e nel tempo. 	<p><u>Integrazione dei linguaggi per ampliare la gamma di possibilità espressive.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Partecipa a scambi comunicativi con un linguaggio chiaro e pertinente rispetto a situazione, contesto, interlocutore • Riconosce il diverso significato che messaggi simili possono assumere, privilegiando i codici tipici di una disciplina o quelli di un'altra, allo scopo di apprezzare, valutare e utilizzare la varietà di espressioni a sua disposizione • Stabilisce relazioni tra elementi linguistico-comunicativi e culturali appartenenti alla lingua materna e alla lingua straniera • Gestisce le diverse possibilità comunicativo-espressive dei linguaggi non verbali • Raccoglie informazioni dai testi e le rielabora in schemi, mappe, scalette funzionali all'esposizione orale per un graduale sviluppo di abilità di studio anche utilizzando le nuove tecnologie • Sa ascoltare e osservare il proprio corpo e padroneggiare gli schemi motori e posturali, adattandosi alle variabili spazio-temporali e relazionali. 	<p><u>Utilizzo dei linguaggi verbali, iconici, sonori e corporei per narrare e descrivere, elaborare idee, rappresentare sentimenti comuni e trasmettere il patrimonio di valori estetici, culturali, religiosi, etici e civili della comunità</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Gestisce la comunicazione orale e padroneggia gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per l'interazione comunicativa verbale in vari contesti • Utilizza il linguaggio verbale come strumento di riflessione e di metacognizione, grazie anche all'apporto delle lingue straniere • Integra i linguaggi verbali e non verbali, potenziando la comunicazione espressiva, ma anche quella funzionale propria della realtà quotidiana, per realizzare una comunicazione efficace • Ricerca, raccoglie e rielabora i dati, le informazioni, i concetti e le esperienze necessarie, anche con l'utilizzo di strumenti informatici • Riconosce la propria identità corporea e sa prendersi cura della propria persona e del proprio benessere

AREA GEO - STORICO - SOCIALE**INFANZIA****Sperimentazione e riconoscimento dei diversi ruoli sociali**

- Riconosce le proprie esigenze, i propri sentimenti, i propri diritti e i diritti degli altri, i valori, le ragioni che determinano il suo comportamento
- Ascolta, si confronta con adulti e coetanei, riconosce e rispetta le differenze, gioca e lavora in modo costruttivo e creativo con gli altri bambini
- Comprende chi è fonte di autorità e di responsabilità nei diversi contesti, segue regole di comportamento e si assume responsabilità
- Si orienta nel tempo e nello spazio della vita quotidiana

PRIMARIA**Comprensione del significato delle regole per la convivenza nella società e della necessità di rispettarle**

- Partecipa responsabilmente alla vita sociale, nel rispetto dell'inclusione e dell'integrazione
- Riconosce elementi significativi del passato del proprio ambiente di vita, le tracce storiche presenti sul territorio gli aspetti fondamentali della storia dell'uomo, individuando le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali
- Identifica lo spazio geografico come un sistema territoriale, i cui elementi fisici e antropici sono legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza

SECONDARIA IGRADO**Consapevolezza di far parte di una comunità organizzata a garanzia dei diritti delle persone nel tempo e nello spazio.**

- Colloca l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività, dell'ambiente
- Comprende il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche diverse e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra le aree geografiche e culturali
- Riconosce le caratteristiche essenziali del sistema socio- economico produttivo per orientarsi nel proprio territorio

AREA MATEMATICO – SCIENTIFICO -TECNOLOGICA

INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA I GRADO
<p><u>Esplorazione e percezione delle relazioni che si ritrovano e ricorrono in natura e nelle creazioni dell'uomo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Raggruppa e ordina secondo criteri diversi, confronta e valuta quantità; utilizza semplici simboli per registrare; compie misurazioni mediante semplici strumenti • Esplora, osserva, pone domande, discute, si confronta su ipotesi, spiegazioni, soluzioni attraverso azioni consapevoli • Colloca correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali 	<p><u>Utilizzo di comportamenti indispensabili per porsi domande, osservare e comprendere il mondo naturale e quello delle attività umane:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce l'importanza degli strumenti matematici per operare nella realtà • Affronta i problemi con strategie diverse, li risolve mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati e verbalizzando il procedimento seguito • Utilizza un approccio scientifico ai fenomeni: formulare ipotesi e previsioni, osservare, registrare, classificare, schematizzare, identificare relazioni spazio/temporali, misurare, utilizzare concetti basati su semplici relazioni con altri concetti, argomentare, dedurre, prospettare soluzioni e interpretazioni, prevedere alternative, produrre rappresentazioni grafiche e schemi 	<p><u>Utilizzo di comportamenti e metodi indispensabili per porsi domande, osservare e comprendere il mondo naturale e quello delle attività umane e contribuire al loro sviluppo nel rispetto dell'ambiente e della persona:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Applica gli strumenti matematici per operare nella realtà quotidiana scegliendo le azioni da compiere • Riconosce situazioni problematiche autentiche e significative e identifica le strategie appropriate per la risoluzione, analizzandole e traducendole in termini matematici, scientifici e tecnologici • Comunica, discute, argomenta in modo corretto soluzioni e i procedimenti seguiti, comprendendo i punti di vista e le argomentazioni degli altri • Sperimenta, osserva, descrive, analizza e interpreta fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconosce nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità

METODOLOGIA – TECNICHE –STRATEGIE

- **DIDATTICA LABORATORIALE**

DEFINIZIONE: si basa sullo scambio intersoggettivo tra studenti e docenti in una modalità paritaria di lavoro e di cooperazione, coniugando le competenze dei docenti con quelle in formazione degli studenti. In tale contesto la figura dell'insegnante assume una notevole valorizzazione: dal docente trasmettitore di conoscenze consolidate all'insegnante ricercatore, che progetta l'attività di ricerca in funzione del processo educativo e formativo dei suoi allievi.

FINALITA': far acquisire agli studenti conoscenze, metodologie, competenze ed abilità didatticamente misurabili.

- **COOPERATIVE LEARNING**

DEFINIZIONE: modalità di apprendimento che si realizza attraverso la cooperazione con altri compagni di classe, che non esclude momenti di lavoro

individuali. **FINALITA':** coinvolgere attivamente gli studenti nel processo di apprendimento attraverso il lavoro in un gruppo con interdipendenza positiva fra i membri.

- **PROBLEM SOLVING**

DEFINIZIONE: l'insieme dei processi per analizzare, affrontare e risolvere positivamente situazioni problematiche.

FINALITA': migliorare le strategie operative per raggiungere una condizione desiderata a partire da una condizione data.

- **PEER EDUCATION**

DEFINIZIONE: l'educazione tra pari è una strategia educativa definita come "l'insegnamento o lo scambio di informazioni, valori o comportamenti tra persone simili per età o stato".

FINALITA': la peer education riattiva la socializzazione all'interno del gruppo classe attraverso un metodo di apprendimento che prevede un approfondimento di contenuti tramite discussione, confronto e scambio di esperienze in virtù di una relazione orizzontale tra chi insegna e chi apprende.

- **TUTORING**

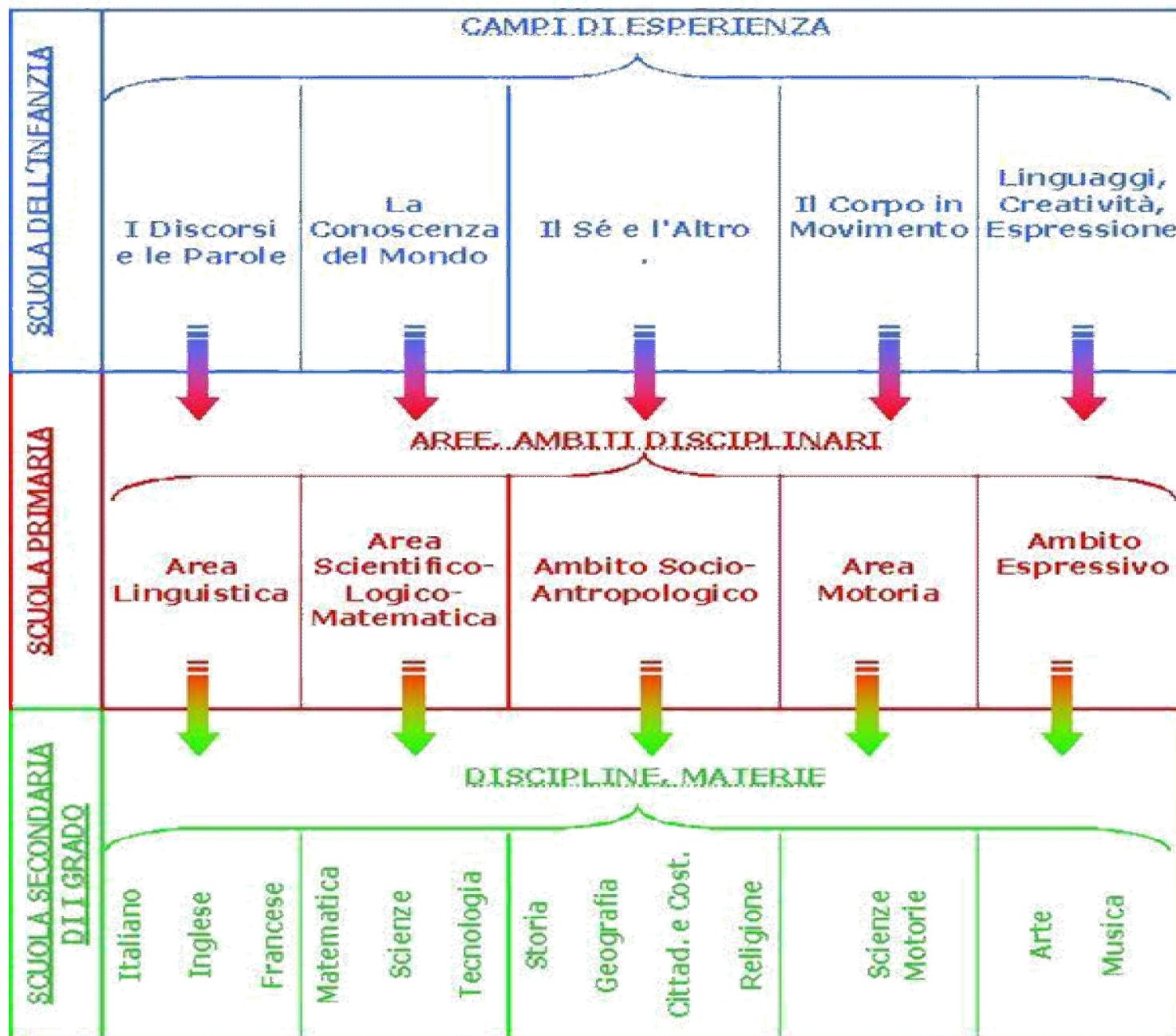
DEFINIZIONE: modalità di gestione responsabile della classe, che consiste nell'affidare ad uno o più alunni la responsabilità di una parte del programma didattico, con alcuni obiettivi da raggiungere ben definiti

FINALITA': sul piano educativo, favorire la responsabilizzazione; sul piano dell'insegnamento, rendere più efficace la comunicazione didattica

- **BRAIN STORMING**

DEFINIZIONE: " Tempesta nel cervello". Consente di far emergere le idee dei membri di un gruppo, che vengono poi analizzate.

FINALITA': Migliorare la creatività, in quanto si vuole far emergere il più alto numero di idee, fattive e realizzabili, posto un argomento dato. Favorire, inoltre, l'abitudine a lavorare in team e a rafforzarne le potenzialità.



**CURRICOLO
SCUOLA
DELL'INFANZIA**

CURRICOLO DI SCUOLA DELL'INFANZIA 3-4-5 ANNI Anno Scolastico 2018-2019

ITALIANO		
Campi di esperienza	Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine della scuola dell'Infanzia	Conoscenze/Abilità
Il sé e l'altro	Riflette, si confronta e discute con gli adulti e con gli altri bambini riconoscendo la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.	Tre anni Usare la lingua per comunicare i propri bisogni
		Quattro anni Usare la lingua per comunicare bisogni ed emozioni Ascoltare e comprendere un breve discorso dell'insegnante
		Cinque anni Usare la lingua per comunicare le proprie esperienze, bisogni ed emozioni . Intuire l'argomento di una conversazione , intervenire in modo pertinente.
Immagini, suoni, colori	Decodifica i messaggi presenti nell'ambiente.	Tre anni Saper leggere semplici immagini
		Quattro anni Saper leggere e interpretare segni e semplici immagini
		Cinque anni Saper leggere e interpretare segni, simboli e immagini
I discorsi e le parole	Esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie Sa esprimersi e comunicare con gli altri attraverso il linguaggio verbale che usa in diverse situazioni comunicative. Sperimenta rime e filastrocche, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati	Tre anni Saper ascoltare e comprendere semplici indicazioni Saper ascoltare brevi e semplici racconti Memorizzare brevi poesie Pronunciare correttamente le parole conosciute Formulare semplici frasi Comunicare spontaneamente i vissuti personali
		Quattro anni Saper ascoltare e comprendere semplici messaggi verbali Saper ascoltare e comprendere semplici testi narrativi Memorizzare testi poetici Pronunciare correttamente parole e frasi Formulare semplici frasi di senso compiuto Comprendere parole contrapposte(grande- piccolo, alto-basso, aperto- chiuso ...)

		<p>Cinque anni Intuire la corrispondenza tra un suono (fonema) e un segno (grafema) Sperimentare in forma ludica le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura. Saper ascoltare e comprendere semplici messaggi e istruzioni Saper ascoltare e comprendere testi narrativi Memorizzare e comprendere testi poetici Inventare semplici storie, racconti individualmente o insieme ai compagni con o senza immagini stimolo Saper denominare correttamente cose, immagini, eventi, azioni Saper formulare frasi di senso compiuto E-4 Saper riferire un vissuto personale con un linguaggio adeguato Riconoscere parole contrapposte (davanti- dietro, salire-scendere, allegro- triste ...)</p>
<p>La conoscenza del mondo</p>	<p>Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi</p>	<p>Quattro anni Porre domande riguardo un fenomeno osservato anche se non sempre pertinenti</p>
	<p>Riferisce correttamente eventi del passato recente</p>	<p>Cinque anni Utilizzare diverse modalità di interazione verbale: ascoltare, chiedere spiegazioni.</p>

INGLESE		
Campi di esperienza	Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine della scuola dell'Infanzia	Conoscenze/Abilità
Il sé e l'altro	E' consapevole dell'esistenza di lingue diverse e ne ha rispetto	Cinque anni Percepire una lingua diversa dalla propria
Il corpo e il movimento	Risponde con azioni a semplici istruzioni	Cinque anni Comprendere e rispondere con azioni a semplici istruzioni
Immagini, suoni, colori	Sviluppa interesse per l'ascolto di canzoni e vi partecipa attraverso il mimo e/o la ripetizione di parole	Cinque anni Ascoltare , mimare e ripetere le parole di una canzone
I discorsi e le parole	Consapevole della propria lingua materna e sperimenta una lingua diversa. Scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi.	Cinque anni Salutare e congedarsi. Comprendere e ripetere il nome di alcuni colori, dei primi numeri e di alcuni alimenti. Fare osservazioni e confronti con la propria lingua.

ARTE E IMMAGINE		
Campi di esperienza	Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine della scuola dell'Infanzia	Conoscenze/Abilità
Il sé e l'altro	Riconosce usi e costumi di altre popolazioni.	Tre anni Cogliere la diversità
		Quattro anni Cogliere la diversità di persone, ambienti, oggetti, abitazioni
		Cinque anni Conoscere e rappresentare la diversità di persone, ambienti, oggetti, abitazioni.
Il corpo e il movimento	Percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo del proprio corpo. Interagisce con gli altri nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.	Tre anni Accompagnare canti con semplici gesti Fare giochi imitativi e di ruolo
		Quattro anni Accompagnare canti con semplici gesti Assumere un ruolo specifico nel gioco drammatico
		Cinque anni Accompagnare narrazioni e canti con semplici gesti Leggere e interpretare messaggi provenienti dal corpo proprio e altrui. Assumere ruoli diversi nel gioco drammatico Coordinare il proprio movimento con quello degli altri in situazione di gioco o drammatizzazione
Immagini, suoni, colori	Dà forma all'esperienza attraverso modalità grafico pittoriche e plastiche. Sa utilizzare forme e colori. Si esprime attraverso il disegno, la pittura e le altre attività manipolative. Sa utilizzare diverse tecniche espressive. Esplora i materiali che ha a disposizione e li utilizza	Tre anni Sviluppare le capacità sensoriali e percettive Individuare i colori primari e saperli denominare Disegnare spontaneamente e dare significato alla rappresentazione Usare materiali di diverso tipo
		Quattro anni Sviluppare le capacità sensoriali, percettive, visive Individuare i colori primari e secondari e saperli denominare Riprodurre immagini familiari e affettive: case, alberi, famiglia, bambini Sperimentare diverse tecniche espressive Individuare e rappresentare alcuni elementi di un dipinto

	con creatività.	<p>Conoscere e usare materiali</p> <p>Cinque anni Sviluppare le capacità sensoriali, percettive, visive e creative. Sviluppare la motricità fine . Individuare i colori primari , secondari e alcune gradazioni di colore Riprodurre immagini familiari e affettive: case, alberi, animali, famiglia, bambini Sperimentare diverse tecniche espressive attraverso un primo approccio con l'arte. Individuare e riconoscere alcuni elementi in un dipinto e rappresentarlo Conoscere e usare i materiali e le tecniche grafiche, cromatiche e plastiche.</p>
<p>I discorsi e le parole Conoscenza del mondo</p>	<p>Legge e analizza immagini.</p>	<p>Tre anni Riconoscere in un'immagine persone e oggetti familiari</p>
		<p>Quattro anni Riconoscere in un'immagine persone, oggetti e ambiente</p>
		<p>Cinque anni Individuare, riconoscere e distinguere personaggi, oggetti, ambiente, azioni di un'immagine</p>

MUSICA

Campi di esperienza	Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine della scuola dell'Infanzia	Conoscenze/Abilità
Il sé e l'altro	Conosce e rispetta alcune semplici regole sia durante l'ascolto che durante la produzione.	Tre anni Giocare con la voce Ascoltare brani musicali. Memorizzare semplici brani musicali.
		Quattro anni Cantare semplici brani musicali coordinandosi in un coro con i coetanei.
		Cinque anni Saper comprendere e assumere semplici ruoli in un'attività a carattere musicale. Cantare da solista e nel coro. Seguire i segni di chi dirige il coro.
Il corpo e il movimento	Riconosce e riproduce un ritmo attraverso il movimento, la voce e l'uso di oggetti	Tre anni Muoversi ascoltando la musica e saper riprodurre semplici ritmi.
		Quattro anni Danzare e muoversi a ritmo di musica. Scoprire le possibilità sonore del proprio corpo. Coordinare i movimenti del corpo con gli stimoli sonori.
		Cinque anni Saper utilizzare semplici strumenti musicali. Saper riprodurre ritmi con il corpo. Produrre il suono giusto al momento giusto. Marciare, camminare, saltare, ballare a tempo e rilassarsi
Immagini, suoni, colori	Ascolta con attenzione un brano musicale. Produce semplici sequenze sonoro- musicali. Utilizza i simboli di una notazione semplice informale.	Tre anni Ascoltare semplici ritmi. Riprodurre suoni con oggetti e semplici strumenti musicali
		Quattro anni Saper ascoltare musiche e brani di vario genere sia cantato che strumentale. Riprodurre suoni e ritmi con oggetti e semplici strumenti musicali (piatti, legnetti, maracas ecc.)
		Cinque anni Riconoscere un brano musicale sia cantato che strumentale. Riprodurre in maniera appropriata ritmi e melodie. Produrre o riprodurre una sequenza ritmico- melodica

I discorsi e le parole	Riproduce un canto da solo o in gruppo con intonazione e pronuncia corretta.	Tre anni Memorizzare e riprodurre semplici canti e filastrocche.
		Quattro anni Scoprire ed utilizzare la musica come linguaggio. Memorizzare e ripetere semplici canti e filastrocche.
		Cinque anni Saper distinguere un canto da una filastrocca. Memorizzare e ripetere canti e filastrocche.
Conoscenza del mondo	Riconosce e differenzia i suoni dai rumori.	Tre anni Ascoltare e riconoscere i suoni e i rumori degli ambienti conosciuti e circostanti.
		Quattro anni Distinguere i suoni dai rumori e associarli alla fonte da cui provengono.
		Cinque anni Saper riconoscere i suoni dell'ambiente naturale e di quello familiare

ED.FISICA

Campi di esperienza	Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine della scuola dell'Infanzia	Conoscenze/Abilità
Il sé e l'altro	Gioca con gli altri rispettando le regole	Tre anni Portare a termine un gioco.
		Quattro anni Rispettare le regole di un gioco molto semplice.
		Cinque anni Memorizzare e comprendere semplici regole.
Il corpo e il movimento	Sviluppa la conoscenza del proprio corpo e delle sue parti attraverso il movimento. Rappresenta il corpo e le sue parti Sviluppa gli schemi motori di base e la lateralità. Gioca da solo e in gruppo. Rispetta il proprio corpo ed impara ad averne cura. Sviluppa la conoscenza del proprio corpo attraverso i cinque sensi.	Tre anni Conoscere le parti del corpo e denominare le principali. Eseguire giochi e percorsi guidati con piccoli attrezzi. Eseguire giochi guidati e organizzare giochi liberi. Mettere in pratica le fondamentali norme igieniche. Sperimentare attraverso i cinque sensi.
		Quattro anni Riconoscere e denominare le diverse parti del corpo. Conoscere e rappresentare lo schema corporeo. Imitare sequenze motorie Muoversi con sicurezza nell'ambiente e nel gioco Raggiungere una sufficiente autonomia personale nell'alimentarsi, nel vestirsi e nell'uso dei servizi igienici. Rispettare semplici norme igieniche e alimentari. Sviluppare le capacità sensoriali e percettive
		Cinque anni Conoscere le diverse parti del corpo, controllarne la forza, provare piacere nel movimento. Conoscere e rappresentare lo schema corporeo e le sue parti. Controllare il proprio corpo in condizione di disequilibrio. Imitare sequenze motorie in una successione corretta. Riconoscere la lateralità sul proprio corpo Giocare individualmente e in gruppo con l'uso degli attrezzi, all'interno della scuola e

		<p>all'aperto. Raggiungere una buona autonomia personale nell'alimentarsi, nel vestirsi e nell'uso dei servizi igienici. Conseguire pratiche corrette di cura di sé, di igiene e sana alimentazione. Discriminare percettivamente con i 5 sensi..</p>
Immagini, suoni, colori	<p>Sviluppa il senso del ritmo. Utilizza le varie potenzialità che il linguaggio del corpo consente</p>	<p>Tre anni Eseguire semplici andature a comando Esprimere alcuni stati d'animo utilizzando il linguaggio del corpo.</p>
		<p>Quattro anni Muoversi seguendo un ritmo dato. Comunicare utilizzando il linguaggio del corpo. Assumere ruoli specifici nei giochi imitativi</p>
		<p>Cinque anni Muoversi seguendo un ritmo dato. Comunicare, esprimere emozioni, raccontare, utilizzando il linguaggio del corpo. Assumere posture e compiere gesti ed azioni con finalità espressive e comunicative.</p>
I discorsi e le parole	<p>Ascolta e comprende semplici istruzioni</p>	<p>Tre anni Ascoltare. Seguire un semplice percorso sulla base d'indicazioni visive e verbali.</p>
		<p>Quattro anni Prestare attenzione. Seguire un percorso sulla base d'indicazioni verbali.</p>
		<p>Cinque anni Prestare attenzione e ascolto. Seguire correttamente un percorso sulla base d'indicazioni verbali.</p>
Conoscenza del mondo	<p>Impara ad orientarsi nello spazio e nel tempo.</p>	<p>Tre anni Interiorizzare semplici riferimenti spaziali. Discriminare alcuni stimoli di ordine percettivo nell'ambiente naturale</p>
	<p>Impara a muoversi negli spazi all'aperto e a confrontarsi con gli elementi naturali</p>	<p>Quattro anni Individuare e utilizzare semplici riferimenti spaziali (sopra/sotto, davanti/dietro, dentro/fuori). Orientarsi in modo autonomo negli spazi scolastici interni ed esterni. Collocare correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone.</p>

		<p>Cinque anni Individuare e utilizzare semplici riferimenti spaziali (sopra/sotto, davanti/dietro, dentro/fuori, vicino/lontano). Memorizzare e discriminare stimoli di ordine percettivo nell'ambiente naturale Collocare correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone.</p>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

GEOGRAFIA

Campi di esperienza	Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine della scuola dell'Infanzia	Conoscenze/Abilità
Il sé e l'altro	Sviluppa il senso dell'identità personale e e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari	Tre anni Sviluppare il senso di appartenenza al proprio gruppo sezione.
		Quattro anni Sviluppare il senso di appartenenza al proprio gruppo.
		Cinque anni Sviluppare il senso di appartenenza al proprio gruppo e all'ambiente circostante.
Il corpo e il movimento	Si orienta nello spazio.	Tre anni Orientarsi nello spazio-sezione.
		Quattro anni Riuscire a muoversi nello spazio scuola seguendo delle indicazioni Scoprire la posizione relativa agli oggetti : sopra-sotto, dentro-fuori, vicino-lontano.
		Cinque anni Orientarsi autonomamente nello spazio scuola Organizzare lo spazio grafico: in alto, in basso; sopra, sotto; sinistra, destra.
Immagini, suoni, colori	Osserva con interesse il mondo per ricavarne informazioni e rappresentarlo.	Tre anni Rappresentare i luoghi noti con gli essenziali cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo (guidato dall'insegnante).
		Quattro anni Rappresentare i luoghi noti con gli essenziali cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo (guidato dall'insegnante).
		Cinque anni Rappresentare i luoghi noti con diverse tecniche, ponendo attenzione ai cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo.
I discorsi e le parole	Usa la lingua italiana, arricchisce e arricchisce il proprio lessico	Tre anni Descrivere gli oggetti e le persone .

		<p>Quattro anni Utilizzare termini del linguaggio che si riferiscono a posizioni spaziali per collocare oggetti e persone nello spazio noto: sopra/sotto, vicino- lontano, dentro-fuori.</p>
		<p>Cinque anni Utilizzare termini del linguaggio che si riferiscono a posizioni spaziali per collocare oggetti e persone nello spazio noto: sopra/sotto, in alto/in basso, vicino- lontano, ,a sinistra –a destra... Commentare verbalmente un'immagine descrivendo la posizione corretta di oggetti e persone.</p>
<p>Conoscenza del mondo</p>	<p>Osserva organismi viventi e i loro ambienti</p>	<p>Tre anni Riconoscere la funzione di alcuni ambienti noti della scuola: sezione, bagno, salone, giardino.</p> <p>Quattro anni Osservare , riconoscere e descrivere caratteristiche di ambienti noti.</p> <p>Cinque anni Osservare, riconoscere e descrivere caratteristiche di ambienti.</p>

STORIA

Campi di esperienza	Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine della scuola dell'Infanzia	Conoscenze/Abilità
Il sé e l'altro	Sviluppa il senso dell'identità personale	Tre anni Sviluppare il senso di appartenenza al proprio gruppo sezione e al proprio nucleo familiare.
		Quattro anni Riconoscere tracce del proprio passato recente.
		Cinque anni Riconoscere e collocare nel tempo tracce del proprio passato (oggetti, immagini fotografiche) Conoscere la storia personale e familiare.
Il corpo e il movimento Immagini, suoni, colori	Rielabora storie e si esprime attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione.	Tre anni Comunicare spontaneamente un vissuto personale.
		Quattro anni Rappresentare graficamente semplici storie e vissuti personali.
		Cinque anni Rielaborare una storia e rappresentarla con varie forme espressive.
I discorsi e le parole	Racconta, ascolta e comprende le narrazioni e la lettura di storie.	Tre anni Ascolta brevi storie.
		Quattro anni Ascolta, comprende, ricostruisce per sommi capi una storia a partire da sequenze illustrate.
		Cinque anni Ascolta, comprende, ricostruisce una storia in ordine temporale.
Conoscenza del mondo	Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Osserva i fenomeni naturali accorgendosi dei loro cambiamenti	Tre anni Orientarsi nel tempo attraverso la routine quotidiana Osservare cambiamenti stagionali.
		Quattro anni Riconoscere la successione prima/dopo Orientarsi nel tempo attraverso la routine quotidiana Osservare e riconoscere i cambiamenti stagionali.

		<p>Cinque anni Riconoscere la successione prima/dopo. Riordinare fino a tre sequenze temporali. Orientarsi nel tempo attraverso la routine quotidiana. Collocare situazioni quotidiane nel tempo della giornata e ieri,oggi e domani. Denominare le stagioni sapendovi collocare azioni, fenomeni ricorrenti.</p>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

MATEMATICA

Campi di esperienza	Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine della scuola dell'Infanzia	Conoscenze/Abilità
I discorsi e le parole	Utilizza un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni e le esperienze	Tre anni Comprendere messaggi verbali.
		Quattro anni Comprende e descrive situazioni ed esperienze.
		Cinque anni Compire raggruppamenti in base ad un criterio dato
Conoscenza del mondo	Raggruppa. Sa ordinare, classificare, seriare Sa quantificare e misurare fatti e fenomeni della realtà Esegue corrispondenze e relazioni. Si orienta nello spazio	Tre anni Raggruppare per colore . Discriminare in base al colore Percepire, tra due oggetti, differenze di grandezza. Percepire, tra due oggetti, differenze di grandezza. Associare i colori ad oggetti reali. F1 - Percepire la routine giornaliera.
		Quattro anni Raggruppare secondo criteri di grandezza – lunghezza – altezza. Quantificare e raggruppare secondo il criterio uno – pochi - tanti. Denominare le principali forme geometriche. Individuare i colori fondamentali e completare-comporre ritmi alternati di due colori diversi Cogliere la successione temporale degli avvenimenti. Localizzare se stesso e gli oggetti nello spazio.
		Cinque anni Costruire e riconoscere insieme. Saper ordinare, classificare in base al colore, alla forma e alla grandezza Completare e comporre ritmi alternati di due o più elementi diversi per colore, forma, ecc... Discriminare, conoscere, rappresentare le forme geometriche principali: cerchio, quadrato, triangolo, rettangolo. Seriare grandezze dal più grande al più piccolo e viceversa, dal più alto al più basso. Valutare approssimativamente quantità di oggetti: uno/ pochi/ tanti, di più/ di meno, uguale. Contare in senso progressivo(fino a 10) collegando ogni numero con il raggruppamento di elementi corrispondente. Individuare ed utilizzare relazioni logiche. Riconoscere i simboli numerici entro il dieci.

		<p>Riconoscere spazi aperti e spazi chiusi. Comprendere le relazioni topologiche, usando correttamente gli indicatori appropriati (sopra, sotto ...). Compiere la distinzione di destra- sinistra per conquistare la dominanza laterale</p>
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

SCIENZE

Campi di esperienza	Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine della scuola dell'Infanzia	Conoscenze/Abilità
Il corpo e il movimento	Conosce il proprio corpo e ne ha cura adottando comportamenti adeguati	Tre anni Rispettare il proprio corpo e le minime norme igieniche e alimentari Saper esplorare la realtà mediante i sensi.
		Quattro anni Rispettare il proprio corpo e seguire regole igieniche e alimentari. Osservare gli oggetti e gli animali utilizzando i sensi e descriverne le proprietà percepite.
		Cinque anni Riconoscere la necessità di rispettare semplici regole igieniche e alimentari per il benessere personale. Comprendere l'importanza di un'alimentazione varia. Saper esplorare, osservare e percepire la realtà mediante i sensi.
Conoscenza del mondo	Osserva, correla e classifica. Sa osservare e rappresentare la realtà che lo circonda . Conosce e rispetta l'ambiente. Utilizza il metodo scientifico. Osserva il proprio corpo, gli organismi viventi e i fenomeni naturali accorgendosi dei loro cambiamenti	Tre anni Osservare un fenomeno o un evento. Osservare le caratteristiche degli ambienti principali. Rispettare tutti gli esseri viventi. Classificare cose e animali utilizzando immagini. Sperimentare e ricercare. Sviluppare le proprie abilità di esplorazione e manipolazione. Individuare alcune informazioni sul proprio corpo. Riconoscere le caratteristiche dei principali fenomeni atmosferici. Riconoscere alcune caratteristiche delle stagioni.
		Quattro anni Osservare e descrivere un fenomeno individuandone i passaggi fondamentali. Osservare e conoscere le caratteristiche degli ambienti principali. Rispettare e amare l'ambiente e tutti gli esseri viventi. Raccogliere e registrare dati e informazioni. Seriare e classificare cose, animali utilizzando immagini. Individuare, scambiare e confrontare informazioni sul proprio corpo. Sviluppare le proprie abilità di esplorazione e manipolazione. Riconoscere le caratteristiche dei principali fenomeni atmosferici.

		<p>Cogliere le caratteristiche delle stagioni.</p> <p>Cinque anni Osservare fenomeni e cogliere gli aspetti caratterizzanti: differenze, somiglianze, regolarità. Confrontare caratteristiche tra ambienti diversi. Mettere in atto comportamenti adeguati al rispetto dell'ambiente. Sperimenta, osserva, formula ipotesi e verifica Seriare e classificare cose, animali utilizzando disegni, simboli e tabelle. Saper riordinare il ciclo vitale di una pianta Conoscere il proprio corpo ponendo attenzione ai cambiamenti che avvengono nel tempo Toccare, ascoltare, fiutare, assaggiare qualcosa e dire cosa si è toccato, visto, odorato, udito, gustato. Riconoscere i fenomeni atmosferici Cogliere le trasformazioni naturali (ciclo delle stagioni).</p>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

TECNOLOGIA

Campi di esperienza	Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine della scuola dell'Infanzia	Conoscenze/Abilità
Il corpo e il movimento	Sviluppa la coordinazione oculo/manuale	Cinque anni Saper muovere il mouse, acquisendo la coordinazione oculo-manuale necessaria.
Immagini, suoni, colori	Esplora le possibilità offerte dalle tecnologie per fruire delle diverse forme artistiche, per comunicare e per esprimersi attraverso di esse.	Cinque anni Saper utilizzare le funzioni più semplici del software B2 - PAINT: Saper colorare con lo strumento <i>riempimento</i> , Saper creare disegni con gli strumenti <i>matita e gomma</i> Saper creare disegni con lo strumento <i>pennello</i> Saper creare disegni con gli strumenti <i>forme geometriche..</i>
I discorsi e le parole	Formula ipotesi sulla lingua scritta e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie.	Cinque anni Saper elencare i nomi delle componenti essenziali del PC. Sapersi orientare sulla tastiera per scrivere il proprio nome.

RELIGIONE CATTOLICA

Campi di esperienza	Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine della scuola dell'Infanzia	Conoscenze/Abilità
Il sé e l'altro	<p>Scopre nel Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù.</p> <p>Matura un positivo senso di sé e sperimenta relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.</p>	<p>Tre anni Riconoscere e accettare le principali regole di convivenza sentendosi parte attiva di un gruppo.</p>
		<p>Quattro anni Interiorizzare le regole di convivenza Scoprire la diversità e, nel rapporto con l'altro, lo strumento principale di crescita identitaria.</p>
		<p>Cinque anni Comprendere e imparare ad accettare le regole del vivere insieme. Riconoscere la diversità come valore per accertarsi gli uni con gli altri.</p>
Il corpo e il movimento	<p>Esprime con il corpo la propria esperienza religiosa.</p>	<p>Tre anni Riconoscere e interpretare il linguaggio non verbale.</p>
		<p>Quattro anni Riconoscere nel corpo il principale strumento di espressione interiore.</p>
		<p>Cinque anni Esprimere con il corpo le emozioni interiori e religiose.</p>
Linguaggi, creatività, espressione	<p>Riconosce alcuni simboli e icone tipici della vita dei cristiani (feste, preghiere, canti, spazi, arte), per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.</p>	<p>Tre anni Condividere il significato delle principali feste cristiane con i loro simboli religiosi.</p>
		<p>Quattro anni Riconoscere la chiesa come luogo di preghiera Scoprire alcuni simboli religiosi.</p>
		<p>Cinque anni Scoprire il significato delle feste cristiane, attraverso i simboli che le caratterizzano. Imparare a dare i nomi appropriati ad alcuni simboli religiosi che vengono presentati. Riconoscere la chiesa come luogo di preghiera.</p>
I discorsi e le	Impara alcuni termini del linguaggio	<p>Tre anni Comprendere il significato rappresentato da racconti e disegni religiosi.</p>

parole	cristiano, ascoltando semplici racconti biblici. Esprimere le storie ascoltate.	Quattro anni Ascoltare i principali avvenimenti che hanno articolato la vita di Gesù Avvicinarsi alla morale cristiana attraverso le parabole.
		Cinque anni Ascoltare e conoscere alcuni avvenimenti principali che hanno caratterizzato la vita di Gesù. Scoprire gli insegnamenti di Gesù attraverso le Parabole.
Conoscenza del mondo	Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo.	Tre anni Riconoscere Dio quale creatore del mondo e di tutti gli esseri viventi.
		Quattro anni Interiorizzare i principali significati della vita comune. Sviluppare un sentimento di rispetto nei confronti per il mondo creato da Dio.
		Cinque anni Cogliere la bellezza del mondo. Scoprire che il mondo è stato creato da Dio e donato agli uomini. Comprendere e manifestare la cura e il rispetto per il creato.

CURRICOLO

SCUOLA

PRIMARIA

CURRICOLO DI ITALIANO CLASSE I SCUOLA PRIMARIA Anno Scolastico 2018-2019

ITALIANO		
Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
Interagire negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi.	<p>Acquisire un comportamento di ascolto attento e partecipativo.</p> <p>Ascoltare e comprendere consegne, istruzioni, regole.</p> <p>Ascoltare e comprendere semplici letture di testi di vario genere.</p> <p>Raccontare esperienze personali e dare spiegazioni seguendo un ordine logico.</p> <p>Partecipare alle conversazioni in modo pertinente e rispettando le regole.</p>	<p>Ascolto e parlato.</p> <p>La conversazione.</p> <p>La storia.</p> <p>Le filastrocche e le storie in rima.</p>
Leggere e comprendere testi scritti di vario genere.	<p>Utilizzare la tecnica di lettura.</p> <p>Leggere ad alta voce semplici testi di diversa tipologia individuando le caratteristiche essenziali e ricavando informazioni.</p> <p>Leggere, comprendere e memorizzare semplici filastrocche, conte, poesie.</p>	<p>Lettura.</p> <p>Dalla parola alla frase e viceversa.</p> <p>Le sillabe e i segmenti non sillabici.</p> <p>Le vocali e le consonanti.</p> <p>Le filastrocche.</p>
Produrre e rielaborare testi di vario tipo, in relazione a scopi diversi.	<p>Scrivere didascalie e brevi testi in modo chiaro e logico a livello connotativo e denotativo.</p> <p>Rielaborare e riordinare in modo coerente testi di vario tipo a partire da sequenze scomposte .</p>	<p>Scrittura.</p> <p>Dalla frase alla parola e viceversa.</p> <p>Le vocali, le consonanti e le sillabe.</p> <p>Le lettere doppie.</p> <p>Diagrammi e trigrammi.</p> <p>L'apostrofo e l'accento.</p> <p>I tre caratteri.</p> <p>Le didascalie.</p> <p>Le filastrocche.</p>
Riflettere sul funzionamento della lingua utilizzando conoscenze e abilità grammaticali.	<p>Utilizzare le principali convenzioni ortografiche e morfologiche e arricchire progressivamente il lessico.</p>	<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.</p> <p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.</p> <p>Le istruzioni.</p>

		<p>Il lessico. Famiglie di parole. La gradazione dei significati. La definizione delle parole. Dal disegno alla parola.</p>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

CURRICOLO DI INGLESE CLASSE I SCUOLA PRIMARIA Anno Scolastico 2018-2019

INGLESE		
Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
Comprendere ciò che viene detto, letto o narrato da altri.	Comprendere istruzioni e espressioni di uso quotidiano.	ASCOLTO (Listening) Linguaggio inerente: i numeri, i colori, oggetti scolastici, la famiglia, animali domestici. Brevi story time e canzoni.
Dialogare o argomentare utilizzando lessico e strutture linguistiche note.	Interagire con altri per riferire, presentarsi e giocare utilizzando espressioni, correttamente pronunciate. Riprodurre semplici canzoni o filastrocche.	PARLATO (Speaking) Linguaggio inerente: i numeri, i colori, oggetti scolastici, la famiglia, animali domestici. Brevi story time e canzoni.
Leggere rispettando i suoni e comprendendo ciò che si sta leggendo.	Comprendere il contenuto di semplici frasi e brevi messaggi scritti, riconoscendo parole utilizzate oralmente	LETTURA (Reading) Semplici parole inerenti gli argomenti. Lessico pertinente alle principali festività(culturali).

CURRICOLO DI STORIA CLASSE I SCUOLA PRIMARIA Anno Scolastico 2018-2019

STORIA		
Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
Ricavare informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti.	Percepire le diverse temporalità. Confrontare il passato con il presente.	Uso delle fonti. Diversi tipi di "storia"
Stabilire relazioni tra i fatti storici.	Sperimentare i concetti di causa-effetto, di successione cronologica e contemporaneità. Riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari.	Organizzazione delle informazioni. La successione e la durata delle azioni. La contemporaneità. Le parti del giorno. La settimana. L'anno e i mesi. Le stagioni.
Conoscere, comprendere e confrontare l'organizzazione e le regole di una società.	Usare la linea del tempo. Conoscere gli elementi che sono alla base di un gruppo sociale.	Strumenti concettuali. La linea del tempo. Le modificazioni di persone e di cose dovute al tempo. Le regole e il rispetto per la società.
Conoscere, comprendere e rielaborare le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi.	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante racconti orali, scritti e disegni.	Produzione scritta e orale. Comunicare oralmente o attraverso il disegno situazioni vissute organizzate secondo i criteri della successione e causalità.

CURRICOLO DI GEOGRAFIA CLASSE I SCUOLA PRIMARIA Anno Scolastico 2018-2019

GEOGRAFIA		
Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
Sapersi orientare nello spazio rappresentato non utilizzando punti di riferimento.	Orientarsi nello spazio circostante usando indicatori topologici.	Orientamento. Gli indicatori topologici. Spostamenti nello spazio. Diversi punti di vista. Spostamenti sul reticolo.
Leggere la realtà geografica sulla base di rappresentazioni dello spazio.	Saper riconoscere e interpretare una rappresentazione dello spazio vissuto.	Linguaggio delle geo-graficità. Diversi punti di vista. Spostamento sul reticolo.
Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi.	Conoscere gli elementi dello spazio: naturali e artificiali.	Paesaggio. Gli elementi naturali e antropici. Le modificazioni dell'ambiente.
Comprendere che lo spazio geografico è un sistema territoriale che l'uomo modifica in base alle proprie esigenze e alla propria organizzazione sociale	Comprendere che l'uomo usa, modifica e organizza lo spazio in base ai propri bisogni, esigenze, struttura sociale.	Regione e sistema territoriale. La scuola. La casa. La strada.

CURRICOLO DI MATEMATICA CLASSE I SCUOLA PRIMARIA Anno Scolastico 2018-2019

MATEMATICA		
Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
Utilizzare le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale con i numeri naturali.	<p>Leggere, contare, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con oggetti e numeri naturali.</p> <p>Eeguire semplici operazioni con oggetti e numeri naturali.</p> <p>Eeguire semplici operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>Memorizzare regole e procedimenti di calcolo</p>	<p>Numeri.</p> <p>I numeri naturali entro il 20 in cifre e parole.</p> <p>Comparazione di quantità.</p> <p>Addizioni e sottrazioni</p>
Confrontare ed analizzare figure geometriche, effettuare misurazioni di grandezze comuni.	<p>Sapersi orientare nello spazio fisico.</p> <p>Localizzare oggetti nello spazio.</p> <p>Rappresentare e descrivere figure geometriche e operare con esse.</p> <p>Confrontare misure.</p>	<p>Spazio e misure.</p> <p>Le forme geometriche piane.</p> <p>Linee e regioni.</p> <p>Orientamento spaziale: percorsi e coordinate sul piano quadrettato.</p> <p>Misure di lunghezza, peso, capacità, valore.</p>
Utilizzare rappresentazioni di dati adeguate e usarle per ricavare informazioni ed effettuare valutazioni di probabilità di eventi.	<p>Raccogliere dati, derivanti dall'esperienza diretta, e raggrupparli attraverso semplici rappresentazioni grafiche.</p> <p>Risolvere situazioni problematiche utilizzando le operazioni aritmetiche.</p>	<p>Relazioni, dati e previsioni.</p> <p>I quantificatori.</p> <p>L'uso di connettivi logici.</p> <p>Problemi.</p> <p>Raccolta di dati tramite ideogrammi ed istogrammi.</p>

CURRICOLO DI SCIENZE CLASSE I SCUOLA PRIMARIA Anno Scolastico 2018-2019

SCIENZE		
Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.	Osservare fatti e fenomeni partendo dalla propria esperienza quotidiana, manipolando materiali per coglierne proprietà, qualità e riconoscerne funzioni e modi d'uso.	Oggetti, materiali, trasformazioni. Differenti tipi di materiali. Le caratteristiche dei materiali.
Problematizzare la realtà osservata, formulare ipotesi e verificarne l'esattezza con semplici esperimenti.	Osservare elementi della realtà circostante. Formulare ipotesi e verificarle attraverso semplici esperimenti. Stabilire e comprendere relazioni di causa-effetto.	Osservare e sperimentare sul campo. Osservare la realtà circostante e utilizzare le informazioni che provengono dai cinque sensi.
Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e la comunità umana.	Osservare la realtà del mondo animale e vegetale. Classificare animali e piante in base ad alcune caratteristiche comuni. Riconoscere le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente.	L'uomo, i viventi e l'ambiente. Le caratteristiche degli esseri viventi e non viventi. I vegetali e gli animali.

CURRICOLO DI TECNOLOGIA CLASSE I SCUOLA PRIMARIA Anno Scolastico 2018-2019

TECNOLOGIA		
Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
Osservare e analizzare la realtà tecnica in relazione all'uomo e all'ambiente.	Esplorare e scoprire funzioni e possibili usi di oggetti e artefatti tecnologici. Utilizzare i principali programmi informatici come potenziamento della didattica e delle proprie capacità espressive e comunicative.	Vedere e osservare. I materiali. Utilizzo e funzione di alcuni strumenti utilizzati dall'uomo. Utilizzare semplici software didattici interattivi in relazione alla conoscenza delle parti dell'occhio, orecchio, naso, bocca.
Progettare, realizzare e verificare le esperienze lavorative.	Esplorare, progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegandone le fasi del processo.	Prevedere e immaginare, intervenire e trasformare. Conoscere i rischi derivanti dall'uso improprio di alcuni oggetti. Realizzazione di semplici manufatti.

CURRICOLO DI ARTE CLASSE I SCUOLA PRIMARIA Anno Scolastico 2018-2019

ARTE E IMMAGINE		
Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
<p>Leggere, comprendere e descrivere immagini appartenenti al linguaggio figurato e al patrimonio artistico-culturale.</p>	<p>Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine utilizzando gli elementi grammaticali e tecnici di base del linguaggio visuale.</p> <p>Individuare le diverse funzioni che le immagini possono svolgere.</p> <p>Conoscere e rispettare i principali beni artistico-culturali e artigianali presenti nel proprio territorio.</p>	<p>Osservare e leggere immagini; comprendere e apprezzare opere d'arte.</p> <p>Riconoscere e descrivere elementi espressivi del volto.</p> <p>Rintracciare la presenza di strutture modulari nella realtà e in alcune opere d'arte.</p> <p>Visione, esplorazione e reinterpretazione di gruppo di alcuni quadri.</p>
<p>Realizzare produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi.</p>	<p>Saper utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali.</p> <p>Saper esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo.</p> <p>Saper utilizzare in modo creativo materiali, tecniche e strumenti diversi.</p>	<p>Esprimersi e comunicare.</p> <p>Utilizzo di materiale strutturato per composizioni libere e ordinate.</p> <p>Realizzazione di disegni di maschere.</p> <p>Realizzazioni di composizioni modulari con la struttura portante di figure geometriche.</p> <p>Utilizzo di "carta" per la progettazione e realizzazione di decorazioni a tema per la classe.</p>

CURRICOLO DI MUSICA CLASSE I SCUOLA PRIMARIA Anno Scolastico 2018-2019

MUSICA		
Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
Ascoltare e analizzare fenomeni sonori e linguaggi musicali	Riconoscere suoni e rumori in ordine alla fonte. Analizzare e classificare un suono in relazione ad uno o più parametri. Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere. Associare stati emotivi a brani ascoltati.	Ascolto Suono e silenzio. Suoni corti, lunghi, forti e deboli. Suoni e rumori dell'ambiente che ci circonda. Brevi melodie.
Utilizzare il linguaggio musicale ai fini espressivi e comunicativi.	Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e/o strumentali curando l'intonazione espressiva e l'interpretazione. Riprodurre un ritmo utilizzando semplici strumenti. Utilizzare i simboli di una notazione informale o codificata.	Produzione. Semplici sequenze ritmiche. Suoni corti, lunghi, forti e deboli. Canti.

CURRICOLO DI ED. FISICA CLASSE I SCUOLA PRIMARIA Anno Scolastico 2018-2019

ED. FISICA		
Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
Acquisire gli schemi motori di base e utilizzarli correttamente in relazione allo spazio, al tempo, nel rispetto di sé e degli altri.	Padroneggiare schemi motori di base in situazioni diverse. Esprimersi attraverso modalità proprie del linguaggio corporeo. Conoscere il proprio corpo e le sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria.	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva. Rappresentazione grafica dello schema corporeo. Gli schemi motori di base: corsa, salto, presa, lancio. Esprimere le emozioni e i sentimenti attraverso il movimento e la gestualità.
Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	Saper rispettare le regole degli sport praticati.	Il gioco, lo sport, il fair play. Giochi di espressione corporea legata a ruoli. Giochi socio-motori. Giochi di cooperazione.

CURRICOLO DI RELIGIONE CLASSE I SCUOLA PRIMARIA Anno Scolastico 2018-2019

RELIGIONE		
Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
Riflettere su Dio creatore e Padre.	Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire una Alleanza con l'uomo Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e, come tale, testimoniato dai cristiani	Dio e l'Uomo L'amicizia La Natura La creazione La giornata di Gesù Il comandamento dell'amore
Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei.	Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui il racconto della creazione, del Natale e della Pasqua.	La Bibbia e le altre fonti Il racconto della creazione La storia del Natale dall'annunciazione alla nascita di Gesù La Pasqua
Conoscere i segni essenziali del Natale e della Pasqua.	Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.	Il linguaggio religioso I segni del Natale I segni della Pasqua
Riconoscere, nei suoi tratti essenziali, la comunità Chiesa.	Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità	I valori etici e religiosi Le regole della convivenza Il duplice significato della Chiesa

CURRICOLO DI ITALIANO CLASSE II SCUOLA PRIMARIA Anno Scolastico 2018/2019

ITALIANO		
Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
Interagire negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi.	<p>Acquisire un comportamento di ascolto attento e partecipativo.</p> <p>Ascoltare e comprendere consegne, istruzioni, regole.</p> <p>Ascoltare e comprendere semplici letture di testi di vario genere.</p> <p>Raccontare esperienze personali e dare spiegazioni seguendo un ordine logico.</p> <p>Partecipare alle conversazioni in modo pertinente e rispettando le regole</p>	<p>Ascolto e parlato</p> <p>Riconoscere situazioni, informazioni, consegne, sequenze, messaggi verbali di diverso tipo. elementi fondamentali della comunicazione orale.</p>
Leggere e comprendere testi scritti di vario genere.	<p>Utilizzare la tecnica di lettura.</p> <p>Leggere ad alta voce semplici testi di diversa tipologia individuando le caratteristiche essenziali e ricavando informazioni.</p> <p>Leggere, comprendere e memorizzare semplici filastrocche, conte, poesie.</p>	<p>Letture</p> <p>Leggere in modo scorrevole e corretto.</p> <p>Comprendere informazioni e messaggi.</p> <p>Memorizzare filastrocche e poesie.</p>
Produrre e rielaborare testi di vario tipo, in relazione a scopi diversi.	<p>Scrivere didascalie e brevi testi in modo chiaro e logico a livello connotativo e denotativo.</p> <p>Rielaborare e riordinare in modo coerente testi di vario tipo a partire da sequenze scomposte .</p>	<p>Scrittura</p> <p>Scrivere correttamente sotto dettatura.</p> <p>Raccontare in modo autonomo, con frasi semplici, un vissuto o storie secondo criteri di logicità e di successione temporale.</p> <p>Riordinare e riprodurre sequenze grafico-pittoriche.</p> <p>Scrivere semplici descrizioni.</p>
Riflettere sul funzionamento della lingua utilizzando conoscenze e abilità grammaticali.	<p>Utilizzare le principali convenzioni ortografiche e morfologiche e arricchire progressivamente il lessico.</p>	<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo. Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.</p> <p>Scrivere rispettando le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Conoscere genere e numero di nomi, articoli e aggettivi.</p> <p>Distinguere le azioni.</p>

		Distinguere frasi minime.
--	--	---------------------------

CURRICOLO DI INGLESE CLASSE II SCUOLA PRIMARIA Anno Scolastico 2018/2019

INGLESE		
Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
Comprendere ciò che viene detto, letto o narrato da altri.	Comprendere istruzioni e espressioni di uso quotidiano.	ASCOLTO (Listening) Comprendere brevi comandi e istruzioni. Comprendere frasi di uso comune. Comprendere semplici testi in cui si parla di: famiglia, abbigliamento, materiale scolastico, alimentazione, animali, ambienti della casa, parti del corpo.
Dialogare o argomentare utilizzando lessico e strutture linguistiche note.	Interagire con altri per riferire, presentarsi e giocare utilizzando espressioni, correttamente pronunciate. Riprodurre semplici canzoni o filastrocche.	PARLATO (Speaking) Sapersi esprimere per chiedere e rispondere a domande su: se stessi, famiglia, abbigliamento, materiale scolastico, alimentazione, animali, ambienti della casa, parti del corpo. Saper formulare saluti e auguri. Filastrocche e canzoni.
Leggere rispettando i suoni e comprendendo ciò che si sta leggendo.	Comprendere il contenuto di semplici frasi e brevi messaggi scritti, riconoscendo parole utilizzate oralmente.	LETTURA (Reading) Conoscere l'alfabeto e lo spelling. Comprendere consegne, descrizioni, brevi testi in cui si parla di: famiglia, abbigliamento, materiale scolastico, alimentazione, attività di routine, animali, ambienti della casa, parti del corpo.
Comunica per iscritto utilizzando vocaboli e strutture linguistiche note.	Riprodurre parole o semplici frasi contestualizzate.	SCRITTURA (Writing) Saper completare semplici testi. Riflessione sulla lingua: aggettivi qualificativi, preposizioni di luogo, il verbo essere e avere, il plurale dei nomi, gli articoli. Lessico relativo alle festività di Halloween, Christmas, Easter..

CURRICOLO DI STORIA CLASSE II SCUOLA PRIMARIA Anno Scolastico 2018/2019

STORIA		
Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
Ricavare informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti.	Percepire le diverse temporalità. Confrontare il passato con il presente.	Uso delle fonti. Usare e distinguere fonti di vario genere che testimoniano eventi della storia personale e familiare.
Stabilire relazioni tra i fatti storici.	Sperimentare i concetti di causa-effetto, di successione cronologica e contemporaneità. Riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari.	Organizzazione delle informazioni. Individuare rapporti di causa-effetto tra fatti e situazioni. Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità. Conoscere i cicli temporali.
Conoscere, comprendere e confrontare l'organizzazione e le regole di una società.	Usare la linea del tempo. Conoscere gli elementi che sono alla base di un gruppo sociale.	Strumenti concettuali. Conoscere trasformazioni di uomini, oggetti e ambienti connesse al trascorrere del tempo.
Conoscere, comprendere e rielaborare le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi.	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante racconti orali, scritti e disegni.	Produzione scritta e orale. Saper rappresentare graficamente e verbalmente fatti ed eventi significativi della propria esperienza. Saper riferire oralmente esperienze legate al proprio vissuto.

CURRICOLO DI GEOGRAFIA CLASSE II SCUOLA PRIMARIA Anno Scolastico 2018/2019

GEOGRAFIA		
Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
Sapersi orientare nello spazio rappresentato e non utilizzando punti di riferimento	Orientarsi nello spazio circostante usando indicatori topologici.	<p>Orientamento.</p> <p>Utilizzare organizzazioni spaziali ed elementi dello spazio vissuto.</p>
Leggere la realtà geografica sulla base di rappresentazioni dello spazio	Saper riconoscere e interpretare una rappresentazione dello spazio vissuto.	<p>Linguaggio delle geo-graficità.</p> <p>Leggere e usare simboli e legende.</p>
Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi.	Conoscere gli elementi dello spazio: naturali e artificiali.	<p>Paesaggio.</p> <p>Distinguere elementi naturali e antropici dei paesaggi.</p>
Comprendere che lo spazio geografico è un sistema territoriale che l'uomo modifica in base alle proprie esigenze e alla propria organizzazione sociale.	Comprendere che l'uomo usa, modifica e organizza lo spazio in base ai propri bisogni, esigenze, struttura sociale.	<p>Regione e sistema territoriale.</p> <p>Riconoscere regioni e confini</p>

CURRICOLO DI MATEMATICA CLASSE II SCUOLA PRIMARIA Anno Scolastico 2018/2019

MATEMATICA		
Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
<p>Utilizzare le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale con i numeri naturali.</p>	<p>Leggere, contare, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con oggetti e numeri naturali. Eseguire semplici operazioni con oggetti e numeri naturali. Eseguire semplici operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo. Memorizzare regole e procedimenti di calcolo.</p>	<p>Numeri. Conoscere numeri naturali fino al 100. Padroneggiare il calcolo. Eseguire addizioni e sottrazioni in colonna con e senza cambio. Memorizzare le tabelline. Eseguire moltiplicazioni in colonna ad una cifra. Avvio al concetto di divisione.</p>
<p>Confrontare ed analizzare figure geometriche, effettuare misurazioni di grandezze comuni.</p>	<p>Sapersi orientare nello spazio fisico. Localizzare oggetti nello spazio. Rappresentare e descrivere figure geometriche e operare con esse. Confrontare misure.</p>	<p>Spazio e misure. Orientarsi nello spazio. Riconoscere le principali figure geometriche del piano e dello spazio. La simmetria. Utilizzare</p>
<p>Utilizzare rappresentazioni di dati adeguate e usarle per ricavare informazioni ed effettuare valutazioni di probabilità di eventi.</p>	<p>Raccogliere dati, derivanti dall'esperienza diretta, e raggrupparli attraverso semplici rappresentazioni grafiche. Risolvere situazioni problematiche utilizzando le operazioni aritmetiche.</p>	<p>Relazioni, dati e previsioni. Comprendere e analizzare il testo di un problema matematico e indicarne le strategie di risoluzione.</p>

CURRICOLO DI SCIENZE CLASSE II SCUOLA PRIMARIA Anno Scolastico 2018/2019

SCIENZE		
Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.	Osservare fatti e fenomeni partendo dalla propria esperienza quotidiana, manipolando materiali per coglierne proprietà, qualità e riconoscerne funzioni e modo d'uso.	Oggetti, materiali, trasformazioni. Vari materiali e il loro utilizzo
Problematizzare la realtà osservata, formulare ipotesi e verificarne l'esattezza con semplici esperimenti.	Osservare elementi della realtà circostante. Formulare ipotesi e verificarle attraverso semplici esperimenti. Stabilire e comprendere relazioni di causa-effetto.	Osservare e sperimentare sul campo. Solidi, liquidi, gas nell'esperienza di ogni giorno.
Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e la comunità umana.	Osservare la realtà del mondo animale e vegetale. Classificare animali e piante in base ad alcune caratteristiche comuni. Riconoscere le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente	L'uomo, i viventi e l'ambiente. Varietà di forme e trasformazioni nelle piante familiari. Varietà di forme e di comportamento negli animali.

CURRICOLO DI TECNOLOGIA CLASSE II SCUOLA PRIMARIA Anno Scolastico 2018/2019

TECNOLOGIA		
Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
Osservare e analizzare la realtà tecnica in relazione all'uomo e all'ambiente.	Esplorare e scoprire funzioni e possibili usi di oggetti e artefatti tecnologici. Utilizzare i principali programmi informatici come potenziamento della didattica e delle proprie capacità espressive e comunicative.	Vedere e osservare. Conoscere le caratteristiche proprie di un oggetto e delle parti che lo compongono. Classificare i materiali in base alle loro caratteristiche. Conoscere le parti del computer e la loro funzione.
Progettare, realizzare e verificare le esperienze lavorative.	Esplorare, progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegandone le fasi del processo.	Prevedere e immaginare, intervenire e trasformare. Realizzare manufatti di uso comune

CURRICOLO DI ARTE CLASSE II SCUOLA PRIMARIA Anno Scolastico 2018/2019

ARTE E IMMAGINE		
Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
Leggere, comprendere e descrivere immagini appartenenti al linguaggio figurato e al patrimonio artistico-culturale.	<p>Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine utilizzando gli elementi grammaticali e tecnici di base del linguaggio visuale.</p> <p>Individuare le diverse funzioni che le immagini possono svolgere.</p> <p>Conoscere e rispettare i principali beni artistico-culturali e artigianali presenti nel proprio territorio.</p>	<p>Osservare e leggere immagini; comprendere e apprezzare opere d'arte.</p> <p>Lettura, descrizione, riproduzione di immagini.</p>
Realizzare produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi.	<p>Saper utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali.</p> <p>Saper esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo.</p> <p>Saper utilizzare in modo creativo materiali, tecniche e strumenti diversi.</p>	<p>Esprimersi e comunicare.</p> <p>Tecniche espressive grafiche, pittoriche e plastiche.</p>

CURRICOLO DI MUSICA CLASSE II SCUOLA PRIMARIA Anno Scolastico 2018/2019

MUSICA		
Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
Ascoltare e analizzare fenomeni sonori e linguaggi musicali	Riconoscere suoni e rumori in ordine alla fonte. Analizzare e classificare un suono in relazione ad uno o più parametri. Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere. Associare stati emotivi a brani ascoltati.	Ascolto Ascoltare e discriminare suoni naturali e suoni tecnologici. Rappresentare in forma grafica, con la parola o il movimento, i suoni ascoltati.
Utilizzare il linguaggio musicale ai fini espressivi e comunicativi.	Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e /o strumentali curando l'intonazione espressiva e l'interpretazione. Riprodurre un ritmo utilizzando semplici strumenti. Utilizzare i simboli di una notazione informale o codificata.	Produzione. Usare oggetti sonori, la propria voce o il proprio corpo per creare o riprodurre eventi musicali o per accompagnare i canti.

CURRICOLO DI ED.FISICA CLASSE II SCUOLA PRIMARIA Anno Scolastico 2018/2019

ED. FISICA		
Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
<p>Acquisire gli schemi motori di base e utilizzarli correttamente in relazione allo spazio, al tempo, nel rispetto di sé e degli altri.</p>	<p>Padroneggiare schemi motori di base in situazioni diverse. Esprimersi attraverso modalità proprie del linguaggio corporeo. Conoscere il proprio corpo e le sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria.</p>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva. Gli schemi motori più comuni e le loro possibili combinazioni. Imitare, mimare, drammatizzare.</p>
<p>Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>Saper rispettare le regole degli sport praticati.</p>	<p>Il gioco, lo sport il fair play. Comportamenti utili ad evitare situazioni di pericolo per sé e per gli altri. Le regole della competizione sportiva; accettare la sconfitta con equilibrio, vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti di chi ha perso.</p>

CURRICOLO DI RELIGIONE CLASSE II SCUOLA PRIMARIA Anno Scolastico 2018/2019

RELIGIONE		
Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
Riflettere su Dio creatore e Padre.	Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire una Alleanza con l'uomo. Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e, come tale, testimoniato dai cristiani.	Dio e l'Uomo La bellezza del creato. Il rispetto per la Natura. Il paese di Gesù. Gli insegnamenti di Gesù: le parabole. I gesti di Gesù: i miracoli.
Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei.	Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui il racconto della creazione, del Natale e della Pasqua.	La Bibbia e le altre fonti Il racconto della creazione. La storia del Natale. La Pasqua.
Conoscere i segni essenziali del Natale e della Pasqua.	Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.	Il linguaggio religioso I segni del Natale I segni della Pasqua.
Sapere che l'amore è alla base di ogni insegnamento di Gesù.	Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.	I valori etici e religiosi Il messaggio d'amore di Gesù. La preghiera espressione di religiosità.

CURRICOLO ITALIANO CLASSE III SCUOLA PRIMARIA Anno Scolastico 2018/2019

ITALIANO		
Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
Interagire negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi.	<p>Prestare attenzione prolungata e selettiva alle spiegazioni dell'insegnante e agli interventi dei compagni.</p> <p>Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui e rispettarne le opinioni.</p> <p>Comprendere le informazioni essenziali di esposizioni, istruzioni, messaggi.</p> <p>Intervenire in modo pertinente in una conversazione secondo tempo e modalità stabiliti.</p> <p>Riferire esperienze personali in modo chiaro e essenziale.</p>	<p>Ascolto e parlato</p> <p>Le vacanze, il ritorno a scuola, i racconti dei bambini.</p> <p>La poesia, le emozioni</p> <p>L'autunno, l'inverno, la primavera, l'estate, la natura.</p> <p>Storie di fantasia, la fiaba e la favola, miti e leggende.</p> <p>Il mondo attraverso i testi.</p> <p>Regole e ... non solo.</p>
Leggere e comprendere testi scritti di vario genere.	<p>Leggere testi di vario tipo, sia a voce alta, in modo espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma cogliendone il significato globale e individuandone le principali caratteristiche.</p> <p>Leggere testi di vario genere ed esprimere semplici pareri personali su di essi.</p> <p>Ricerca informazione nei testi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione.</p>	<p>Letture</p> <p>Le vacanze, il ritorno a scuola, i racconti dei bambini.</p> <p>La poesia, le emozioni</p> <p>L'autunno, l'inverno, la primavera, l'estate, la natura.</p> <p>Storie di fantasia, la fiaba e la favola, miti e leggende</p> <p>Il mondo attraverso i testi.</p> <p>Regole e ...non solo.</p>
Produrre e rielaborare testi di vario tipo, in relazione a scopi diversi.	<p>Produrre testi di vario tipo, legati a scopi diversi, in modo chiaro, corretto e logico, utilizzando un lessico adeguato.</p> <p>Produrre rielaborazioni, manipolazioni e sintesi.</p> <p>Sviluppare gradualmente abilità funzionali allo studio, estrapolando dai testi scritti informazioni generali e specifiche su un dato argomento.</p>	<p>Scrittura</p> <p>Scrivere per comunicare a distanza con i diversi supporti cartacei e digitali.</p> <p>Le diverse tipologie di racconti: testo narrativo realistico e fantastico, testo poetico, testo descrittivo, testo regolativo, testo informativo.</p>
Riflettere sul funzionamento della	<p>Nominare e riconoscere nei testi le diverse categorie grammaticali e sintattiche essenziali.</p> <p>Utilizzare opportunamente parole ed espressioni</p>	<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.</p> <p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.</p>

lingua utilizzando conoscenze e abilità grammaticali.	ricavate dai testi e comprendere dal contesto il significato di termini sconosciuti. Cogliere l'evoluzione della lingua italiana, attraverso l'analisi di alcune parole che testimoniano il processo evolutivo del lessico d'uso.	Ortografia – Morfologia – Sintassi – Arricchimento del lessico – Uso consapevole del dizionario.
------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------

CURRICOLO INGLESE CLASSE III SCUOLA PRIMARIA Anno Scolastico 2018/2019

INGLESE		
Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
Comprendere ciò che viene detto, letto o narrato da altri.	Comprendere istruzioni e espressioni di uso quotidiano.	ASCOLTO (Listening) Comprendere brevi comandi e istruzioni. Comprendere frasi di uso comune. Comprendere semplici testi in cui si parla di: famiglia, abbigliamento, materiale scolastico, alimentazione, animali, ambienti della casa, parti del corpo.
Dialogare o argomentare utilizzando lessico e strutture linguistiche note.	Interagire con altri per riferire, presentarsi e giocare utilizzando espressioni, correttamente pronunciate. Riprodurre semplici canzoni o filastrocche.	PARLATO (Speaking) Sapersi esprimere per chiedere e rispondere a domande su: se stessi, famiglia, abbigliamento, materiale scolastico, alimentazione, attività di routine, animali, ambienti della casa, parti del corpo. Saper formulare saluti e auguri. Filastrocche e canzoni.
Leggere rispettando i suoni e comprendendo ciò che si sta leggendo.	Comprendere il contenuto di semplici frasi e brevi messaggi scritti, riconoscendo parole utilizzate oralmente.	LETTURA (Reading) Conoscere l'alfabeto e lo spelling. Comprendere consegne, descrizioni, brevi testi in cui si parla di: famiglia, abbigliamento, materiale scolastico, alimentazione, attività di routine, animali, ambienti della casa, parti del corpo.
Comunica per iscritto utilizzando vocaboli e strutture linguistiche note.	Riprodurre parole o semplici frasi contestualizzate.	SCRITTURA (Writing) Saper completare semplici testi. Riflessione sulla lingua: aggettivi qualificativi, preposizioni di luogo, il verbo essere e avere, il plurale dei nomi, gli articoli. Lessico relativo alle festività di Halloween, Christmas, Easter.

CURRICOLO STORIA CLASSE III SCUOLA PRIMARIA Anno Scolastico 2018/2019

STORIA		
Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
Ricavare informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti.	Usare fonti storiche per ricavare informazioni.	Uso delle fonti Il lavoro dello storico ed i suoi collaboratori. Le fonti storiche. La storia o una storia? L'albero genealogico.
Stabilire relazioni tra i fatti storici.	Utilizzare la linea del tempo, carte storico-geografiche per collocare, rappresentare, mettere in relazione fatti ed eventi. Conoscere la funzione e l'uso convenzionale per le misurazioni del tempo.	Organizzazione delle informazioni Origine dell'Universo e della Terra. Ere geologiche. Comparsa ed evoluzione degli esseri viventi. I fossili. Conoscenza delle caratteristiche generali di alcuni dinosauri. L'evoluzione dell'uomo.
Conoscere, comprendere e confrontare l'organizzazione e le regole di una società.	Conoscere gli elementi che sono alla base di una società.	Strumenti concettuali Preistoria: inizio, fine e periodizzazione. Paleolitico: attività dell'uomo, la scoperta del fuoco e la sua utilità, vita di gruppo, nomadismo e abitazioni, pratiche culturali e prime espressioni artistiche. Il Neolitico: attività dell'uomo, vita stanziale, organizzazione.
Conoscere, comprendere e rielaborare le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi.	Rielaborare conoscenze apprese attraverso mappe concettuali, testi storici, esposizioni orali utilizzando un linguaggio settoriale.	Produzione scritta e orale Ricerche individuali e di gruppo. Formulazione di ipotesi. Verbalizzazioni orali e scritte. Realizzazione di mappe concettuali riepilogative. Schede strutturate.

CURRICOLO GEOGRAFIA CLASSE III SCUOLA PRIMARIA Anno Scolastico 2018/2019

GEOGRAFIA		
Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
Sapersi orientare nello spazio rappresentato e non utilizzando punti di riferimento.	Orientarsi nello spazio usando punti di riferimento convenzionali.	Orientamento Sapersi orientare attraverso i punti cardinali
Leggere la realtà geografica sulla base di rappresentazioni dello spazio.	Interpretare le diverse carte geografiche	Linguaggio delle geo-graficità Riconoscere il rapporto tra la visione dall'alto e la sua rappresentazione cartografica. Individuare e riconoscere le caratteristiche delle mappe e delle carte geografiche.
Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi.	Conoscere le caratteristiche dei diversi ambienti geografici.	Paesaggio Conoscere e descrivere gli elementi naturali e antropici che caratterizzano gli ambienti. I paesaggi d'acqua: fiume, lago, mare. I paesaggi di terra: montagna, collina, pianura, campagna, città.
Comprendere che lo spazio geografico è un sistema territoriale che l'uomo modifica in base alle proprie esigenze e alla propria organizzazione sociale.	Comprendere le caratteristiche fisiche, antropiche e climatiche dei diversi ambienti geografici. Comprendere che l'uomo usa, modifica e organizza lo spazio in base ai propri bisogni, esigenze e struttura sociale.	Regione e sistema territoriale. Conoscere i fattori climatici, ambientali e umani nella trasformazione del paesaggio. Riconoscere gli interventi positivi e negativi dell'uomo e individuare soluzioni.

CURRICOLO MATEMATICA CLASSE III SCUOLA PRIMARIA Anno Scolastico 2018/2019

MATEMATICA		
Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
<p>Utilizzare le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale con i numeri naturali e decimali.</p>	<p>Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali, decimali e frazionari. Eseguire le quattro operazioni. Applicare procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando le proprietà delle quattro operazioni.</p>	<p>Numeri I numeri fino all'unità di migliaia. Le operazioni aritmetiche dirette e inverse. Eseguire moltiplicazioni e divisioni per 10,100,1000 con i numeri naturali. Comprendere il concetto di frazione come suddivisione in parti uguali. Si avvia alla conoscenza delle frazioni e dei numeri decimali. Trasformare le frazioni decimali in numeri decimali e viceversa.</p>
<p>Confrontare ed analizzare figure geometriche, effettuare misurazioni di grandezze comuni.</p>	<p>Riconoscere significative proprietà di alcune figure geometriche. Calcolare il perimetro delle principali figure geometriche. Individuare simmetrie in oggetti o figure date, evidenziandone le caratteristiche. Conoscere e utilizzare le principali unità di misura e attuare semplici conversioni.</p>	<p>Spazio e misure Gli elementi che costituiscono le figure piane e solide (spigoli, vertici, angoli...). Riconoscere e calcolare il perimetro di un poligono ed identificare l'equiestensione. Simmetria, rotazione e traslazione. Individuare e scegliere l'unità di misura adatta a misurare grandezze diverse. Discriminare monete e banconote di euro ed eseguire semplici cambi.</p>
<p>Utilizzare rappresentazioni di dati adeguate e usarle per ricavare informazioni ed effettuare valutazioni di probabilità di eventi.</p>	<p>Leggere, interpretare e rappresentare dati statistici. Esprimere la possibilità del verificarsi di un evento mediante rappresentazioni. Risolvere situazioni problematiche individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento eseguito e utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo.</p>	<p>Relazioni, dati e previsioni Raccogliere, classificare e rappresentare dati con grafici e tabelle. Utilizzare i termini della probabilità. Leggere e comprendere il testo di un problema e individuare i dati e la domanda. Risolvere situazioni problematiche che richiedono l'uso delle quattro operazioni. Risolvere problemi con dati mancanti, superflui e nascosti.</p>

CURRICOLO SCIENZE CLASSE III SCUOLA PRIMARIA Anno Scolastico 2018/2019

SCIENZE		
Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.	Individuare nell'osservazione di esperienze concrete qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni. Organizzare, rappresentare e descrivere i dati raccolti.	Oggetti, materiali, trasformazioni La materia: composizioni e passaggi di stato. Il calore e i passaggi di stato. La temperatura e i passaggi di stato. Il ciclo dell'acqua.
Problematizzare la realtà osservata, formulare ipotesi e verificarne l'esattezza con semplici esperimenti.	Eseguire semplici esperimenti e schematizzare i risultati. Formulare ipotesi che giustificano un fenomeno osservato. Stabilire e comprendere relazioni di causa-effetto.	Osservare e sperimentare sul campo Le diverse fasi del metodo sperimentale scientifico. Esperimenti per riconoscere e descrivere i fenomeni osservati. Conversazioni per raccogliere informazioni utili in modo ordinato.
Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e la comunità umana.	Osservare, descrivere, analizzare elementi del mondo vegetale, animale, umano. Riconoscere e descrivere fenomeni naturali utilizzando il linguaggio specifico. Mettere in atto comportamenti di cura e di rispetto del proprio corpo e dell'ambiente.	L'uomo, i viventi e l'ambiente Gli esseri viventi e non viventi. Le catene alimentari e gli ecosistemi.

CURRICOLO TECNOLOGIA CLASSE III SCUOLA PRIMARIA Anno Scolastico 2018/2019

TECNOLOGIA		
Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
Osservare e analizzare la realtà tecnica in relazione all'uomo e all'ambiente	Esplorare e scoprire funzioni e possibili usi di oggetti e artefatti tecnologici. Utilizzare i principali programmi informatici come potenziamento della didattica e delle proprie capacità espressive e comunicative.	Vedere e osservare Classificare gli oggetti conosciuti in base ai materiali e alle loro funzioni. Il funzionamento del computer e delle sue parti. Usare strumenti digitali per rielaborare il proprio lavoro: paint e word.
Progettare, realizzare e verificare le esperienze lavorative	Esplorare, progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegandone le fasi del processo.	Prevedere e immaginare, intervenire e trasformare Schematizzare semplici ed essenziali progetti per realizzare manufatti di uso comune, indicando i materiali più idonei alla loro realizzazione.

CURRICOLO ARTE CLASSE III SCUOLA PRIMARIA Anno Scolastico 2018/2019

ARTE E IMMAGINE		
Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
<p>Leggere, comprendere e descrivere immagini appartenenti al linguaggio figurato e al patrimonio artistico-culturale.</p>	<p>Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine utilizzando gli elementi grammaticali e tecnici di base del linguaggio visuale.</p> <p>Individuare le diverse funzioni che le immagini possono svolgere.</p> <p>Conoscere e rispettare i principali beni artistico-culturali e artigianali presenti nel proprio territorio.</p>	<p>Osservare e leggere immagini; comprendere e apprezzare opere d'arte.</p> <p>Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d'arte.</p> <p>Individuare nel linguaggio del fumetto, le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative</p> <p>Descrivere ciò che si vede in un'opera sia antica che moderna.</p>
<p>Realizzare produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi.</p>	<p>Saper utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali.</p> <p>Saper esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo.</p> <p>Saper utilizzare in modo creativo materiali, tecniche e strumenti diversi.</p>	<p>Esprimersi e comunicare</p> <p>Tecniche plastiche con uso di materiali vari anche di riciclo.</p> <p>Composizione di figure bidimensionali: la tecnica del ritaglio e del collage.</p>

CURRICOLO MUSICA CLASSE III SCUOLA PRIMARIA Anno Scolastico 2018/2019

MUSICA		
Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
Ascoltare e analizzare fenomeni sonori e linguaggi musicali	Riconoscere suoni e rumori in ordine alla fonte. Analizzare e classificare un suono in relazione ad uno o più parametri. Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere. Associare stati emotivi a brani ascoltati.	Ascoltare Ascoltiamo a scuola: suoni e rumori. Riconoscere altezza, intensità e durata dei suoni. Ascolto di brani e riflessione sulle emozioni evocate.
Utilizzare il linguaggio musicale ai fini espressivi e comunicativi	Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e /o strumentali curando l'intonazione espressiva e l'interpretazione. Riprodurre un ritmo utilizzando semplici strumenti. Utilizzare i simboli di una notazione informale o codificata.	Produzione Riprodurre brani musicali attraverso l'imitazione con voce e/o strumento. Saper leggere sequenze ritmiche e riprodurle con il corpo o semplici strumenti.

CURRICOLO ED. FISICA CLASSE III SCUOLA PRIMARIA Anno Scolastico 2018/2019

ED. FISICA		
Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
<p>Acquisire gli schemi motori di base e utilizzarli correttamente in relazione allo spazio, al tempo, nel rispetto di sé e degli altri.</p>	<p>Padroneggiare schemi motori di base in situazioni diverse. Esprimersi attraverso modalità proprie del linguaggio corporeo. Conoscere il proprio corpo e le sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria.</p>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva. I movimenti. Le andature. Schemi motori di base (corsa, salti, alleggi..) Esercizi di equilibrio, percorsi.</p>
<p>Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>Saper rispettare le regole degli sport praticati.</p>	<p>Il gioco, lo sport, il fair play. Giochi espressivi su stimolo verbale, musicale, iconico, sonoro, gestuale Giochi di comunicazione in funzione del messaggio Giochi di ruolo Assunzione di responsabilità e ruoli in rapporto alle possibilità di ciascuno</p>

CURRICOLO RELIGIONE CLASSE III SCUOLA PRIMARIA Anno Scolastico 2018/2019

RELIGIONE		
Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
Riflettere su Dio creatore e Padre	Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire una Alleanza con l'uomo Scoprire che all'origine della religiosità dell'uomo c'è il desiderio di dare risposta alle domande sulle origini del mondo e dell'uomo.	Dio e l'Uomo Le domande. Le risposte alle domande di senso. I racconti delle origini. I racconti della Bibbia. Le ipotesi scientifiche. Bibbia e Scienza a confronto.
Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei	Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.	La Bibbia e le altre fonti I rotoli della Bibbia e gli antichi materiali La conoscenza del testo biblico. I generi letterari e la simbologia biblica.
Conoscere la storia e l'importanza di alcuni personaggi chiave della storia della Salvezza	Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo di Israele.	La Bibbia e le altre fonti La storia della salvezza: origine del popolo ebraico. I patriarchi: Abramo, Isacco e Giacobbe. La storia di Giuseppe. Mosè, l'esodo e la Legge. I re. I profeti e le profezie sul Messia.
Sapere che la comunità ebraica e cristiana festeggiano gli avvenimenti più importanti della loro storia	Rilevare la continuità e la novità della Pasqua cristiana rispetto alla Pasqua ebraica.	I valori etici e religiosi La Pasqua ebraica. La Pasqua cristiana.

CURRICOLO DI ITALIANO CLASSE IV SCUOLA PRIMARIA Anno Scolastico 2018/2019

ITALIANO		
Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
<p>Interagire negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi.</p>	<p>Prestare attenzione alle spiegazioni dell'insegnante e agli interventi dei compagni. Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui e rispettarne le opinioni. Comprendere le informazioni essenziali di esposizioni, istruzioni, messaggi. Intervenire in modo pertinente in una conversazione secondo tempo e modalità stabiliti. Riferire esperienze personali in modo chiaro ed essenziale.</p>	<p>Ascolto e parlato Ascolto di un testo e interpretazione dei vari protagonisti della situazione. Completamento ed esposizione di un testo narrativo dopo averne ascoltato l'inizio e la conclusione. Ascolto e comprensione di un testo informativo. Ascolto e comprensione di un testo poetico. Discussione sulle diverse interpretazioni di un testo poetico. Ascolto della descrizione di un paesaggio. Le regole della conversazione.</p>
<p>Leggere e comprendere testi scritti di vario genere.</p>	<p>Leggere testi di vario tipo, sia a voce alta, in modo espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma cogliendone il significato globale e individuandone le principali caratteristiche. Leggere testi di vario genere ed esprimere semplici pareri personali su di essi. Ricerca informazione nei testi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione.</p>	<p>Lettura Puntualizzazione degli elementi essenziali del testo narrativo come racconto realistico e fantastico: personaggi, luoghi, tempi e fatti. Riconoscimento degli elementi caratterizzanti il testo regolativo, informativo poetico (rime, versi, strofe, similitudini e metafore) e autobiografico. Individuazione delle sequenze di un testo narrativo..</p>
<p>Produrre e rielaborare testi di vario tipo, in relazione a scopi diversi.</p>	<p>. Produrre testi di vario tipo, legati a scopi diversi, in modo chiaro, corretto e logico, utilizzando un lessico adeguato. Produrre rielaborazioni, manipolazioni e sintesi. Sviluppare gradualmente abilità funzionali allo studio, estrapolando dai testi scritti informazioni generali e specifiche su un dato argomento.</p>	<p>Scrittura Completamento di un racconto. Produzione di testi narrativi realistici e fantastici, regolativi, informativi, autobiografici e poetici. Descrizione di un ambiente. Rielaborazione di un testo in forma di riassunto</p>
<p>Riflettere sul funzionamento della lingua utilizzando</p>	<p>Nominare e riconoscere nei testi le diverse categorie grammaticali e sintattiche essenziali. Utilizzare opportunamente parole ed espressioni ricavate dai testi e comprendere dal contesto il significato di termini sconosciuti.</p>	<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo. Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua Morfologia: nomi, articoli ,aggettivi, preposizioni, verbi, pronomi congiunzioni.</p>

conoscenze e abilità grammaticali.	Cogliere l'evoluzione della lingua italiana, attraverso l'analisi di alcune parole che testimoniano il processo evolutivo del lessico d'uso.	Sintassi: Frase minima, soggetto, predicato verbale e nominale, complementi. I segni di punteggiatura. Ricerca del lessico appropriato in relazione a diversi tipi di testo e situazioni.
-----------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

CURRICOLO DI INGLESE CLASSE IV SCUOLA PRIMARIA Anno Scolastico 2018/2019

INGLESE		
Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
Comprendere ciò che viene detto, letto o narrato da altri.	Comprende diverse tipologie di testo cogliendo il senso globale di un dialogo o di un argomento conosciuto..	ASCOLTO (Listening) Brevi comandi e istruzioni. Frase e semplici testi in cui si parla di contesti conosciuti. Filastrocche e Canzoni Storytelling
Dialogare o argomentare utilizzando lessico e strutture linguistiche note.	Interagisce con un compagno o con un adulto per descrivere se stessi e il proprio vissuto utilizzando strutture linguistiche note e un lessico adatto alla situazione.	PARLATO (Speaking) Espressioni per chiedere e rispondere a domande su se stessi e la propria famiglia, sulle preferenze in fatto di cibo, abbigliamento e materie scolastiche, sui numeri di telefono, sui mesi, per descrivere come sono o dove sono oggetti e/o persone, per indicare l'ora. Formule di saluto e di cortesia- formule augurali. Filastrocche e canzoni.
Leggere rispettando i suoni e comprendendo ciò che si sta leggendo.	Legge e comprende brevi e semplici testi, identifica parole e frasi note, coglie il senso globale di uno scritto	LETTURA (Reading) Alfabeto inglese e lo spelling. Consegne. Descrizioni e brevi testi in cui si parla di preferenze e quotidianità. Storie, con una semplice trama, supportate da immagini.
Comunica per iscritto utilizzando vocaboli e strutture linguistiche note.	Produce brevi testi grammaticalmente corretti e lessicalmente idonei. Mette a confronto strutture linguistiche Individua differenze fra cultura madrelingua e cultura anglofona anche attraverso la conoscenza di aspetti caratterizzanti la quotidianità	SCRITTURA (Writing) Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento. Semplici testi da completare su modello fornito. Lessico inerente azioni quotidiane e preferenze. Numeri oltre il 100. Principali categorie morfologiche: aggettivi verbi nomi articoli preposizioni. Espressioni tipiche per chiedere e rispondere. Aspetti caratterizzanti la società e la cultura anglofona.

CURRICOLO DI STORIA CLASSE IV SCUOLA PRIMARIA Anno Scolastico 2018/2019

STORIA		
Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
Ricavare informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti.	Usare fonti storiche per ricavare informazioni	Uso delle fonti. I vari tipi di fonti storiche Il lavoro dello storico Il lavoro dell'archeologo Reperti: catalogazione, lettura e conservazione
Stabilire relazioni tra i fatti storici.	Utilizzare la linea del tempo e carte storico-geografiche per collocare, rappresentare, mettere in relazione fatti ed eventi. Conoscere la funzione e l'uso convenzionale per le misurazioni del tempo.	Organizzazione delle informazioni. Sistema occidentale di misurazione del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) Lettura di carte geo-storiche Avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà del Mondo Antico: civiltà dei fiumi, delle pianure e del Mediterraneo.
Conoscere, comprendere e confrontare l'organizzazione e le regole di una società.	Conoscere gli elementi che sono alla base di una società.	Strumenti concettuali. Attività, organizzazione, religione, vita quotidiana e cultura dei popoli dei fiumi (Sumeri, Babilonesi, Assiri, Egizi), delle pianure (Ebrei), del Mediterraneo (Cretesi, Fenici, Micenei).
Conoscere, comprendere e rielaborare le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi.	Rielaborare conoscenze apprese attraverso mappe concettuali, testi storici, esposizioni orali utilizzando un linguaggio settoriale.	Produzione scritta e orale. Esposizione orale Schemi riassuntivi Mappe concettuali Testo storico Testo narrativo Testo argomentativo Linguaggio specifico della disciplina

CURRICOLO DI GEOGRAFIA CLASSE IV SCUOLA PRIMARIA Anno Scolastico 2018/2019

GEOGRAFIA		
Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
Sapersi orientare nello spazio rappresentato e non utilizzando punti di riferimento.	Orientarsi nello spazio usando punti di riferimento convenzionali.	Orientamento. I riferimenti topologici. I punti cardinali. Strumenti per orientarsi. .
Leggere la realtà geografica sulla base di rappresentazioni dello spazio.	Interpretare le diverse carte geografiche.	Linguaggio delle geo-graficità. Le scale di riduzione. Elementi e simboli. Mappamondo e planisfero. La carta fisica d'Italia. Carte fisiche, politiche e tematiche. Grafici e tabelle.
Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi.	Conoscere le caratteristiche dei diversi ambienti geografici.	Paesaggio. Il clima: gli elementi e i fattori. La montagna in Italia : Alpi e Appennini. La collina in Italia. La pianura: la pianura padana. Le bonifiche. I laghi. I fiumi. L'inquinamento dell' acqua. Il mare italiano: le coste, le isole, l'economia del mare.
Comprendere che lo spazio geografico è un sistema territoriale che l'uomo modifica in base alle proprie esigenze e alla propria organizzazione sociale.	Comprendere le caratteristiche fisiche, antropiche, climatiche dei diversi ambienti geografici. Comprendere che l'uomo usa, modifica e organizza lo spazio in base ai propri bisogni, esigenze e struttura sociale.	Regione e sistema territoriale. Il settore primario Il settore secondario Il settore terziario L'Europa: aspetti fisici e politici generali.

CURRICOLO DI MATEMATICA CLASSE IV SCUOLA PRIMARIA Anno Scolastico 2018/2019

MATEMATICA		
Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
Utilizzare le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale con i numeri naturali.	<p>Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali, decimali e frazionari.</p> <p>Eeguire le quattro operazioni.</p> <p>Applicare procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando le proprietà delle quattro operazioni</p>	<p>Numeri.</p> <p>I grandi numeri</p> <p>La nostra numerazione: sistema posizionale e decimale</p> <p>Le 4 operazioni: proprietà e tecniche di calcolo</p> <p>Multipli e divisori</p> <p>Le frazioni</p> <p>Frazioni decimali e numeri decimali</p> <p>Le 4 operazioni con i numeri decimali</p>
Confrontare ed analizzare figure geometriche, effettuare misurazioni di grandezze comuni.	<p>Riconoscere significative proprietà di alcune figure geometriche.</p> <p>Calcolare perimetro e area delle principali figure geometriche.</p> <p>Individuare simmetrie in oggetti o figure date, evidenziandone le caratteristiche.</p> <p>Conoscere e utilizzare le principali unità di misura e attuare semplici conversioni.</p>	<p>Spazio e misure.</p> <p>Figure in movimento: traslazione, simmetria, rotazione</p> <p>Linee e angoli</p> <p>Figure piane: i poligoni, i triangoli, i quadrilateri</p> <p style="padding-left: 20px;">Figure congruenti, isoperimetriche ed equiestese</p> <p>Misure di lunghezza, capacità, peso, valore</p> <p>Le misure di superficie</p> <p>Perimetro e area dei quadrilateri e dei triangoli</p> <p>Peso lordo, peso netto, tara</p> <p>La compravendita</p>
Utilizzare rappresentazioni di dati adeguate e usarle per ricavare informazioni ed effettuare valutazioni di probabilità di eventi.	<p>Leggere, interpretare e rappresentare dati statistici. Esprimere la possibilità del verificarsi di un evento mediante rappresentazioni. Risolvere situazioni problematiche individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento eseguito e utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo.</p>	<p>Relazioni, dati e previsioni.</p> <p style="padding-left: 20px;">Classificazioni, relazioni e relative rappresentazioni</p> <p>Calcolo della probabilità</p> <p>L'indagine statistica: frequenza, moda e media statistica</p> <p>Analisi e organizzazione del testo problematico</p> <p>Procedimenti risolutivi</p>

CURRICOLO DI SCIENZE CLASSE IV SCUOLA PRIMARIA Anno Scolastico 2018/2019

SCIENZE		
Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.	<p>. Individuare nell'osservazione di esperienze concrete qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni.</p> <p>Organizzare, rappresentare e descrivere i dati raccolti.</p>	<p>Oggetti, materiali, trasformazioni.</p> <p>La composizione della materia: atomi e molecole.</p> <p>L'energia: riconoscere l'energia potenziale e l'energia cinetica.</p> <p>L'aria: la composizione dell'aria e alcune proprietà.</p> <p>L'atmosfera: gli strati dell'atmosfera; il buco dell'ozono; l'effetto serra.</p> <p>La pressione atmosferica.</p> <p>L'acqua: fonte di vita; il ciclo dell'acqua; il ciclo urbano dell'acqua.</p>
Problematizzare la realtà osservata, formulare ipotesi e verificarne l'esattezza con semplici esperimenti.	<p>Eeguire semplici esperimenti e schematizzare i risultati.</p> <p>Formulare ipotesi che giustificano un fenomeno osservato.</p> <p>Stabilire e comprendere relazioni di causa-effetto.</p>	<p>Osservare e sperimentare sul campo.</p> <p>Le diverse fasi del metodo sperimentale scientifico.</p> <p>Esperimenti per riconoscere e descrivere i fenomeni osservati.</p> <p>Conversazioni per raccogliere informazioni utili in modo ordinato.</p>
Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e la comunità umana.	<p>Osservare, descrivere, analizzare elementi del mondo vegetale, animale, umano.</p> <p>Riconoscere e descrivere fenomeni naturali utilizzando il linguaggio specifico.</p> <p>Mettere in atto comportamenti di cura e di rispetto del proprio corpo e dell'ambiente.</p>	<p>L'uomo, i viventi e l'ambiente.</p> <p>Differenza tra organismi autotrofi ed eterotrofi.</p> <p>Le caratteristiche e la funzione delle varie parti della pianta: le radici, il fusto, le foglie, il fiore, il seme.</p> <p>I meccanismi della respirazione, traspirazione, della riproduzione e della fotosintesi clorofilliana.</p> <p>Piante semplici e complesse.</p> <p>Gli animali: come si nutrono, come respirano, come si riproducono.</p> <p>Distinzione tra vertebrati e invertebrati.</p> <p>L'ecosistema e la catena alimentare.</p> <p>Diversità e ricchezza di ambienti, di specie animali e vegetali: la biodiversità.</p>

CURRICOLO DI TECNOLOGIA CLASSE II SCUOLA PRIMARIA Anno Scolastico 2018/2019

TECNOLOGIA		
Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
Osservare e analizzare la realtà tecnica in relazione all'uomo e all'ambiente.	Esplorare e scoprire funzioni e possibili usi di oggetti e artefatti tecnologici. Utilizzare i principali programmi informatici come potenziamento della didattica e delle proprie capacità espressive e comunicative.	Vedere e osservare. Gli oggetti prodotti dall'uomo: riconoscere la tecnologia nei prodotti della nostra vita quotidiana e negli artefatti che ci circondano. Gli artefatti modificano l'ambiente. L'uomo si muove: i mezzi di trasporto: Il problema dei trasporti oggi: conoscere l'impatto ambientale dell'utilizzo dei mezzi di trasporto attuali e come ridurre l'inquinamento da questi provocato. Il programma di disegno Paint. Il programma di videoscrittura word.
Progettare, realizzare e verificare le esperienze lavorative.	Esplorare, progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegandone le fasi del processo.	Prevedere e immaginare, intervenire e trasformare. Costruzione di artefatti per comprendere come l'agire tecnologico contribuisce a determinare la realtà. Si realizzano manufatti legati alle festività e manufatti che diventano utili strumenti didattici.

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE CLASSE IV SCUOLA PRIMARIA Anno Scolastico 2018/2019

ARTE E IMMAGINE		
Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
<p>Leggere, comprendere e descrivere immagini appartenenti al linguaggio figurato e al patrimonio artistico-culturale</p>	<p>Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine utilizzando gli elementi grammaticali e tecnici di base del linguaggio visuale. Individuare le diverse funzioni che le immagini possono svolgere. Conoscere e rispettare i principali beni artistico-culturali e artigianali presenti nel proprio territorio.</p>	<p>Osservare e leggere immagini; comprendere e apprezzare opere d'arte. Elementi del linguaggio visivo: il punto, la linea, colori caldi e freddi. Comprendere e apprezzare opere d'arte. Concetto di tutela dell'arte.</p>
<p>Realizzare produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi</p>	<p>Saper utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali. Saper esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo. Saper utilizzare in modo creativo materiali, tecniche e strumenti diversi.</p>	<p>Esprimersi e comunicare. Produzioni personali realizzate con tecniche artistiche varie per arricchire il linguaggio espressivo.</p>

CURRICOLO DI MUSICA CLASSE IV SCUOLA PRIMARIA Anno Scolastico 2018/2019

MUSICA		
Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
Ascoltare e analizzare fenomeni sonori e linguaggi musicali	<p>Riconoscere suoni e rumori in ordine alla fonte.</p> <p>Analizzare e classificare un suono in relazione ad uno o più parametri.</p> <p>Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.</p> <p>Associare stati emotivi a brani ascoltati.</p>	<p>Ascolto</p> <p>Il mondo dei suoni e della musica.</p> <p>Le funzioni della musica per danza, gioco e varie forme di spettacolo.</p> <p>Valori espressivi delle musiche ascoltate tradotti con la parola, l'azione motoria, il disegno.</p>
Utilizzare il linguaggio musicale ai fini espressivi e comunicativi.	<p>Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo.</p> <p>Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali e/o strumentali curando l'intonazione espressiva e l'interpretazione.</p> <p>Riprodurre un ritmo utilizzando semplici strumenti.</p> <p>Utilizzare i simboli di una notazione informale o codificata.</p>	<p>Produzione.</p> <p>L'alunno aggiunge alla melodia di una canzone suoni che ne raccontano il testo.</p> <p>In gruppo impara a stare a tempo con suoni e voce.</p> <p>Discrimina attraverso l'ascolto le caratteristiche dei brani ascoltati.</p> <p>Svolge attività legate al gesto, al movimento, alla danza.</p>

CURRICOLO DI ED.FISICA CLASSE IV SCUOLA PRIMARIA Anno Scolastico 2018/2019

ED.FISICA		
Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
<p>Acquisire gli schemi motori di base e utilizzarli correttamente in relazione allo spazio, al tempo, nel rispetto di sé e degli altri.</p>	<p>Padroneggiare schemi motori di base in situazioni diverse. Esprimersi attraverso modalità proprie del linguaggio corporeo. Conoscere il proprio corpo e le sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria.</p>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva. Giochi di orientamento, di equilibrio, di organizzazione spazio-temporale. Giochi ed esercizi per lo sviluppo di capacità coordinative. Giochi di animazione e di espressione corporea. Percorsi, staffette, circuiti. Giochi con piccoli attrezzi o altri materiali. Giochi tradizionali. Giochi fantastici. Giochi di movimento presportivi individuali e collettivi.</p>
<p>Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>Saper rispettare le regole degli sport praticati.</p>	<p>Il gioco, lo sport il fair play. Conoscenza e rispetto di semplici regole nei giochi proposti. Giocare in modo corretto per prevenire gli infortuni.</p>

CURRICOLO DI RELIGIONE CLASSE IV SCUOLA PRIMARIA Anno Scolastico 2018/2019

RELIGIONE		
Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
Riconoscere Gesù come il Salvatore e il Messia secondo la fede cristiana.	Saper inquadrare nel tempo e nello spazio la figura di Gesù. Scoprire il contesto storico- culturale dove è nato Gesù.	Dio e l'Uomo Gesù personaggio storico La Palestina al tempo di Gesù, ambiente storico-geografico. Gruppi sociali e religiosi La vita quotidiana
Riconoscere la Bibbia come fonte per la conoscenza di Gesù.	Conoscere l'origine e lo sviluppo dei Vangeli Riconoscere le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli..	La Bibbia e le altre fonti I Vangeli e la loro formazione. Gli evangelisti ed i simboli
Conoscere il valore delle principali festività cristiane.	Scoprire i segni ed i simboli iconici del Natale e della Pasqua nell'arte cristiana.. Riconoscere la Pasqua come evento salvifico dell'uomo	Il linguaggio religioso Il Natale L'origine dei simboli natalizi La Pasqua cristiana L'origine dei simboli pasquali
Sapere che le scelte di Gesù esprimono sempre un messaggio di amore e di pace.	Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.	I valori etici e religiosi Gesù ed il suo messaggio di amore e di pace

CURRICOLO DI ITALIANO CLASSE V SCUOLA PRIMARIA Anno Scolastico 2018/2019

ITALIANO		
Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
<p>Interagire negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi.</p>	<p>Prestare attenzione prolungata e selettiva alle spiegazioni dell'insegnante e agli interventi dei compagni.</p> <p>Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui e rispettarne le opinioni.</p> <p>Comprendere le informazioni essenziali di esposizioni, istruzioni, messaggi.</p> <p>Intervenire in modo pertinente in una conversazione secondo tempo e modalità stabiliti.</p> <p>Riferire esperienze personali in modo chiaro e essenziale.</p>	<p>Ascolto e parlato.</p> <p>Conversazioni su diversi argomenti, racconti di esperienze personali, conversazioni collettive, informazioni di vario tipo.</p> <p>Conversazioni su testi di vario tipo.</p>
<p>Leggere e comprendere testi scritti di vario genere.</p>	<p>Leggere testi di vario tipo, sia a voce alta, in modo espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma cogliendone il significato globale e individuandone le principali caratteristiche.</p> <p>Leggere testi di vario genere ed esprimere semplici pareri personali su di essi.</p> <p>Ricerca informazione nei testi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione.</p>	<p>Lettura e comprensione.</p> <p>Lettura espressiva e silenziosa e comprensione di testi di vario genere: descrittivo, biografico, fantascientifico, fantasy, giallo, storico, poetico, cronaca, informativo, argomentativo, regolativo e teatrale.</p>
<p>Produrre e rielaborare testi di vario tipo, in relazione a scopi diversi.</p>	<p>Produrre testi di vario tipo, legati a scopi diversi, in modo chiaro, corretto e logico, utilizzando un lessico adeguato.</p> <p>Produrre rielaborazioni, manipolazioni e sintesi.</p> <p>Sviluppare gradualmente abilità funzionali allo studio, estrapolando dai testi scritti informazioni generali e specifiche su un dato argomento.</p>	<p>Scrittura</p> <p>Scrittura di testi di vario genere: descrittivo, biografico, fantascientifico, fantasy, giallo, storico, poetico, cronaca, informativo, argomentativo, regolativo e teatrale.</p> <p>Sintetizzare, rielaborare, parafrasare .</p>
<p>Riflettere sul</p>	<p>Nominare e riconoscere nei testi le diverse categorie grammaticali e</p>	<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.</p>

funzionamento della lingua utilizzando conoscenze e abilità grammaticali.	sintattiche essenziali. Utilizzare opportunamente parole ed espressioni ricavate dai testi e comprendere dal contesto il significato di termini sconosciuti. Cogliere l'evoluzione della lingua italiana, attraverso l'analisi di alcune parole che testimoniano il processo evolutivo del lessico d'uso.	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua. Dizionario: significato delle parole, omonimi, sinonimi, contrari. La comunicazione, il linguaggio settoriale, l'etimologia, l'evoluzione della lingua, i dialetti. Morfologia: nome, articolo, preposizione, avverbio, aggettivo, pronome, congiunzione, esclamazione, tutti i modi del verbo nella forma attiva, passiva e riflessiva.
----------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

CURRICOLO DI STORIA CLASSE V SCUOLA PRIMARIA Anno Scolastico 2018/2019

STORIA		
Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
Ricavare informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti.	Usare fonti storiche per ricavare informazioni.	Uso delle fonti. I diversi tipi di fonte: materiale iconica e scritta
Stabilire relazioni tra i fatti storici.	Utilizzare la linea del tempo, carte storico-geografiche per collocare, rappresentare, mettere in relazione fatti ed eventi. Conoscere la funzione e l'uso convenzionale per le misurazioni del tempo.	Organizzazione delle informazioni. Uso della linea del tempo e degli indicatori temporali tradizionali.
Conoscere, comprendere e confrontare l'organizzazione e le regole di una società.	Conoscere gli elementi che sono alla base di una società	Strumenti concettuali. Conoscere i diversi aspetti della cultura greca. Conoscere i diversi aspetti delle civiltà italiche. Conoscere i diversi aspetti della civiltà romana nei periodi monarchico, repubblicano, imperiale. La Costituzione italiana.
Comprendere e rielaborare le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi.	Rielaborare conoscenze apprese attraverso mappe concettuali, testi storici, esposizioni orali utilizzando un linguaggio settoriale.	Produzione scritta e orale. Produzione scritta : schemi, mappe concettuali, testi storici. Esposizione orale.

CURRICOLO DI GEOGRAFIA CLASSE V SCUOLA PRIMARIA Anno Scolastico 2018/2019

GEOGRAFIA		
Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
Sapersi orientare nello spazio rappresentato e non utilizzando punti di riferimento.	Orientarsi nello spazio usando punti di riferimento convenzionali	Orientamento. I punti di riferimento convenzionali.
Leggere la realtà geografica sulla base di rappresentazioni dello spazio.	Interpretare le diverse carte geografiche.	Linguaggio della geo-graficità. Lettura delle diverse carte geografiche.
Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi.	Conoscere le caratteristiche dei diversi ambienti geografici	Paesaggio. Elementi fisici e antropici dell'Italia in generale e delle singole regioni italiane
Comprendere che lo spazio geografico è un	Comprendere le caratteristiche fisiche, antropiche, climatiche dei diversi ambienti geografici. Comprendere che l'uomo usa, modifica e organizza lo spazio in	Regione e sistema territoriale. Aspetti climatici, fisici, antropici culturali dell'Italia in generale e delle singole regioni italiane.

<p>sistema territoriale che l'uomo modifica in base alle proprie esigenze e alla propria organizzazione sociale.</p>	<p>base ai propri bisogni, esigenze e struttura sociale.</p>	<p>Lo spazio sociale italiano : la costituzione e i suoi principi; il potere legislativo, esecutivo, giudiziario; istituzione delle regioni italiane. L'Unione Europea.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

CURRICOLO DI SCIENZE CLASSE V SCUOLA PRIMARIA Anno Scolastico 2018/2019

SCIENZE		
Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
<p>osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.</p>	<p>Individuare nell'osservazione di esperienze concrete qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni.</p> <p>Organizzare, rappresentare e descrivere i dati raccolti.</p>	<p>Oggetti, materiali, trasformazioni. Conoscere in un oggetto le parti, le loro funzioni ed il loro rapporto con il tutto. Usare schemi e disegni per descrivere le fasi dell'esecuzione del lavoro.</p>
<p>problematicizzare la realtà osservata, formulare ipotesi e verificarne l'esattezza con semplici esperimenti.</p>	<p>Eeguire semplici esperimenti e schematizzare i risultati.</p> <p>Formulare ipotesi che giustificano un fenomeno osservato.</p> <p>Stabilire e comprendere relazioni di causa-effetto</p>	<p>Osservare e sperimentare sul campo. Eeguire e verbalizzare esperimenti inerenti agli argomenti trattati:materia, energia, corpo umano</p>
<p>Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e la comunità umana.</p>	<p>Osservare, descrivere, analizzare elementi del mondo vegetale, animale, umano.</p> <p>Riconoscere e descrivere fenomeni naturali utilizzando il linguaggio specifico.</p> <p>Mettere in atto comportamenti di cura e di rispetto del proprio corpo e dell'ambiente.</p>	<p>L'uomo, i viventi e l'ambiente. Studiare le percezioni umane luminose sonore e termiche. Studio del corpo umano dalla cellula agli apparati. Rispettare il proprio corpo: educazione alla salute, alimentazione e rischi per la salute.</p>

CURRICOLO DI MATEMATICA CLASSE V SCUOLA PRIMARIA Anno Scolastico 2018/2019

MATEMATICA		
Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
<p>Utilizzare le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale con i numeri naturali e decimali</p>	<p>Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali, decimali e frazionari. Eeguire le quattro operazioni . Applicare procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando le proprietà delle quattro operazioni.</p>	<p>Numeri. Conoscere il valore delle cifre nei numeri naturali e decimali. Comporre, scomporre, confrontare e ordinare numeri naturali, decimali, frazionari. Operare con le potenze e i numeri relativi. Eeguire le 4 operazioni conoscere e applicarne le proprietà. Risolvere espressioni aritmetiche. Trovare multipli e divisori di un numero. Criteri di divisibilità. Calcolo della percentuale e sconto.</p>
<p>Confrontare ed analizzare figure geometriche, effettuare misurazioni di grandezze comuni</p>	<p>Riconoscere significative proprietà di alcune figure geometriche. Calcolare perimetro e area delle principali figure geometriche. Individuare simmetrie in oggetti o figure date, evidenziandone le caratteristiche. Conoscere e utilizzare le principali unità di misura e attuare semplici conversioni</p>	<p>Spazio e misura. Descrivere e classificare le principali figure geometriche. Utilizzare il piano cartesiano. Riconoscere figure ruotate, traslate, riflesse. Riprodurre in scala una figura. Determinare perimetro e area delle principali figure geometriche. Conoscere ed operare con le principali unità di misura. Saper fare le equivalenze anche nel contesto del sistema monetario.</p>
	<p>Leggere, interpretare e rappresentare dati statistici.</p>	<p>Relazioni, dati e previsioni.</p>

<p>Utilizzare rappresentazioni di dati adeguate e usarle per ricavare informazioni ed effettuare valutazioni di probabilità di eventi.</p>	<p>Esprimere la possibilità del verificarsi di un evento mediante rappresentazioni. Risolvere situazioni problematiche individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento eseguito e utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo.</p>	<p>Rappresentare ed interpretare dati statistici. Usare la nozione di media aritmetica e di frequenza. Operare con le probabilità. Risolvere problemi di vario genere. Rappresentare problemi con tabelle, grafici che ne esprimono la struttura.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

CURRICOLO DI INGLESE CLASSE V SCUOLA PRIMARIA Anno Scolastico 2018/2019

INGLESE		
Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
<p>Comprendere ciò che viene detto, letto, narrato da altri.</p>	<p>Comprende diverse tipologie di testo cogliendo il senso globale di un dialogo o di un argomento conosciuto.</p>	<p>Ascolto (Listening) Identifica i nomi di alcuni mestieri. Comprendere un breve dialogo su negozi e spese. Comprendere dove si trovano e come raggiungere determinati posti . Comprendere un breve dialogo sull'abbigliamento. Comprendere un breve dialogo su azioni che si stanno compiendo . Comprendere un breve racconto su eventi passati.</p>
<p>Dialogare e argomentare utilizzando lessico e strutture note</p>	<p>Interagisce con un compagno o con un adulto per descrivere se stessi e il proprio vissuto utilizzando strutture linguistiche note e un lessico adatto alla situazione</p>	<p>Parlato (Speaking) Dire che mestiere fa qualcuno e il luogo in cui si svolge . Chiedere e dire dove si trovano certi negozi. Dire quali indumenti si indossano. Dire quali azioni si svolgono mentre si parla . Chiedere e fornire il prezzo di qualcosa. Chiedere e dire che tempo fa. Parlare di eventi passati</p>
<p>Leggere rispettando suoni, ritmi e comprendendo ciò che si</p>	<p>Legge e comprende brevi e semplici testi, identifica parole e frasi note, coglie il senso globale di uno scritto.</p>	<p>Lettura (Reading) Comprendere un breve testo su una città /un paese e i suoi negozi . Comprendere brevi testi in cui si parla di abbigliamento . Comprendere un breve testo in cui si parla di Londra. Comprendere un breve testo in cui si racconta del tempo</p>

<p>sta leggendo</p>		<p>atmosferico.</p>
<p>Comunicare per iscritto utilizzando vocaboli e strutture linguistiche note</p>	<p>Produce brevi testi grammaticalmente corretti e lessicalmente idonei. Mette a confronto strutture linguistiche Individua differenze fra cultura madrelingua e cultura anglofona anche attraverso la conoscenza di aspetti caratterizzanti la quotidianità</p>	<p>Scrittura (Writing) Scrivere i nomi di alcuni mestieri . Scrivere i nomi di alcuni negozi . Scrivere un breve testo con la descrizione di una città (da traccia). Scrivere i nomi di capi d'abbigliamento . Descrivere azioni al present continuous. Descrivere le condizioni atmosferiche. Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento. Il plurale, Gli articoli, Preposizioni di luogo. Verbi To be e To have got, Present simple, Present continuous Imperativo, Past simple There is/There are – Some e any</p>

CURRICOLO DI ARTE CLASSE V SCUOLA PRIMARIA Anno Scolastico 2018/2019

ARTE		
Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
<p>Leggere, comprendere e descrivere immagini appartenenti al linguaggio figurato e al patrimonio artistico-culturale</p>	<p>Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine utilizzando gli elementi grammaticali e tecnici di base del linguaggio visuale. Individuare le diverse funzioni che le immagini possono svolgere. Conoscere e rispettare i principali beni artistico-culturali e artigianali presenti nel proprio territorio.</p>	<p>Osservare e leggere immagini; comprendere e apprezzare opere d'arte. Il paesaggio, il ritratto, l'immagine astratta. Elementi dell'immagine: campi visivi; primo, secondo piano e sfondo; punto di vista; cenni di prospettiva. Il punto, le linee, le figure geometriche, il colore. Studio, analisi e critica di opere d'arte e beni culturali di diverse epoche e stili architettonici con riferimento anche al patrimonio del proprio territorio</p>
<p>Realizzare produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi</p>	<p>Saper utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali. Saper esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo. Saper utilizzare in modo creativo materiali, tecniche e strumenti diversi</p>	<p>Esprimersi e comunicare Produrre immagini espressive con l'utilizzo di tecniche diverse. Produrre oggetti polimaterici</p>

CURRICOLO DI MUSICA CLASSE V SCUOLA PRIMARIA Anno Scolastico 2018/2019

MUSICA		
Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
<p>Ascoltare e analizzare fenomeni sonori e linguaggi musicali</p>	<p>Riconoscere suoni e rumori in ordine alla fonte. Analizzare e classificare un suono in relazione ad uno o più parametri. Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere. Associare stati emotivi a brani ascoltati.</p>	<p>Ascolto. Caratteristiche di suoni e rumori, ritmo, melodia, rappresentazione del suono e note musicali. Gli strumenti musicali: storia caratteristiche, classificazione (a corda, a fiato, a percussione), l'orchestra. Ascolto, interpretazione, descrizione di brani musicali di diverso genere, classico e moderno</p>
<p>Utilizzare il linguaggio musicale ai fini espressivi e comunicativi</p>	<p>Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e /o strumentali curando l'intonazione espressiva e l'interpretazione. Riprodurre un ritmo utilizzando semplici strumenti. Utilizzare i simboli di una notazione informale o codificata.</p>	<p>Produzione. Canti corali di diversa tipologia eseguiti con intonazione e cura interpretativa. Produzione di ritmi con l'utilizzo del corpo e semplici strumenti musicali</p>

CURRICOLO DI ED.FISICA CLASSE V SCUOLA PRIMARIA Anno Scolastico 2018/2019

ED.FISICA		
Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
<p>Acquisire gli schemi motori di base e utilizzarli correttamente in relazione allo spazio, al tempo, nel rispetto di sé e degli altri</p>	<p>Padroneggiare schemi motori di base in situazioni diverse. Esprimersi attraverso modalità proprie del linguaggio corporeo. Conoscere il proprio corpo e le sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria</p>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva. Eeguire movimenti riferiti agli schemi motori e posturali di base. Assumere e controllare le posture e i movimenti del corpo per esprimere emozioni e stati d'animo in situazioni reali e fantastiche.</p>
<p>Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle</p>	<p>Saper rispettare le regole degli sport praticati.</p>	<p>Il gioco, lo sport, il fair play Giochi di gruppo di movimento. Rispetto delle regole nelle attività individuali e di squadra assumendo atteggiamenti positivi.</p>

CURRICOLO DI TECNOLOGIA CLASSE V SCUOLA PRIMARIA Anno Scolastico 2018/2019

TECNOLOGIA		
Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
<p>Osservare e analizzare la realtà tecnica in relazione all'uomo e all'ambiente</p>	<p>Esplorare e scoprire funzioni e possibili usi di oggetti e artefatti tecnologici. Utilizzare i principali programmi informatici come potenziamento della didattica e delle proprie capacità espressive e comunicative</p>	<p>Vedere e osservare. Conoscere un oggetto le parti, le funzioni, ed il loro funzionamento. Utilizzare il PC per comunicare, fare ricerche, lavorare con i compagni. Utilizzare strumenti informatici di comunicazione in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri</p>
<p>Progettare, realizzare e verificare le esperienze lavorative</p>	<p>Esplorare, progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegandone le fasi del processo</p>	<p>Prevedere e immaginare, intervenire e trasformare. Progettare e realizzare semplici manufatti individuandone le fasi</p>

CURRICOLO DI RELIGIONE CLASSE V SCUOLA PRIMARIA Anno Scolastico 2018/2019

RELIGIONE		
Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
Sapersi confrontare con l'esperienza religiosa e comprendere la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo	Scoprire come le diverse religioni rispondono alle domande di senso della vita. Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.	Dio e l'uomo Le religioni nel mondo L'Ebraismo Il Cristianesimo L'Islam L'Induismo Il Buddhismo Il dialogo interreligioso
Saper ricostruire le tappe fondamentali della storia della Chiesa	Conoscere, attraverso alcune pagine degli Atti degli Apostoli, la vita della Chiesa delle origini. .	La Bibbia e le altre fonti Gli apostoli Pietro e Paolo Le prime comunità cristiane Le persecuzioni Le catacombe ed i simboli cristiani più antichi
Conoscere l'importanza della diffusione del messaggio evangelico anche	Individuare significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la Fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.	Il linguaggio religioso Il Natale nell'arte La Pasqua nell'arte Lettura iconografica dell'opera d'arte cristiana.

<p>per mezzo del linguaggio artistico</p>		
<p>Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale</p>	<p>Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.</p>	<p>I Valori etici e religiosi. La Chiesa e la sua missione I testimoni del messaggio evangelico di ieri e di oggi</p>

**CURRICOLO
SCUOLA
SECONDARIA**

CURRICOLO DI ITALIANO CLASSE I SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO Anno Scolastico 2018/2019

ITALIANO			
Nuclei tematici	Competenze	Abilità Specifiche	Conoscenze
Ascolto e parlato	Interagire negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi.	<p>Le strategie dell' ascolto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Attivare un ascolto mirato in classe • Chiedere e dare informazioni e indicazioni • Distinguere gli elementi essenziali di una comunicazione orale • Partecipare ad una discussione rispettandone le regole <p>Le strategie del parlato:</p> <ul style="list-style-type: none"> • esporre in modo chiaro la propria esperienza • utilizzare il lessico adeguato al contest comunicativo • usare i connettivi logici essenziali nella produzione verbale <p>Arricchire i propri interventi con elementi descrittivi sia soggettivi sia oggettivi</p>	<p>Le strutture grammaticali della lingua italiana Lessico fondamentale della comunicazione orale (formale ed informale); Ascolto e decodifica dei messaggi. Il parlato nelle situazioni programmate:il dibattito, le interrogazioni, la relazione</p>
Lettura	Leggere e comprendere testi scritti di vario genere.	<p>Leggere testi di vario tipo, sia a voce alta, in modo espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma cogliendone il significato globale e individuandone le principali caratteristiche. Leggere testi di vario genere ed esprimere semplici pareri personali su di essi. Ricerca informazioni nei testi applicando</p>	<p>Caratteristiche, struttura finalità delle seguenti tipologie testuali:la fiaba, la favola, il mito e il racconto fantastico Il testo poetico:struttura, elementi essenziali di metrica Principali figure retoriche Epica classica ed Epica medievale</p>

		semplici tecniche di supporto alla comprensione	
Scrittura	Produrre e rielaborare testi di vario tipo, in relazione a scopi diversi.	<p>Produrre testi di vario tipo, legati a scopi diversi, in modo chiaro, corretto e logico, utilizzando un lessico adeguato.</p> <p>Produrre rielaborazioni, manipolazioni e sintesi.</p> <p>Sviluppare gradualmente abilità funzionali allo studio, estrapolando dai testi scritti informazioni generali e specifiche su un dato argomento.</p>	<p>Le strutture grammaticali della lingua italiana (ortografia, punteggiatura, parti del discorso, lessico e sintassi)</p> <p>Uso dei principali connettivi logici</p> <p>Tecniche per elaborare testi chiari e coerenti (scaletta, controllo e rilettura)</p> <p>Produzione creativa delle varie tipologie testuali (fiaba, favola, mito, racconto fantastico, poesia).</p> <p>Tecniche di riassunto e parafrasi</p> <p>Uso del dizionario.</p>
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.	Riflettere sul funzionamento della lingua utilizzando conoscenze e abilità grammaticali.	<p>Nominare e riconoscere nei testi le diverse categorie grammaticali e sintattiche essenziali.</p> <p>Utilizzare opportunamente parole ed espressioni ricavate dai testi e comprendere dal contesto il significato di termini sconosciuti.</p> <p>Cogliere l'evoluzione della lingua italiana attraverso l'analisi di alcune parole che testimoniano il processo evolutivo del lessico d'uso.</p>	L'analisi grammaticale

CURRICOLO DI INGLESE CLASSE I SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO Anno scolastico 2018/2019

INGLESE			
Nucleo Tematico	Competenze	Abilità Specifiche	Conoscenze
Ascolto Listening	Comprende brevi messaggi orali e iscritti relativi ad ambiti familiari.	<p>Riconoscere parole relative alle unità di apprendimento ed espressioni semplici di uso quotidiano e familiare.</p> <p>Comprendere globalmente il messaggio contenuto in un testo orale, purché esso sia espresso in maniera sufficientemente lenta e chiara</p>	<p>Funzioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Salutare e congedarsi; • Chiedere e dire il nome, presentarsi e presentare qualcuno, chiedere di compitare il nome; • Descrivere l'aspetto fisico e il carattere di qualcuno; • Chiedere e dire l'età, la nazionalità e dove si abita. <p>Lessico:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nomi propri; Paesi e nazionalità; indirizzo ; • Aspetto fisico e carattere (i tratti essenziali); • Colori; numeri fino a 31; mesi dell'anno. • Saper identificare un oggetto, chiederne e indicarne la posizione; • Saper chiedere e dire cosa c'è e a chi appartiene un oggetto; • Saper chiedere qualcosa in modo educato e ringraziare; • Saper identificare luoghi e città; • Saper descrivere un oggetto; • Saper chiedere e dire ciò che si ha e ciò che non si ha. • Saper descrivere un'abitazione.
Lettura Reading	Legge brevi semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.	<p>Comprendere i concetti essenziali di testi molto brevi e semplici cogliendo il significato di parole conosciute in registro familiare</p> <p>Capire le idee fondamentali di brevissimi dialoghi e brani estremamente semplici formulati nel linguaggio che ricorre frequentemente nella vita di tutti i giorni</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper chiedere e dire ciò che si ha e ciò che non si ha. • Saper descrivere un'abitazione. <p>Lessico:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gli animali; • Il materiale scolastico; • La città e i suoi luoghi;
Parlato Speaking	Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio su argomenti familiari abituali. Descrive oralmente in modo	<p>Possedere il lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti familiari e quotidiani.</p> <p>Utilizzare parole e frasi semplici per</p>	

	semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	esprimere brevi proposizioni e brevi descrizioni su se' stessi.	<ul style="list-style-type: none"> • La casa; • La famiglia.
Scrittura Writing	Descrive per iscritto in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	Scrivere correttamente o con pochi errori formali, semplici e brevi proposizioni su tematiche coerenti con i percorsi di studio	<p>Funzioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper chiedere e parlare delle proprie azioni quotidiane; • Saper chiedere e dire il mezzo di trasporto; • Saper chiedere e dire la professione; • Saper chiedere e dire l'ora, la data e i giorni della settimana; • Saper chiedere i gusti e le preferenze. <p>Lessico:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le parti della giornata; i giorni della settimana; le materie scolastiche. • Le parti del corpo; • Le professioni; • I mezzi di trasporto; • Il tempo cronologico.
Riflessione sulla lingua e sull'approfondimento	Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico comunicativo e culturali propri delle lingue di studio.	Lavorare in gruppo e riuscire a individuare con altri compagni, parole e strutture fondamentali della lingua inglese confrontandole con quelle della lingua italiana.	<p>Il verbo to be pronomi personali soggetto. Pronomi interrogativi: Who...? What...? Gli articoli A...An. La posizione dell'aggettivo. Aggettivi di nazionalità Plurale dei sostantivi regola generale To be forma affermativa, interrogativa, risposte brevi. Aggettivi possessivi (singolari e plurali). plurale dei sostantivi, variazioni ortografiche. There is, there are, A/An, any. Aggettivi pronomi dimostrativi. La forma possessive del nome (genitive sassone). Preposizioni di stato in luogo. Preposizioni di stato in luogo (in, on, under, next to, between, above.</p>

			<p>Usi particolari di to be. Hungry,thirsty,hot,cold,afraid(of) in a hurry, wrong right, L'imperativo, forma affermativa e negativa. To have got L'imperativo forma affermativa e negativa. Let's How many Il verbo like, uso dell'articolo the pronomi personali complementoi i sostantivi irregolari.il genitivo sassone con i plurali irregolari e regolari.Why e because. Simple present, variazioni ortografichenuso particolare di To Have, Which o What? When...? Le preposizioni di tempo, How Often...? Le espressioni di frequenza le preposizioni To e By How much...howmany? Le preposizioni di luogo Sostantivi sempre singolari o plurali. La forma in "ing" Il verbo "can" Present continuous present continuous o simple present? Infinito di scopo aggettivi e pronomi indefinite (some ed any). Nomi contabili e incontabili.</p>
--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

CURRICOLO DI FRANCESE CLASSE I SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO Anno Scolastico 2018/2019

FRANCESE			
Nucleo Tematico	Competenze	Abilità Specifiche	Conoscenze
Ascolto	Comprende brevi messaggi orali e iscritti relativi ad ambiti familiari.	Riconoscere parole relative alle unità di apprendimento ed espressioni semplici di uso quotidiano e familiare Comprendere globalmente il messaggio contenuto in un testo orale, purché esso sia espresso in maniera sufficientemente lenta e chiara	<i>Funzioni:</i> <ul style="list-style-type: none"> • Salutare e congedarsi; • Chiedere e dire il nome, presentarsi e presentare qualcuno, chiedere di compitare il nome; • Descrivere l'aspetto fisico e il carattere di qualcuno; • Chiedere e dire l'età, la nazionalità e dove si abita.
Lettura	Legge brevi semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.	Comprendere i concetti essenziali di testi molto brevi e semplici cogliendo il significato di parole conosciute in registro familiare Capire le idee fondamentali di brevissimi dialoghi e brani estremamente semplici formulati nel linguaggio che ricorre frequentemente nella vita di tutti i giorni	<ul style="list-style-type: none"> • Saper chiedere e parlare delle proprie azioni quotidiane; • Saper chiedere e dire il mezzo di trasporto; • Saper chiedere e dire la professione; • Saper chiedere e dire l'ora, la data e i giorni della settimana; • Saper chiedere i gusti e le preferenze. • Saper identificare un oggetto, chiederne e indicarne la posizione; • Saper chiedere e dire cosa c'è e a chi appartiene un oggetto; • Saper chiedere qualcosa in modo educato e ringraziare; • Saper identificare luoghi e città; • Saper descrivere un oggetto; • Saper chiedere e dire ciò che si ha e ciò che non si ha. • Saper descrivere un'abitazione.
Parlato	Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio su argomenti familiari abituali. Descrive oralmente in modo semplice aspetti del proprio	Possedere il lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti familiari e quotidiani Utilizzare parole e frasi semplici per esprimere brevi proposizioni e brevi descrizioni su se' stessi.	

	vissuto e del proprio ambiente.		<ul style="list-style-type: none"> • Saper chiedere e parlare delle proprie azioni quotidiane; • Saper chiedere e dire il mezzo di trasporto; • Saper chiedere e dire la professione; • Saper chiedere e dire l'ora, la data e i giorni della settimana; • Saper chiedere i gusti e le preferenze.
Scrittura	Descrive per iscritto in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	Scrivere correttamente o con pochi errori formali, semplici e brevi proposizioni su tematiche coerenti con i percorsi di studio	<p>Lessico:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nomi propri; Paesi e nazionalità; indirizzo ; • Aspetto fisico e carattere (i tratti essenziali); • Colori; numeri fino a 31; mesi dell'anno. • Gli animali; • Il materiale scolastico; • La città e i suoi luoghi; • La casa; • La famiglia. <p>Lessico:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le parti della giornata; i giorni della settimana; le materie scolastiche. • Le parti del corpo; • Le professioni; • I mezzi di trasporto; • Il tempo cronologico.
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico comunicativo e culturali propri delle lingue di studio.	Lavorare in gruppo e riuscire a individuare con altri compagni, parole e strutture fondamentali della lingua inglese confrontandole con quelle della lingua italiana.	<p>Gli articoli determinativi; i presentativi "c'est " e "ce sont"; il plurale e il femminile dei nomi e degli aggettivi;</p> <p>Il presente indicativo dei verbi être, avoir e aller.</p> <p>Fonetica e ortografia: La e muta; l'accento tonico; gli accenti scritti.</p>

CURRICOLO DI SPAGNOLO CLASSE I SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO Anno Scolastico 2018/2019

SPAGNOLO			
Nucleo Tematico	Competenze	Abilità Specifiche	Conoscenze
Ascolto	<p>Comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico comunicativi e culturali propri delle lingue di studio</p>	<p>Riconoscere parole relative alle unità di apprendimento ed espressioni semplici di uso quotidiano e familiare.</p> <p>Comprendere globalmente il messaggio contenuto in un testo orale, purché esso sia espresso in maniera sufficientemente lenta e chiara.</p> <p>Capire le idee fondamentali di brevissimi dialoghi e brani estremamente semplici formulati nel linguaggio che ricorre frequentemente nella vita di tutti i giorni</p>	<p>LESSICO: dominio personale (identificazione personale, casa, routine di vita quotidiana, giochi e tempo libero, hobby, fruizione dei media); dominio educativo (vita scolastica).</p> <p>I numeri, i giorni della settimana; i mesi, le stagioni.</p> <p>Le nazionalità, i colori, la famiglia, gli animali, descrizione di persone e animali.</p> <p>I pasti e il cibo; la scuola, la casa, i mobili e gli elettrodomestici.</p> <p>Gli aggettivi per descrivere.</p> <p>Gli aggettivi per esprimere un parere; le attività del tempo libero; gli sport; le attività extrascolastiche; la routine; i mezzi di trasporto.</p>
Parlato	<p>Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari abituali.</p> <p>Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p>	<p>Possedere il lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti familiari e quotidiani</p> <p>Utilizzare parole e frasi semplici per esprimere brevi proposizioni e brevi descrizioni su se' stessi.</p>	<p>GRAMMATICA:</p> <p>la formazione del plurale e del femminile;</p> <p>gli articoli determinativi e indeterminativi;</p> <p>l'indicativo presente.</p> <p>gli interrogativi;</p> <p>i verbi tener, ir, estar; l'uso di ser/estar;</p> <p>gli aggettivi possessivi;</p> <p>i verbi irregolari e-ie;</p> <p>i dimostrativi;</p> <p>gli aggettivi ordinali;</p> <p>il verbo venir;</p> <p>le preposizioni;</p> <p>i relativi que / donde. hay/estar; muy/mucho;</p>
Letture	<p>Comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.</p>	<p>Riconoscere parole relative alle unità di apprendimento ed espressioni semplici di uso quotidiano e</p>	

	<p>Legge brevi semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p>	<p>familiare. Comprendere i concetti essenziali di testi molto brevi e semplici cogliendo il significato di parole conosciute in registro familiare.</p>	<p>gli indefiniti . Le regole per i numeri; i verbi pronominali; i pronomi complemento diretto;</p>
	<p>Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</p> <p>Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p>	<p>i verbi irregolari o-ue; i verbi irregolari e-i; i verbi oir e decir; i verbicon la prima persona irregolare; i verbi con cambio ortografico.</p> <p>FUNZIONI COMUNICATIVE: deletraer; salutare; chiedere e dare informazioni personali (nome età, provenienza); salutare; chiedere e dire l'ora e la data; parlare dell'orario scolastico e delle materie; parlare di ciò che si possiede; parlare di ciò che piace e non piace; parlare di ciò che si sa e non si sa fare.</p>	
<p>Scrittura</p>	<p>Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p> <p>Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p> <p>Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare</p>	<p>Scrivere correttamente o con pochi errori formali, semplici e brevi proposizioni su tematiche coerenti con i percorsi di studio. Lavorare in gruppo e riuscire a individuare con altri compagni, parole e strutture fondamentali della lingua spagnola confrontandole con quelle della lingua italiana.</p>	

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico comunicativo e culturali propri delle lingue di studio.	Lavorare in gruppo e riuscire a individuare con altri compagni, parole e strutture fondamentali della lingua inglese confrontandole con quelle della lingua italiana.	
------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

CURRICOLO DI MATEMATICA CLASSE I SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO Anno Scolastico 2018/2019

MATEMATICA			
Nucleo	Competenze	Abilità Specifiche	Conoscenze
Numeri	Rappresentare numeri Calcolare Stimare numeri Usare il linguaggio matematico Usare la matematica nella realtà Risolvere problemi	Eseguire ordinamenti e confronti tra numeri naturali e razionali Rappresentare numeri naturali e razionali sulla retta Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali e razionali Utilizzare le proprietà per semplificare i calcoli Elevare a potenza i numeri naturali e razionali Ricercare i multipli e i divisori di un numero e multipli e divisori comuni a più numeri Scomporre in fattori primi un numero naturale Riconoscere frazioni equivalenti	Insiemi, loro caratteristiche e rappresentazioni Numeri naturali numeri decimali Addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni Divisioni Espressioni Potenze Divisori e multipli Frazioni
Relazioni e Funzioni	Stimare numeri Analizzare i dati Usare il linguaggio matematico Usare la matematica nella realtà Risolvere problemi	Risolvere problemi tra numeri interi mediante l'uso delle quattro operazioni Dare stime approssimate per il risultato di un'operazione e controllare la plausibilità di un calcolo Descrivere con un'espressione la risoluzione di un problema	Problemi
Dati e Previsioni		Rappresentare insiemi di dati	Insiemi, tabelle e diagrammi

	<p>Rappresentare i numeri</p> <p>Calcolare</p> <p>Analizzare i dati</p> <p>Usare il linguaggio matematico</p> <p>Usare la matematica nella realtà</p> <p>Risolvere problemi</p>		
<p>Spazio e Figure</p>	<p>Conoscere le figure geometriche</p> <p>Calcolare</p> <p>Stimare numeri</p> <p>Usare linguaggio matematico</p> <p>Usare la matematica nella realtà</p> <p>Risolvere problemi</p>	<p>Conoscere le proprietà delle figure piane e classificare le figure in base a diversi criteri</p> <p>Calcolare i perimetri</p> <p>Conoscere e utilizzare le principali unità di misura e attuare semplici conversioni</p> <p>Conoscere ed utilizzare i principali movimenti rigidi</p>	<p>Punti, rette, piani</p> <p>Segmenti-problemi</p> <p>Angoli</p> <p>Triangoli e quadrilateri</p> <p>Poligoni con più lati</p> <p>Movimenti e congruenza</p>

CURRICOLO DI SCIENZE CLASSE I SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO Anno Scolastico 2018/2019

SCIENZE			
Nuclei	Ccompetenze	Abilità Specifiche	Conoscenze
Chimica e Fisica	<p>Individuare questioni di carattere scientifico.</p> <p>Sviluppare semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e semplici formalizzazioni.</p> <p>Saper applicare il metodo scientifico a semplici situazioni quotidiane</p>	<p>Effettuare misure</p> <p>Applicare il metodo scientifico</p> <p>Stimare il peso specifico di materiali di uso comune</p> <p>Dare esempi tratti dalla vita quotidiana in cui si riconosce la differenza tra temperatura e calore</p> <p>Saper distinguere solidi, liquidi e aeriformi</p>	<p>Il metodo delle scienze</p> <p>La materia e le sue proprietà</p> <p>Temperatura e calore</p>
Biologia	<p>Individuare questioni di carattere scientifico.</p> <p>Sviluppare semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e semplici formalizzazioni.</p> <p>Saper applicare il metodo scientifico a semplici situazioni quotidiane</p>	<p>Distinguere una cellula eucariote da una procariote</p> <p>Riconoscere una cellula animale da una vegetale</p> <p>Riconoscere i diversi livelli di organizzazione di un organismo</p> <p>Comprendere il senso delle grandi classificazioni</p> <p>Identificare i batteri secondo la loro forma, i protisti e i funghi</p> <p>Riconoscere le piante più comuni</p> <p>Individuare gli animali in base alle loro caratteristiche</p>	<p>Il fenomeno vita</p> <p>Monere, protisti, funghi</p> <p>Le piante</p> <p>Gli animali</p>

CURRICOLO DI STORIA CLASSE I SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO Anno Scolastico 2018/2019

STORIA			
Nuclei tematici	Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
Uso delle fonti	Ricavare informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti.	Usare fonti storiche per ricavare informazioni.	Alcune tipologie di fonti storiche (letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche)
Organizzazione delle informazioni	Stabilire relazioni tra i fatti storici	Utilizzare la linea del tempo, carte storico- geografiche per collocare, rappresentare, mettere in relazione fatti ed eventi. Conoscere la funzione e l'uso convenzionale per le misurazioni del tempo	Lessico riguardante l'orientamento spazio-temporale Concetti di ordine cronologico e periodizzazioni
Strumenti concettuali	Conoscere, comprendere e confrontare l'organizzazione e le regole di una società	Conoscere gli elementi che sono alla base di una società.	La cittadinanza, le regole e le problematiche della convivenza civile.
Produzione scritta e orale	Comprendere e rielaborare le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi Elabora testi anche tramite risorse digitali	Rielaborare conoscenze apprese attraverso mappe concettuali, testi storici ,esposizioni orali utilizzando un linguaggio settoriale.	Principali fenomeni storici, economici e sociali dalla caduta dell'impero romano al Rinascimento. Linguaggio specifico della disciplina

CURRICOLO DI GEOGRAFIA CLASSE I SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO Anno Scolastico 2018/2019

GEOGRAFIA			
Nuclei tematici	Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
Orientamento	Sapersi orientare nello spazio rappresentato e non utilizzando punti di riferimento.	Orientarsi nello spazio circostante usando indicatori topologici.	Punti cardinali (Nord, Sud, Est, Ovest). Osservazione del Sole, delle stelle e della natura. Usare la bussola. I moti di rotazione e di rivoluzione. Reticolato geografico: meridiani e paralleli. Coordinate geografiche: longitudine e latitudine.
Linguaggio delle geograficità.	Leggere la realtà geografica sulla base di rappresentazioni dello spazio.	Saper riconoscere e interpretare una rappresentazione dello spazio vissuto.	La scala di riduzione. I colori. I simboli. Le carte geografiche secondo la scala: piante e mappe, carte topografiche, carte geografiche, carte generali o planisferi. Le carte geografiche secondo le funzioni: carte fisiche, carte politiche. Raccogliere e analizzare i dati: tabelle, grafici (istogramma, diagramma cartesiano, aerogramma, grafico a torta, ideogramma).
Paesaggio	Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi.	Conoscere gli elementi dello spazio: naturali e artificiali.	Caratteristiche del paesaggio europeo. I rilievi: pianura, collina, montagna. Le acque dolci: fiumi, laghi, falde acquifere sotterranee, ghiacciai. Il mare e la costa. Rilievi, pianure, fiumi, laghi mari d'Europa I centri urbani in Europa
Regione e sistema territoriale.	Comprendere che lo spazio geografico è un sistema territoriale che l'uomo modifica	Comprendere che l'uomo usa, modifica e organizza lo spazio in base ai propri bisogni, esigenze, struttura sociale.	La popolazione europea ed italiana: demografia, lingua, religione, cultura ed economia. Climi d'Europa Le regioni italiane: aspetti geomorfologici,

**in base alle proprie esigenze e
alla propria organizzazione**

clima, cultura e tradizioni, settori economici.

sociale			
---------	--	--	--

CURRICOLO DI ARTE CLASSE I SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO Anno Scolastico 2018/2019

ARTE			
Nuclei tematici	Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
Esprimersi e comunicare	<p>Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</p>	<p>Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative ispirate anche dallo studio dell'arte e dalla comunicazione visiva.</p> <p>Approfondire l'uso di tecniche espressive tradizionali e sperimentali.</p> <p>Utilizzare gli strumenti, le tecniche grafiche, pittoriche e plastiche in modo corretto e personale.</p> <p>Produrre elaborati grafici, pittorici e plastici esprimendo valori personali, valori condivisi o universali e facendo anche riferimento ad altre discipline</p> <p>Utilizzare diverse tecniche osservative per decodificare con termini appropriati gli aspetti formali, estetici, simbolici ed espressivi.</p>	<p>PRODUZIONE GRAFICO ESPRESSIVA</p> <p>Lettering: copertine, intestazioni, parole.</p> <p>Utilizzo del caffè come tecnica di dipintura su cartoncino. Il paesaggio: correzione degli stereotipi L'equilibrio compositivo, - i codici visivi (punto, segno linea, colore) Il linguaggio e l'arte aniconica (piccolo laboratorio) La traduzione grafica della realtà e la rielaborazione fantastica</p> <p>Pastelli su fogli neri e colorati Produzioni di maschere.</p>
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	<p>Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati</p>	<p>Comprendere l'importanza e il valore civile e morale dell'educarci alla "bellezza" (rispetto, estetica, linguaggio e comportamento).</p>	<p>STORIA DELL'ARTE</p> <p>Lettura dell'opera d'arte nella trattazione dei principali periodi storici o civiltà . dalla preistoria, al medioevo.</p>

	audiovisivi e di prodotti multimediali.	Riconoscere i codici, le regole compositive, le trame strutturali presenti nelle opere d'arte e nelle immagini esaminate. Individuare la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti (arte, pubblicità, comunicazione, spettacolo).	Le pitture rupestri, i megaliti.
	Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medioevale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.		La Ziggurat e i rilievi della Mesopotamia . L'architettura e la pittura egizia. L'architettura greca e la scultura greca. L'arte dell'antica. Roma: i principali monumenti. L'arte dei primi cristiani.
Osservare e leggere le immagini	Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.	Sviluppare la curiosità e l'interesse attraverso una lettura e interpretazione personale Sviluppare una lettura obiettiva critica e personale in ogni ambito figurativo. Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte rapportandola al contesto storico e culturale a cui appartiene. Riconoscere ed apprezzare nell'opera d'arte il significato storico, il valore estetico, religioso e sociale.	

CURRICOLO DI MUSICA CLASSE I SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO Anno scolastico 2018/2019

MUSICA			
Nuclei tematici	Competenze	Abilità Specifiche	Conoscenze
Produzione	<p>Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p> <p>Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali.</p>	<p>Decodificare semplici partiture dal punto di vista ritmico e melodico</p> <p>Eeguire con strumenti didattici di vario tipo brani facili e di media difficoltà sia individualmente sia in gruppo, rispettando il tempo e le entrate.</p> <p>Leggere e intonare semplici melodie</p> <p>Riprodurre con la voce per imitazione e /o lettura brani corali, ad una o due voci, desunti dai vari repertori, controllando l'espressione e curando il sincronismo e l'amalgama delle voci</p> <p>Eeguire leggendo sequenze ritmiche e ripeterle con le percussioni</p> <p>Inventare un ritmo, adattarlo, rielaborarlo</p>	<p>La notazione musicale</p> <p>Il ritmo</p> <p>Le figure musicali</p> <p>Fondamenti della tecnica degli strumenti didattici in uso</p> <p>Tecnica di base del canto (riscaldamento, rilassamento, emissione)</p>
Ascolto	<p>Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</p> <p>Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica</p>	<p>Discriminare e classificare le fonti sonore</p> <p>Discriminare e classificare i suoni in base ai vari parametri</p> <p>Riconoscere i timbri degli strumenti musicali</p> <p>Analizzare il ruolo e la funzione della musica presso i popoli antichi e le civiltà antiche</p> <p>Interpretare la musica attraverso il corpo e il movimento, in attività di coreografia e drammatizzazione</p> <p>Sonorizzare poesie</p>	<p>I parametri del suono</p> <p>Gli strumenti musicali</p> <p>La musica presso i popoli antichi</p>

CURRICOLO DI TECNOLOGIA CLASSE I SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO Anno Scolastico 2018/2019

TECNOLOGIA			
Nuclei tematici Vedere osservare e sperimentare - Provvedere, immaginare e progettare --Intervenire , trasformare e produrre	Conoscenze	Abilità Specifiche	Competenze
Disegno tecnico Disegno geometrico	<p>Conoscere gli strumenti di base e le convenzioni grafiche.</p> <p>Conoscere le costruzione geometriche di base.</p> <p>Conoscere le principali figure geometriche.</p> <p>Conoscere la struttura portante delle figure geometriche</p>	<p>Saper utilizzare gli attrezzi da disegno: matita, riga, squadre e compasso.</p> <p>Applicare correttamente le tecniche di costruzione di base.</p> <p>Saper disegnare le principali figure geometriche piane.</p>	<p>Utilizzare correttamente gli attrezzi da disegno.</p> <p>Saper eseguire elaborati grafici creativi utilizzando le figure geometriche piane.</p> <p>Saper individuare figura geometriche piane e solide alla base di un oggetto.</p>

CURRICOLO DI ED. FISICA CLASSE I SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO Anno scolastico 2018/2019

Ed.Fisica			
Nucleo Tematico	Competenze	Abilità Specifiche	Conoscenze
Il corpo e la sua relazione con lo spazio	Utilizzare in maniera corretta e consapevole il proprio corpo	<p>Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di se e sugli altri e saperle rappresentare graficamente.</p> <p>Utilizzare, coordinare e controllare gli schemi motori e posturali.</p> <p>Eseguire composizioni e/o progressioni motorie usando ampia gamma di codici espressivi.</p> <p>Orientarsi nello spazio seguendo indicazioni e regole funzionali alla sicurezza.</p> <p>Eseguire movimenti precisati, adattati a situazioni esecutive sempre più complesse.</p>	<p>Riconosce ed esegue esercizi per il miglioramento delle proprie capacità condizionali.</p> <p>Conosce le capacità coordinative (coordinazione spazio-temporale, coordinazione dinamica generale, coordinazione oculo-manuale) e i metodi di miglioramento.</p> <p>Schemi motori di base in relazione agli indicatori spazio-temporali.</p> <p>Controlla e gestisce le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.</p>
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa-espressiva	Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo	<p>Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti.</p> <p>Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive.</p>	<p>Decodifica dei gesti di compagni e avversari in situazioni di gioco e di sport.</p> <p>Gestisce la propria emotività nelle varie situazioni ludico-sportive.</p>
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Lavorare nel gruppo condividendo e rispettando le regole	<p>Svolgere un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco-sport individuale e di squadra.</p> <p>Cooperare nel gruppo, confrontarsi lealmente, anche in un a competizione con i compagni.</p> <p>Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati, comprendendone il valore e rispettandolo, favorendo sentimento di rispetto e cooperazione.</p>	<p>Conoscenza e applicazione degli elementi tecnici e dei regolamenti di alcuni sport realizzabili a scuola.</p> <p>Svolge funzione di giuria e arbitraggio.</p>

<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p>	<p>Individuare comportamenti e stili di vita utili a un buon stato di salute</p>	<p>Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria. Riconoscere il rapporto tra alimentazione e benessere.</p>	<p>Utilizza responsabilmente attrezzi e spazi. Rispetta le basilari norme di igiene legate alla pratica ludico-sportiva. Conosce gli effetti dell'attività sportiva per il benessere della persona e la prevenzione delle malattie.</p>
---------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

CURRICOLO DI RELIGIONE CLASSE I SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO Anno Scolastico 2018/2019

RELIGIONE			
Nucleo Tematico	Competenze	Abilità Specifiche	Conoscenze
La ricerca umana	<p>Interagire con gli altri, anche con persone di religione diverse.</p> <p>Essere capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p>	<p>Prendere dimestichezza con i termini di un vocabolario specifico.</p> <p>Riconoscere il carattere diacronico della religione.</p> <p>Riconoscere elementi specifici della dottrina, del culto e dell'etica delle varie religioni.</p>	<p>Definizione completa e articolata di religione.</p> <p>La ricerca di senso proprio dell'uomo nel tempo e nello spazio.</p> <p>Comportamenti religiosi dell'uomo primitivo.</p> <p>Le religioni degli antichi popoli del Mediterraneo e dell'antica Europa.</p>
La rivelazione di Dio nella storia	<p>Riconoscere i linguaggi espressivi della fede (singoli, preghiere e riti), cogliendo l'intreccio fra dimensione religiosa e culturale.</p>	<p>Riconoscere gli elementi della dottrina, del culto e dell'etica degli ebrei.</p> <p>Ricostruire le tappe della storia di Israele.</p> <p>Cogliere gli interventi di Dio nella storia e nel popolo eletto.</p>	<p>Dalla ricerca umana alla rivelazione di Dio nella storia.</p> <p>Nascita del monoteismo e di "Religione Rivelata".</p> <p>Nascita e sviluppo dell'ebraismo.</p>
L'incontro della parola con la parola	<p>Cogliere nell'esperienza storica del popolo di Israele la fedeltà di Dio e dell'uomo.</p>	<p>Comprendere la rilevanza culturale del testo biblico e la sua valenza come testo sacro per cristiani ed ebrei.</p> <p>Individuare il messaggio centrale di alcuni testi biblici, utilizzando fonti storico-letterarie..</p>	<p>La struttura del libro della Bibbia, documento storico-culturale e parola di Dio.</p>

<p>Il messia promesso dai padri</p>	<p>Individuare, a partire dalla Bibbia le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia e della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù.</p>	<p>Comprendere la situazione socio-politica e religiosa in Palestina ai tempi di Gesù.</p> <p>Comprendere la centralità della figura di Gesù per il cristianesimo.</p> <p>Confrontare la figura di Gesù che emerge dai vangeli ai dati della ricerca storica.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche della salvezza attuata da Gesù in rapporto ai bisogni e alle attese dell'uomo.</p>	<p>Il compimento delle promesse messianiche. La società giudaica ai tempi di Gesù. L'identità storica di Gesù, il suo riconoscimento di figlio di Dio fatto uomo. Comprensione di alcuni passi dei vangeli sinottici.</p> <p>L'opera di Gesù dopo la resurrezione, mandato agli apostoli. La risurrezione come pilastro della fede cristiana.</p> <p>Interpretazione della vita e missione di Gesù desunte dall'arte e dalla cultura.</p>
--------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

CURRICOLO DI ITALIANO CLASSE II SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO Anno Scolastico 2018/2019

ITALIANO			
Nuclei tematici	Competenze	Abilità Specifiche	Conoscenze
Ascolto e parlato	Interagire negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi.	<p>Le strategie dell' ascolto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Attivare un ascolto mirato in classe • Chiedere e dare informazioni e indicazioni • Distinguere gli elementi essenziali di una comunicazione orale • Partecipare ad una discussione rispettandone le regole <p>Distinguere informazioni esplicite e implicite</p> <p>Le strategie del parlato:</p> <ul style="list-style-type: none"> • esporre in modo chiaro la propria esperienza • utilizzare il lessico adeguato al contest comunicativo • usare i connettivi logici essenziali nella produzione verbale <p>Arricchire i propri interventi con elementi descrittivi sia soggettivi sia oggettivi</p>	<p>Le strutture grammaticali della lingua italiana</p> <p>Lessico fondamentale della comunicazione orale (formale ed informale);</p> <p>Ascolto e decodifica dei messaggi;</p> <p>Il parlato nelle situazioni programmate:il dibattito, le interrogazioni, la relazione.</p>
Lettura	Leggere e comprendere testi scritti di vario genere.	<p>Leggere testi di vario tipo, sia a voce alta, in modo espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma cogliendone il significato globale e individuandone le principali caratteristiche.</p> <p>Leggere testi di vario genere ed esprimere i pareri personali su di essi.</p> <p>Ricerca informazioni nei testi applicando tecniche di supporto alla comprensione.</p>	<p>Caratteristiche, struttura e finalità delle seguenti tipologie testuali:il racconto fantastico, fantasy, fantascientifico, giallo, umoristico, avventura.</p> <p>Struttura del racconto in prima persona(diario , autobiografia e lettera).</p> <p>Il testo poetico: struttura, elementi essenziali di metrica (struttura delle rime, articolazione delle strofe)</p>

			<p>Principali figure retoriche</p> <p>Storia della letteratura italiana dalle origini al Settecento e brani di alcuni dei principali autori</p> <p>Tecniche di lettura analitica, sintetica ed espressiva</p>
Scrittura	Produrre e rielaborare testi di vario tipo, in relazione a scopi diversi.	<p>Produrre testi di vario tipo, legati a scopi diversi, in modo chiaro, corretto e logico, utilizzando un lessico adeguato.</p> <p>Produrre rielaborazioni, manipolazioni e sintesi.</p> <p>Consolidare abilità funzionali allo studio, estrapolando dai testi scritti informazioni generali e specifiche su un dato argomento.</p>	<p>Le strutture grammaticali della lingua italiana (ortografia, punteggiatura, parti del discorso, lessico e sintassi)</p> <p>Uso dei principali connettivi logici</p> <p>Tecniche per elaborare testi chiari e coerenti (scaletta, controllo e rilettura)</p> <p>Produzione creativa delle varie tipologie testuali (diario, lettera, racconto fantastico o d'avventura, poesia)</p> <p>Uso del dizionario</p> <p>Fasi fondamentali di progettazione</p> <p>Schema guida per l'analisi di testi narrativi e di prodotti audiovisivi</p>
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Riflettere sul funzionamento della lingua utilizzando conoscenze e abilità grammaticali.	<p>Nominare e riconoscere nei testi le diverse categorie grammaticali e sintattiche essenziali.</p> <p>Utilizzare opportunamente parole ed espressioni ricavate dai testi e comprendere dal contesto il significato di termini sconosciuti.</p> <p>Cogliere l'evoluzione della lingua italiana, attraverso l'analisi di alcune parole che testimoniano il processo evolutivo del lessico d'uso.</p>	L'analisi logica

CURRICOLO DI INGLESE CLASSE II SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO Anno Scolastico 2018/2019

INGLESE			
Nuclei Tematici	Competenze	Abilità Specifiche	Conoscenze
Ascolto	Comprende brevi messaggi orali e iscritti relativi ad ambiti familiari.	<p>Riconoscere parole relative alle unità di apprendimento ed espressioni semplici di uso quotidiano e familiare.</p> <p>Comprendere globalmente il messaggio contenuto in un testo orale, purché esso sia espresso in maniera sufficientemente lenta e chiara</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Parlare di azioni quotidiane e del tempo libero . • Chiedere e dire la data. • Parlare di mestieri e professioni. • Parlare di vacanze. • Parlare dei film. • Narrare storie ed eventi. • Fare proposte, accettare e rifiutare. • Parlare del tempo atmosferico. • Parlare del proprio passato. • Chiedere e dare informazioni biografiche.
Lettura	Legge brevi semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.	<p>Comprendere i concetti essenziali di testi molto brevi e semplici cogliendo il significato di parole conosciute in registro familiare</p> <p>Capire le idee fondamentali di brevissimi dialoghi e brani estremamente semplici formulati nel linguaggio che ricorre frequentemente nella vita di tutti i giorni</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Parlare di eventi futuri programmati. • Fare richieste ed esprimere desideri. • Fare inviti accettare e rifiutare. • Parlare di sentimenti e sensazioni. • Parlare di obblighi e proibizioni. • Esprimere necessità parlare di quantità confrontare persone o oggetti. • Chiedere a chi appartiene un oggetto. <p>I numeri ordinali, la data, gli avverbi di frequenza, le preposizioni di tempo: in, on, at.</p>
Parlato	<p>Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio su argomenti familiari abituali.</p> <p>Descrive oralmente in modo semplice aspetti del proprio vissuto</p>	<p>Possedere il lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti familiari e quotidiani.</p> <p>Utilizzare parole e frasi semplici per esprimere brevi proposizioni e brevi descrizioni su se' stessi.</p>	<p>Simple past To be to Be born Il pronome indefinite "no" Le espressioni di tempo passato. Simple past dei verbi regolari variazioni ortografiche con "ed" l'uso dei connettori di frequenza: first, then, after that, finally. What ..like? Simple past dei verbi irregolari, forma</p>

	e del proprio ambiente.		affermativa,interrogativa, negativa e shortanswers. Present continuous (uso futuro) Would you like to...?
Scrittura	Descrive per iscritto in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	Scrivere correttamente o con pochi errori formali, semplici e brevi proposizioni su tematiche coerenti con i percorsi di studio	Gli aggettivi che terminano in "ed e ing" Preposizioni di stato in luogo e moto a luogo, How far is it? How long does it take? Il verbo modale "Must, Mustn't". Il verbo "need" A lot of, much,many,a little,a few very e very much Too much e too many. I pronomi "one,ones"
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico comunicativo e culturali propri delle lingue di studio.	Lavorare in gruppo e riuscire a individuare con altri compagni, parole e strutture fondamentali della lingua inglese confrontandole con quelle della lingua italiana.	Il comparative di maggioranza degli aggettivi,il comparative di uguaglianza "as..as". Whose I pronomi possessivi, il superlativo degli aggettivi. Have to, don't have to. I pronomi relative soggetto " who,which,that. Gli avverbi di modo.

CURRICOLO DI FRANCESE CLASSE II SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO Anno Scolastico 2018/2019

FRANCESE			
Nuclei Tematici	Competenze	Abilità Specifiche	Conoscenze
Ascolto	Comprende brevi messaggi orali e iscritti relativi ad ambiti familiari.	Riconoscere parole relative alle unità di apprendimento ed espressioni semplici di uso quotidiano e familiare Comprendere globalmente il messaggio contenuto in un testo orale, purché esso sia espresso in maniera sufficientemente lenta e chiara	<p>Funzioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fare una proposta, accettarla e rifiutarla; • Acquistare qualcosa e chiederne il prezzo; • Fare e inviare gli auguri; • Fare un invito, accettarlo e rifiutarlo; • Offrire, accettare e rifiutare qualcosa; • Fare un regalo, ringraziare. • Parlare al telefono. • Saper parlare del tempo meteorologico; • Saper raccontare un evento passato; • Saper chiedere e dare un'informazione su un evento passato; • Saper chiedere e dare informazioni su un monumento. • Saper chiedere e dire ciò che piace e ciò che non piace; • Saper chiedere e parlare degli hobby; • Saper esprimere un parere positivo o negativo; • Saper chiedere e dare informazioni sul carattere e sui gusti di una persona; • Saper esprimere la durata <p>Lessico:</p> <ul style="list-style-type: none"> • I negozi, i commercianti e i prodotti; • Le feste in Francia; • Gli strumenti musicali; i regali • . Il meteo; le stagioni; • La natura: la campagna, la montagna, il mare; • I monumenti. • L' abbigliamento;
Lettura	Legge brevi semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.	Comprendere i concetti essenziali di testi molto brevi e semplici cogliendo il significato di parole conosciute in registro familiare Capire le idee fondamentali di brevissimi dialoghi e brani estremamente semplici formulati nel linguaggio che ricorre frequentemente nella vita di tutti i giorni	
Parlato	Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio su argomenti familiari abituali. Descrive oralmente in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	Possedere il lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti familiari e quotidiani Utilizzare parole e frasi semplici per esprimere brevi proposizioni e brevi descrizioni su se' stessi.	

			<ul style="list-style-type: none"> • Il tempo libero; • Il carattere.
Srittura	<p>Descrive per iscritto in modo</p> <p>semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p>	<p>Scrivere correttamente o con pochi errori formali, semplici e brevi proposizioni su tematiche coerenti con i percorsi di studio</p>	<p>Grammatica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • I pronomi tonici; • Gli articoli partitivi; • La preposizione chez; • Le futur proche; le passé récent; • Il presente indicativo dei verbi vendre , acheter, pouvoir, vouloir, envoyer, recevoir; • Il presente indicativi dei verbi in ir; • Très o beaucoup (de) • Il participio passato; il passato prossimo; • Il passato prossimo alla forma interrogativa e negativa; • L' imperfetto indicativo dei verbi etre e avoir; • Il presente indicativo dei verbi voir e lire; • I pronomi relativi qui e que; • Gli aggettivi vieux, nouveau, beau • I pronomi personali COD e COI; • I pronomi personali complementi di preposizioni; • I pronomi e gli aggettivi possessivi; • La preposizione de; • Il presente indicativo dei verbi boire e savoir;
Riflessione sulla lingua e sull'approfondimento	<p>Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico comunicativo e culturali propri delle lingue di studio.</p>	<p>Lavorare in gruppo e riuscire a individuare con altri compagni, parole e strutture fondamentali della lingua inglese confrontandole con quelle della lingua italiana.</p>	

CURRICOLO DI SPAGNOLO CLASSE II SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO Anno Scolastico 2018/2019

SPAGNOLO			
Nuclei Tematici	Competenze	Abilità Specifiche	Conoscenze
Ascolto	<p>Comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico comunicativi e culturali propri delle lingue di studio</p>	<p>Riconoscere parole relative alle unità di apprendimento ed espressioni semplici di uso quotidiano e familiare.</p> <p>Comprendere globalmente il messaggio contenuto in un testo orale, purché esso sia espresso in maniera sufficientemente lenta e chiara.</p> <p>Capire le idee fondamentali di brevissimi dialoghi e brani estremamente semplici formulati nel linguaggio che ricorre frequentemente nella vita di tutti i giorni</p>	<p>LESSICO: dominio personale (identificazione personale, relazioni interpersonali, casa, routine di vita quotidiana, giochi e tempo libero, hobby, fruizione dei media); dominio pubblico(servizi, ambiente, salute, viaggi, fenomeni sociali)dominio educativo(vita scolastica).</p> <p>La città; localizzare i luoghi; i verbi per dare indicazioni; elementi di geografia; il tempo atmosferico; le vacanze e i viaggi. i vestiti e gli accessori;</p> <p>i materiali;</p> <p>gli aggettivi descrittivi; ser/estar; le parti del corpo e i cinque sensi;</p> <p>i problemi di salute; i negozi;</p> <p>i generi letterari e cinematografici. il ristorante e la tavola; descrivere il cibo; le festività e gli eventi.</p>
Parlato	<p>Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari abituali.</p> <p>Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p>	<p>Possedere il lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti familiari e quotidiani</p> <p>Utilizzare parole e frasi semplici per esprimere brevi proposizioni e brevi descrizioni su se' stessi.</p>	<p>GRAMMATICA: ripasso delle irregolarità del presente;</p> <p>pedir/preguntar; hay que/tener que; i pronomi dimostrativi neutri; estar + gerundio;</p> <p>ir a + infinito; le congiunzioni y/o; l'imperfetto; i possessivi; i comparativi;</p> <p>il pretérito perfecto; avverbi di frequenza;</p> <p>perifrasi di obbligo; l'imperativo affermativo; i pronomi CD + CI.</p>
Lettura	Comprende brevi messaggi scritti	Riconoscere parole relative alle unità	llevar/traer; ir/ venir; il verbo quedar(se);

	<p>relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Legge brevi semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p>Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</p> <p>Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p>	<p>di apprendimento ed espressioni semplici di uso quotidiano e familiare.</p> <p>Comprendere i concetti essenziali di testi molto brevi e semplici cogliendo il significato di parole conosciute in registro familiare.</p>	<p>por/para; le perifrasi verbali.</p> <p>Il pretérito indefinido. Perifrasi ir a + infinitivo.</p>
Scrittura	<p>Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p> <p>Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p> <p>Confronta i risultati conseguiti in</p>	<p>Scrivere correttamente o con pochi errori formali, semplici e brevi proposizioni su tematiche coerenti con i percorsi di studio.</p> <p>Lavorare in gruppo e riuscire a individuare con altri compagni, parole e strutture fondamentali della lingua spagnola confrontandole con quelle della lingua italiana.</p>	<p>FUNZIONI COMUNICATIVE: ordinare (cibi e bevande), proporre; esprimere accordo e disaccordo; chiedere e dare la direzione; parlare di avvenimenti passati; paragonare; descrivere persone; permettere; vietare; chiedere e dare consigli.</p>

	lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare		
--	------------------------------------------------------------------	--	--

CURRICOLO DI MATEMATICA CLASSE II SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO Anno Scolastico 2018/2019

MATEMATICA			
Nuclei Tematici	Competenze	Abilità Specifiche	Conoscenze
Numeri	<p style="text-align: center;">Rappresentare numeri</p> <p style="text-align: center;">Calcolare</p> <p style="text-align: center;">Stimare numeri</p> <p style="text-align: center;">Usare il linguaggio matematico</p> <p style="text-align: center;">Usare la matematica nella realtà</p> <p style="text-align: center;">Risolvere problemi</p>	<p>Eeguire ordinamenti e confronti tra numeri naturali e razionali</p> <p>Rappresentare numeri naturali e razionali sulla retta</p> <p>Eeguire le quattro operazioni con i numeri naturali e razionali</p> <p>Utilizzare le proprietà per semplificare i calcoli</p> <p>Elevare a potenza i numeri naturali e razionali</p> <p>Ricerca i multipli e i divisori di un numero e multipli e divisori comuni a più numeri</p> <p>Scomporre in fattori primi un numero naturale</p> <p>Riconoscere frazioni equivalenti</p>	<p>Frazioni e numeri decimali</p> <p>Radici e numeri irrazionali</p> <p>Rapporti e proporzioni</p>
Relazioni e Funzioni	<p style="text-align: center;">Rappresentare i numeri</p> <p style="text-align: center;">Calcolare</p> <p style="text-align: center;">Stimare numeri e grandezze</p> <p style="text-align: center;">Usare il linguaggio dei numeri</p> <p style="text-align: center;">Risolvere problemi</p>	<p>Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare</p> <p>Collegare le funzioni</p>	<p>Proporzionalità e applicazioni</p>
Dati e Previsioni	<p style="text-align: center;">Stimare i numeri</p> <p style="text-align: center;">Calcolare</p> <p style="text-align: center;">Analizzare i dati</p> <p style="text-align: center;">Usare il linguaggio matematico</p> <p style="text-align: center;">Usare la matematica nella realtà</p> <p style="text-align: center;">Risolvere problemi</p>	<p>Costruire diagrammi ed interpretarli</p> <p>Identificare un problema affrontabile con l'indagine statistica, individuare la popolazione, formulare un questionario, raccogliere dati, utilizzare la frequenza assoluta e relativa, scegliere e utilizzare gli indici statistici</p>	<p>Statistica</p> <p>Poligoni iscritti e circoscritti ad una circonferenza</p>

<p>Spazio e Figure</p>	<p>Conoscere le figure geometriche Calcolare Stimare numeri Usare linguaggio matematico Usare la matematica nella realtà Risolvere problemi</p>	<p>Conoscere le proprietà delle figure piane e classificare le figure in base a diversi criteri Conoscere e utilizzare le principali unità di misura e attuare semplici conversioni Calcolare le aree Rappresentare sul piano cartesiano punti, segmenti, figure Applicare il teorema di Pitagora in diversi contesti</p>	<p>Poligoni regolari Aree ed equivalenza di figure piane Teorema di Pitagora Figure simili</p>
-------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------

CURRICOLO DI SCIENZE CLASSE II SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO Anno Scolastico 2018/2019

SCIENZE			
Nuclei Tematici	Competenze	Abilità Specifiche	Conoscenze
Chimica e Fisica	<p>Individuare questioni di carattere scientifico.</p> <p>Sviluppare semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e semplici formalizzazioni.</p> <p>Saper applicare il metodo scientifico a semplici situazioni quotidiane</p>	<p>Distinguere la quiete dal moto</p> <p>Rappresentare in diagrammi spazio/tempo diversi tipi di movimento; interpretare i diagrammi</p> <p>Calcolare la velocità media</p> <p>Risolvere semplici problemi sul moto rettilineo uniforme</p> <p>Saper riconoscere l'azione di una forza dai suoi effetti</p> <p>Comporre le forze</p> <p>Riconoscere i diversi tipi di equilibrio</p> <p>Classificare le leve</p>	<p>Il movimento</p> <p>Le forze e il moto</p> <p>Forze e equilibrio</p>
Biologia	<p>Individuare questioni di carattere scientifico.</p> <p>Sviluppare semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e semplici formalizzazioni.</p> <p>Saper applicare il metodo scientifico a semplici situazioni quotidiane</p>	<p>Attraverso esempi della vita pratica illustrare la complessità del funzionamento del corpo umano nelle sue varie attività</p> <p>Individuare nel corpo umano la posizione dei diversi organi</p> <p>Conoscere i comportamenti corretti per mantenersi in salute</p> <p>Assumere atteggiamenti responsabili nei confronti di droghe e dell'abuso di psicofarmaci e di alcolici</p>	<p>La struttura del corpo umano</p> <p>L'alimentazione e la digestion</p> <p>La respirazione</p> <p>La circolazione e le difese, la circolazione</p> <p>La recezione e il controllo</p>

CURRICOLO DI STORIA CLASSE II SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO Anno Scolastico 2018/2019

STORIA			
Nuclei Tematici	Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
Uso delle fonti	Ricavare informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti.	Leggere differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni sull'origine e sullo scopo.	Tipologie di fonti storiche (letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche)
Organizzazione delle informazioni	Stabilire relazioni tra i fatti storici	Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici Collocare gli eventi storici secondo le coordinate spazio- temporali	Periodizzazioni della storia mondiale I principali fenomeni storici, economici e sociali dell'età mo-derna Cenni inerenti alle prime carte costituzionali
Strumenti concettuali	Conoscere, comprendere e confrontare l'organizzazione e le regole di una società	Conoscere gli elementi che sono alla base di una società.	La cittadinanza, le regole e le problematiche della convivenza civile.
Produzione scritta e orale	Comprendere e rielaborare le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi Elabora testi anche tramite risorse digitali	Comprendere ed utilizzare I termini specifici del linguaggio storico Utilizzare con sicurezza strategie di lettura funzionali all'apprendimento Riflettere e discutere su problemi di convivenza civile	Lessico specifico della disciplina.

CURRICOLO DI GEOGRAFIA CLASSE II SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO Anno Scolastico 2018/2019

GEOGRAFIA			
Nuclei tematici	Competenze	Abilità Specifiche	Conoscenze
Orientamento	Sapersi orientare nello spazio rappresentato e non utilizzando punti di riferimento.	Orientarsi nello spazio usando punti di riferimento convenzionali. Orientarsi sulle carte	Principali tappe dell'Unione Europea L'Europa: caratteristiche fisico-antropiche, la popolazione europea, l'economia europea: La Penisola iberica La regione francese L'Europa germanica Le isole britanniche L'Europa del Nord L'Europa centro-orientale I Balcani Il Mediterraneo orientale La regione russa
Linguaggio delle geograficità.	Leggere la realtà geografica sulla base di rappresentazioni dello spazio.	Interpretare le diverse carte geografiche	Conoscere ed utilizzare strumenti tradizionali (varie tipologie di carte) e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. Conoscere i più significativi termini geo-antropici contemporanei attraverso l'uso di documenti desunti da fonti diverse (stampa, televisione, internet...). Lessico specifico della geografia
Paesaggio	Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi.	Conoscere le caratteristiche dei diversi ambienti geografici. Identificare gli elementi più significativi per confrontare aree diverse.	Interpretare e confrontare i caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. Il fenomeno dell' antropizzazione. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione. Principali problemi ambientali.
Regione e sistema territoriale.	Comprendere che lo spazio geografico è un sistema	Comprendere le caratteristiche fisiche, antropiche, climatiche dei diversi ambienti geografici.	Consolidare il concetto di regione (fisica, climatica, storica, economica), applicandolo all'Italia e all'Europa.

	territoriale che l'uomo modifica in base alle proprie esigenze e alla propria organizzazione sociale	Comprendere che l'uomo usa, modifica e organizza lo spazio in base ai propri bisogni, esigenze e struttura sociale.	Analizzare in termini di spazio le relazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata europea. Organi e funzioni di Regione, Provincia e Comune; ruolo delle organizzazioni internazionali; regole che governano l'economia e concetti base del mercato del lavoro.
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

CURRICOLO DI ARTE CLASSE II SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO Anno Scolastico 2018/2019

ARTE			
Nuclei tematici	Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
Esprimersi e Comunicare	Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.	<p>Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative ispirate anche dallo studio dell'arte e dalla comunicazione visiva.</p> <p>Approfondire l'uso di tecniche espressive tradizionali e sperimentali.</p> <p>Utilizzare gli strumenti, le tecniche grafiche, pittoriche e plastiche in modo corretto e personale.</p> <p>Produrre elaborati grafici, pittorici e plastici esprimendo valori personali, valori condivisi o universali e facendo anche riferimento ad altre discipline</p> <p>Utilizzare diverse tecniche osservative per decodificare con termini appropriati gli aspetti formali, estetici, simbolici ed espressivi.</p>	<p style="text-align: center;">PRODUZIONE GRAFICO ESPRESSIVA</p> <p>Gli schemi compositivi : simmetrica ,speculare, centrale, ritmica, ecc.</p> <p>Traduzione formale degli oggetti con l'uso delle linee guida e a mano libera</p> <p>Il paesaggio e i piani di profondità</p> <p>L' illustrazione fantastica</p> <p>Il colore e i principali caratteri espressivi in campitura piatta e sfumata</p> <p>I tratteggio incrociato e il chiaroscuro</p> <p>Le principali regole della prospettiva</p> <p>Le tecniche:- matite colorate (sovrapposizione del colore) - pastelli a olio, (impasto cromatico), le tempere (campitura piatta, formazione di toni e gradazioni) -biro e graffite, (tratteggio incrociato).</p>
Comprendere e Apprezzare le opere d'arte	Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica,	<p>Comprendere l'importanza e il valore civile e morale dell'educarci alla bellezza"(rispetto, estetica, linguaggio e comportamento).</p> <p>Riconoscere i codici, le regole compositive, le trame strutturali presenti nelle opere d'arte e nelle immagini esaminate.</p> <p>Individuare la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti (arte, pubblicità, comunicazione, spettacolo).</p>	<p style="text-align: center;">STORIA DELL'ARTE</p> <p>L'arte paleocristiana</p> <p>Lo stile Romano: le cattedrali e le loro caratteristiche estetiche e simboliche..</p> <p>Il Duomo e il Battistero di Parma; la struttura architettonica. I caratteri e la funzione della scultura; Lo stile Gotico: le cattedrali d'oltralpe, osservate nelle loro caratteristiche architettoniche.</p> <p>Giotto e lo spazio pittorico.</p> <p>La tecnica dell' affresco.</p> <p>Il Rinascimento; le novità artistiche e tecniche, i principali interpreti: I Palazzi (Palazzo Strozzi, Palazzo Medici-Riccardi, Palazzo dei</p>

	<p>medioevale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</p>	<p>Diamanti;</p> <p>Filippo Brunelleschi e la Prospettiva, la cupola di Santa Maria del Fiore a Firenze.</p> <p>Il Barocco in Italia (Piazza San Pietro, la Palazzina di Caccia a Stupinigi, la Regia di Caserta, la Regia di Versailles, la Scalinata di Piazza di Spagna, Piazza San Marco)</p> <p>Il Neoclassicismo (Antonio Canova, Il Teatro alla Scala di Milano del Piermarini)</p> <p>Il Neoclassicismo in Inghilterra, Germania e Russia (cenni).</p>
<p>Osservare e Leggere le immagini</p>	<p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</p> <p>Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</p>	<p>Sviluppare la curiosità e l'interesse attraverso una lettura e interpretazione personale</p> <p>Sviluppare una lettura obiettiva critica e personale in ogni ambito figurativo.</p> <p>Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte rapportandola al contesto storico e culturale a cui appartiene.</p> <p>Riconoscere ed apprezzare nell'opera d'arte il significato storico, il valore estetico, religioso e sociale.</p>

CURRICOLO DI MUSICA CLASSE II SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO Anno Scolastico 2018/2019

MUSICA			
Nuclei Tematici	Competenze	Abilità Specifiche	Conoscenze
Produzione	<p>Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p> <p>Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali.</p>	<p>Decodificare semplici partiture</p> <p>Saper eseguire con strumenti didattici di vario tipo brani di media difficoltà sia individualmente sia in gruppo, rispettando il tempo e le entrate</p> <p>Riprodurre con la voce per imitazione e /o lettura brani corali, ad una o due voci, desunti dai vari repertori, controllando l'espressione e curando il sincronismo e l'amalgama delle voci</p> <p>Lavorare in gruppo alla costruzione ed esecuzione di un breve brano d'insieme</p> <p>Arrangiare sequenze ritmiche e melodiche preesistenti modificandone intenzionalmente caratteri sonori ed espressivi</p>	<p>Gli intervalli. Tono e semitono. I segni di alterazione. I gradi della scala.</p> <p>Il flauto dolce, la chitarra, la tastiera</p> <p>Esecuzione di brani corali e/o strumentali d'insieme, di vario genere e stile</p>
Ascolto	<p>Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</p> <p>Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica</p>	<p>Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale nei brani ascoltati.</p> <p>Analizzare brani musicali dei periodi studiati seguendo apposite schede d'ascolto e riferendoli al contesto storico-culturale di appartenenza</p> <p>Accedere alle risorse musicali presenti in rete</p> <p>Interpretare la musica attraverso il corpo e il movimento, in attività di coreografia e drammatizzazione</p>	<p>La storia della musica dal Medioevo al Barocco</p>

CURRICOLO DI TECNOLOGIA CLASSE II SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO Anno scolastico 2018/2019

TECNOLOGIA			
Nuclei Tematici	Conoscenze	Abilità Specifiche	Competenze
<p>Vedere osservare e sperimentare</p> <p>Provvedere, immaginare e progettare</p> <p>Intervenire , trasformare e produrre</p>			
<p>DISEGNO TECNICO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Disegno geometrico • Le scale di proporzione • Quotatura dei disegni • Rilievo dal vivo 	<p>Conoscere le convenzioni grafiche relative ai tipi di linea, tratteggi, caratteri di scrittura.</p> <p>Conoscere le norme relative alla quotatura dei disegni.</p> <p>Conoscere le norme e le tecniche del rilievo dal vivo di oggetti e ambienti diversi.</p>	<p>Utilizzare gli strumenti da disegno in modo corretto e preciso.</p> <p>Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.</p> <p>Eeguire misurazioni e rilievi di ambienti diversi o oggetti di uso comune.</p> <p>Saper rappresentare in scala adeguata oggetti e ambienti.</p>	<p>Utilizzare correttamente gli attrezzi da disegno in qualsiasi contesto.</p> <p>Progettare e realizzare composizioni grafiche anche complesse.</p> <p>Rappresentare graficamente in scala qualsiasi oggetto.</p> <p>Leggere correttamente le rappresentazioni grafiche in scala di mappe, carte geografiche piante.</p>
	<p>Conoscere la classificazione dei materiali metallici.</p>	<p>Sapere classificare e distinguere i materiali e i suoi processi produttivi.</p>	<p>Riconoscere nell'ambiente circostante alcuni sistemi tecnologici e le relazioni che essi stabiliscono con</p>

<p>SETTORI PRODUTTIVI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tecnologia dei materiali. • Educazione alimentare <p>Tecniche alimentari</p>	<p>Conoscere le principali proprietà fisiche, meccaniche e tecnologiche dei metallici.</p> <p>Conoscere i cicli di lavorazione dei materiali metallici e i problemi legati all'ambiente</p> <p>Conoscere la funzione degli alimenti</p> <p>Conoscere le caratteristiche dei principi alimentari e dei nutrienti.</p> <p>Conoscere le caratteristiche e l'importanza di un'alimentazione sana ed equilibrata.</p> <p>Conoscere le tecnologie di lavorazioni e di trasformazione dei principali alimenti di origine vegetale e animale.</p> <p>Conoscere le tecnologie di lavorazioni e di trasformazione delle bevande.</p> <p>Conoscere le principali tecniche di cottura degli alimenti</p> <p>Conoscere i principali mezzi di conservazione degli alimenti</p>	<p>Saper descrivere le caratteristiche generali dei materiali che compongono gli oggetti di uso comune.</p> <p>Saper riconoscere gli alimenti secondo le loro caratteristiche nutrizionali.</p> <p>Saper descrivere i processi di lavorazione dei principali alimenti.</p> <p>Saper descrivere i processi di lavorazione delle bevande.</p> <p>Saper riconoscere le varie tecniche di cottura degli alimenti.</p> <p>Saper riconoscere i principali mezzi di conservazione degli alimenti.</p>	<p>l'uomo e la natura.</p> <p>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse</p> <p>o di produzione dei beni e riconosce le diverse forme di energie coinvolti</p> <p>Sa adottare comportamenti alimentari corretti.</p> <p>Sa adottare una scelta consapevole nell'utilizzo dei prodotti alimentari riconoscendone i principi nutritivi e il loro apporto calorico.</p> <p>Sa leggere e interpretare in modo adeguato un'etichetta alimentare per individuarne la provenienza, i cicli di produzione e i metodi di conservazione.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

CURRICOLO DI ED. FISICA CLASSE II SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO Anno Scolastico 2018/2019

Ed.Fisica			
Nucleo Tematico	Competenze	Abilità Specifiche	Conoscenze
Il corpo e la sua relazione con lo spazio	Utilizzare in maniera corretta e consapevole il proprio corpo	<p>Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di se e sugli altri.</p> <p>Utilizzare, coordinare e controllare gli schemi motori e posturali.</p> <p>Eseguire composizioni e/o progressioni motorie usando ampia gamma di codici espressivi.</p> <p>Orientarsi nello spazio seguendo indicazioni e regole funzionali alla sicurezza.</p> <p>Eseguire movimenti precisati, adattati a situazioni esecutive sempre più complesse.</p>	<p>Riconosce ed esegue esercizi per il miglioramento delle proprie capacità condizionali.</p> <p>Conosce le capacità coordinative (coordinazione spazio-temporale, coordinazione dinamica generale, coordinazione oculo-manuale) e i metodi di miglioramento.</p> <p>Schemi motori di base in relazione agli indicatori spazio-temporali.</p> <p>Controlla e gestisce le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.</p>
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa-espressiva	Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo	<p>Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza.</p> <p>Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive.</p>	<p>Decodifica dei gesti di compagni e avversari in situazioni di gioco e di sport.</p> <p>Gestisce la propria emotività nelle varie situazioni ludico-sportive.</p>
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Lavorare nel gruppo condividendo e rispettando le regole	<p>Svolgere un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco-sport individuale e di squadra.</p> <p>Cooperare nel gruppo, confrontarsi lealmente, anche in un a competizione con i compagni.</p> <p>Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati, comprendendone il valore e rispettandolo, favorendo sentimento di</p>	<p>Conosce e applica gli elementi tecnici e i regolamenti di alcuni sport realizzabili a scuola.</p> <p>Svolge funzione di giuria e arbitraggio.</p> <p>Lavora nel gruppo condividendo e rispettando le regole.</p> <p>Gestisce in modo consapevole gli eventi</p>

		rispetto e cooperazione.	della gara, la situazione competitiva con autocontrollo e rispetto dell'altro, sia in caso di vittoria che di sconfitta.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Individuare comportamenti e stili di vita utili a un buon stato di salute	<p>Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.</p> <p>Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.</p> <p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione e benessere.</p>	<p>Utilizza responsabilmente attrezzi e spazi.</p> <p>Rispetta le basilari norme di igiene legate alla pratica ludico-sportiva.</p> <p>Conosce gli effetti dell'attività sportiva per il benessere della persona e la prevenzione delle malattie.</p> <p>Modula e distribuisce il carico motorio secondo i giusti parametri fisiologici, rispettando le pause di recupero.</p> <p>Individua comportamenti e stili di vita utili a un buon stato di salute.</p>

CURRICOLO DI RELIGIONE CLASSE II SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO Anno scolastico 2018/2019

RELIGIONE			
Nuclei Tematici	Competenze	Abilità Specifiche	Conoscenze
Il popolo della nuova Alleanza	Individuare, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della Storia del Cristianesimo dalle origini fino a oggi.	<p>Riconoscere linguaggi espressivi della fede, cogliendo l'intreccio fra dimensione religiosa e culturale.</p> <p>Collegare lo sviluppo della Chiesa al contesto religioso, culturale e politico dei primi secoli D.C.</p> <p>Riconoscere caratteristiche e responsabilità dei differenti ministri nella struttura della chiesa primitiva.</p>	<p>La missione della chiesa nel mondo. Analisi dell'operato degli Apostoli.</p> <p>Approfondimento di passi tratti dagli Atti degli Apostoli e da alcune Lettere di San Paolo.</p> <p>La struttura della chiesa primitiva, generata dallo Spirito Santo, comunità di fratelli</p>
La Cristianizzazione e la formazione dell'Europa	<p>Ricostruire gli elementi fondamentali della Chiesa e confrontarsi con le vicende della storia civile passata e presente, elaborando criteri per un'interpretazione consapevole.</p> <p>Identificare nella chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù e si impegnano a mettere in pratica il suo insegnamento.</p>	<p>Identificare nel Cristianesimo l'azione unificatrice dell'Europa.</p> <p>Individuare gli elementi specifici del Monachesimo e il suo ruolo nella cultura dell'epoca.</p> <p>Individuare le caratteristiche dottrinali della religione cristiana ortodossa e le differenze con quella cattolica.</p> <p>Riconoscere vari modi di interpretare il Vangelo nella vita dei Santi.</p> <p>Individuare la valenza culturale dei</p>	<p>La missione della chiesa nel mondo nel periodo Medievale, con riferimento all'Europa.</p> <p>Il Monachesimo.</p> <p>Lo scisma d'Oriente e le Crociate.</p> <p>L'opera di alcuni Santi nel periodo Medievale.</p> <p>Il Pellegrinaggio.</p> <hr/> <p>La missione della chiesa nel mondo nel periodo Rinascimentale.</p>

		<p>Pellegrinaggi.</p> <p>Conoscere le differenze dottrinali e gli elementi in comune tra cattolici e protestanti.</p> <p>Percepire l'importanza del dialogo dell'unità dei cristiani.</p> <p>Riconoscere elementi del cammino ecumenico per la pace e la giustizia.</p> <p>Riconoscere come la Chiesa cerca di annunciare la parola in culture differenti</p> <p>Conoscere l'impegno della Chiesa e delle comunità cristiane a raccogliere le sfide sociali, politiche ed economiche del XIX sec. E XX sec.</p>	<p>Aspetti teologici-dottrinali della Riforma Protestante e della riforma Cattolica..</p> <p>La missione della Chiesa nel mondo moderno e contemporaneo.</p> <p>Il movimento ecumenico e l'apertura del dialogo interconfessionale .</p> <p>La testimonianza della carità e l'annuncio della Parola: i Testimoni dell'era moderna e le loro scelte di vita.</p>
<p>La Chiesa di oggi e i suoi segni: i Sacramenti</p>	<p>Riconoscere i linguaggi espressivi della fede, cogliendo l'intreccio fra dimensione religiosa e culturale.</p>	<p>Riconoscere nei documenti del Concilio l'apertura della Chiesa ai tempi nuovi.</p> <p>Identificare i Sacramenti.</p> <p>Cogliere corrispondenza tra i sacramenti e gli aspetti evolutivi della vita umana.</p>	<p>Linee portanti del Concilio Vaticano II</p> <p>I segni della fede cristiana.</p>

CURRICOLO DI ITALIANO CLASSE III SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO Anno Scolastico 2018/2019

ITALIANO			
Nuclei Tematici	Competenze	Abilità Specifiche	Conoscenze
Ascolto e parlato	Interagire negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi.	<p>Le strategie dell'ascolto:</p> <ul style="list-style-type: none"> -attivare un ascolto mirato in classe; - affrontare molteplici situazioni comunicative; scambiando informazioni, idee ed esprimendo il proprio punto di vista; -cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale; - partecipare ad una discussione rispettandone le regole; - individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali ed informali; - distinguere informazioni esplicite ed implicite <p>Le strategie del parlato:</p> <ul style="list-style-type: none"> -esporre in modo chiaro la propria esperienza -utilizzare la terminologia specifica delle materie di studio -usare i connettivi sintattici e logici nella produzione verbale <p>Arricchire i propri interventi con elementi descrittivi sia soggettivi sia oggettivi.</p>	<p>Le strutture grammaticali della lingua italiana</p> <p>Lessico fondamentale della comunicazione orale (formale ed informale)</p> <p>Ascolto e decodifica dei messaggi</p> <p>Il parlato nelle situazioni programmate:</p> <p>il dibattito, le interrogazioni, la relazione</p> <p>Tecniche di scrittura relative all'ascolto: scalette e appunti</p>
Lettura	Leggere e comprendere testi scritti di vario genere.	<p>Leggere in modo espressivo testi noti e non, cogliendone il significato globale e individuandone le principali caratteristiche. Individuare i connettivi linguistici che scandiscono la struttura cronologica e logica di un testo</p> <p>Utilizzare in modo funzionale gli elementi</p>	<p>Caratteristiche, struttura e finalità delle seguenti tipologie testuali: fantascientifico, horror, realistico-sociale, psicologico</p> <p>Le caratteristiche di un testo letterario in prosa: sequenze, trama ed intreccio, tempo, spazio, personaggi</p> <p>Il testo poetico: struttura, elementi</p>

		<p>paralinguistici per la comprensione dei testi Leggere testi di vario genere ed esprimere articolati pareri personali su di essi. Riconoscere le diverse tipologie testuali studiate: testo descrittivo, regolativo, narrativo, espositivo/informativo ed argomentativo Comprendere il contenuto di un testo poetico, riconoscendone la struttura formale Parafrasare, analizzare e commentare un testo poetico noto.</p>	<p>essenziali di metrica (struttura delle rime, articolazione delle strofe, riflessione su significante e significato) Le figure retoriche studiate Storia della letteratura italiana da fine Settecento al Novecento e brani di alcuni dei principali autori Contesto storico di riferimento di autori ed opere studiate Tecniche di lettura analitica, sintetica ed espressiva</p>
Scrittura	Produrre e rielaborare testi di vario tipo, in relazione a scopi diversi.	<p>Produrre testi esaurienti, chiari, coerenti e coesi. Produrre testi di diverso genere utilizzando strutture e caratteristiche studiate. Ricavare informazioni specifiche da varie fonti Selezionare i dati raccolti in funzione del testo da produrre Ordinare e collegare le informazioni selezionate Organizzare le fasi necessarie per la stesura e la revisione di un testo Ricavare appunti da un testo scritto e rielaborarli.</p>	<p>Le strutture grammaticali della lingua italiana (ortografia, punteggiatura, parti del discorso, lessico e sintassi) Uso dei principali connettivi logici Tecniche per elaborare testi chiari e coerenti (scaletta, controllo e rilettura) Strategie e modalità per prendere appunti in modo efficace Produzione delle seguenti tipologie testuali: racconto fantastico, fantascientifico, horror, realistico, psicologico, poesia, articoli giornalistici di cronaca, commenti, recensioni, testo argomentativo e relazione. Uso del dizionario</p>
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Riflettere sul funzionamento della lingua utilizzando conoscenze e abilità grammaticali.	<p>Nominare e riconoscere nei testi le diverse categorie grammaticali e sintattiche. Utilizzare opportunamente parole ed espressioni ricavate dai testi e comprendere dal contesto il significato di termini sconosciuti. Cogliere l'evoluzione della lingua italiana, attraverso l'analisi di alcune parole che testimoniano il processo evolutivo del lessico d'uso..</p>	L'analisi del periodo

CURRICOLO DI INGLESE CLASSE III SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO Anno Scolastico 2018/2019

INGLESE			
Nuclei Tematici	Competenze	Abilità Specifiche	Conoscenze
Ascolto	Comprende brevi messaggi orali e iscritti relativi ad ambiti familiari.	Comprendere i punti essenziali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale; comprendere i dati di un testo orale relativi ad alcuni dialoghi ed essere in grado di riutilizzarli al fine di completare adeguatamente gli esercizi proposti.	<ul style="list-style-type: none"> • Parlare della salute. • Chiedere e dare consigli. • Esprimere intenzioni parlare di qualcosa che sta per accadere. • Parlare di esperienze del passato. • Parlare di eventi appena accaduti. • Fare previsioni esprimere opinioni. • Fare ipotesi. • Esprimere probabilità. • Descrivere scene nel passato. • Parlare di azioni abituali nel passato. • Parlare della durata delle azioni. • Riferire quello che è stato detto.
Lettura	Legge brevi semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.	Comprendere le idee fondamentali di dialoghi semplici formulati nel linguaggio che ricorre frequentemente nella vita di tutti i giorni: leggere brani di una certa estensione e trovare informazioni in testi di uso corrente utili allo svolgimento delle attività correlate...	<p>Should e shouldn't Il futuro con " to be going to" I pronomi indefinite composti: " somebody, anybody". Present perfect Il participio passato Gli avverbi:" ever ed never" To have been o to have gone? Il present perfect o il simple past? Present perfect con "just,already,(not) yet. Wh-question words Le domande con la preposizione finale. Il futuro con "will" per offerte e promesse. Could I We....? Il futuro con Will o con to be going to? Will be able to Il period ipotetico di tipo 0 e di tipo 1. L'uso di may (not) might (not)</p>
Parlato	Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio su argomenti familiari abituali. Descrive oralmente in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	Possedere il lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti familiari e quotidiani con un certo grado di autonomia; produrre in modo chiaro brevi descrizioni e semplici dialoghi relativi alla sfera quotidiana, utilizzando i codici fondamentali della comunicazione orale in relazione alle informazioni apprese nelle unità di apprendimento in questione.	

<p>Scrittura</p>	<p>Descrive per iscritto in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p>	<p>Scrivere brevi testi e dialoghi semplici ma grammaticalmente corretti e logicamente coerenti, utilizzando un lessico appropriato.</p>	<p>il past continuous. Le congiunzioni di tempo "when e while" Abilità e possibilità nel passato: could. To look like o to be like? Il passato con used to. Il present perfect L'uso di since e for</p>
<p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p>	<p>Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico comunicativo e culturali propri delle lingue di studio.</p>	<p>Riconoscere e comprendere gli elementi di base delle funzioni della lingua le strutture essenziali di testi; riconoscere i codici fondamentali della comunicazione orale; rilevare semplici analogie e differenze tra comportamenti ed usi della lingua italiana e della lingua inglese.</p>	<p>La forma passiva, il discorso diretto e indiretto. Il condizionale present Il periodo ipotetico di tipo 2.</p>

CURRICOLO DI FRANCESE CLASSE III SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO Anno Scolastico 2018/2019

FRANCESE			
Nuclei Tematici	Competenze	Abilità Specifiche	Conoscenze
Ascolto	Comprende brevi messaggi orali e iscritti relativi ad ambiti familiari.	Comprendere i punti essenziali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale; comprendere i dati di un testo orale relativi ad alcuni dialoghi ed essere in grado di riutilizzarli al fine di completare adeguatamente gli esercizi proposti.	<p>Funzioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper parlare delle proprie attitudini e del proprio avvenire; • Situare un avvenimento nel futuro; • Parlare di salute e di problemi fisici; • Ordinare e prendere un ordine al bar o al ristorante. • Saper prendere la parola; • Chiedere e dare un'opinione; • Esprimersi con educazione; • Raccontare un fatto storico; • Saper consigliare e chiedere scusa. <p>Lessico:</p> <ul style="list-style-type: none"> • I regimi alimentari; • I mammiferi; • Le malattie; • L'ecologia; • I pasti. • La stampa, la televisione, il computer, la lettura. <p>Grammatica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il futuro semplice e anteriore; • I pronomi relativi dont e où • La negazione con rien, personne, plus, jamais; • Il futuro semplice dei verbi regolari • Gli aggettivi indefiniti: quelques, certain... • L'imperfetto; • Il condizionale;
Lettura	Legge brevi semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.	Comprendere le idee fondamentali di dialoghi semplici formulati nel linguaggio che ricorre frequentemente nella vita di tutti i giorni: leggere brani di una certa estensione e trovare informazioni in testi di uso corrente utili allo svolgimento delle attività correlate...	
Parlato	<p>Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio su argomenti familiari abituali.</p> <p>Descrive oralmente in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p>	Possedere il lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti familiari e quotidiani con un certo grado di autonomia; produrre in modo chiaro brevi descrizioni e semplici dialoghi relativi alla sfera quotidiana, utilizzando i codici fondamentali della comunicazione orale in relazione alle informazioni apprese nelle unità di apprendimento in questione.	

			<ul style="list-style-type: none"> • I pronomi y e en • Il y a, depuis, dans; • I pronomi dimostrativi; • I verbi dire e faire
Scrittura	Descrive per iscritto in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	Scrivere brevi testi e dialoghi semplici ma grammaticalmente corretti e logicamente coerenti, utilizzando un lessico appropriato.	
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico comunicativo e culturali propri delle lingue di studio.	Riconoscere e comprendere gli elementi di base delle funzioni della lingua e le strutture essenziali di testi; riconoscere i codici fondamentali della comunicazione orale; rilevare semplici analogie e differenze tra comportamenti ed usi della lingua italiana e della lingua francese.	

CURRICOLO DI SPAGNOLO CLASSE III SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO Anno Scolastico 2018/2019

SPAGNOLO			
Nucleo Tematico	Competenze	Abilità	Conoscenze
Ascolto	<p>Comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico comunicativi e culturali propri delle lingue di studio</p>	<p>Comprendere i punti essenziali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale; comprendere i dati di un testo orale relativi ad alcuni dialoghi ed essere in grado di riutilizzarli al fine di completare adeguatamente gli esercizi proposti.</p>	<p>LESSICO: dominio personale (identificazione personale, relazioni interpersonali, casa, routine di vita quotidiana, giochi e tempo libero, hobby, fruizione dei media); dominio pubblico (servizi, salute, ambiente, viaggi, fenomeni sociali); dominio professionale (attività professionali); dominio educativo (esperienze di vita scolastica).</p> <p>la lettera; la musica; il cinema.</p> <p>Vacanze, viaggi e mezzi di trasporto. Il ristorante, la caffetteria. Il computer e le nuove tecnologie. L'amicizia, le associazioni umanitarie.</p>
Parlato	<p>Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari abituali.</p> <p>Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p>	<p>Possedere il lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti familiari e quotidiani con un certo grado di autonomia; produrre in modo chiaro brevi descrizioni e semplici dialoghi relativi alla sfera quotidiana, utilizzando i codici fondamentali della comunicazione orale in relazione alle informazioni apprese nelle unità di apprendimento in questione.</p>	<p>GRAMMATICA: ripasso dei tempi passati. Contrasto uso dei tempi passati. Gli indefiniti, todo, -a, -os, -as, otro, -a, -os, -as. Il futuro imperfetto, i comparativi, i superlativi, le perifrasi, le orazioni condizionali. La posizione dei pronomi atoni, unione di due pronomi, condizionale semplice regolare e irregolare. Cuando, durante, hasta. Presente congiuntivo regolare e irregolare. L'imperativo negativo regolare e irregolare. Le preposizioni a, de, en, desde, hace, desde hace, pretérito pluscuamperfecto, pretérito imperfecto, contrasto con altri tempi al passato, contrasto ir / venir, traer / llevar. Connettori.</p> <p>FUNZIONI COMUNICATIVE: prendere accordi; offrire e invitare; promettere; esprimere desideri personali,</p>

<p>Lettura</p>	<p>Comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Legge brevi semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p>Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</p> <p>Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p>	<p>Comprendere le idee fondamentali di dialoghi semplici formulati nel linguaggio che ricorre frequentemente nella vita di tutti i giorni: leggere brani di una certa estensione e trovare informazioni in testi di uso corrente utili allo svolgimento delle attività correlate...</p>	<p>sentimenti e certezze; chiedere permesso, concederlo e rifiutarlo; parlare delle proprie esperienze; parlare di eventi passati; chiedere informazioni; fare ipotesi; opinare su temi e persone; chiedere e offrire aiuto; dare ordini;</p> <p>PROGETTI TRASVERSALI: il cibo e la diversità.</p>
<p>Scrittura</p>	<p>Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p> <p>Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p>	<p>Scrivere brevi testi e dialoghi semplici ma grammaticalmente corretti e logicamente coerenti, utilizzando un lessico appropriato.</p>	

	Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare		
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento		Riconoscere e comprendere gli elementi di base delle funzioni della lingua e le strutture essenziali di testi; riconoscere i codici fondamentali della comunicazione orale; rilevare semplici analogie e differenze tra comportamenti ed usi della lingua italiana e della lingua inglese.	

CURRICOLO DI MATEMATICA CLASSE III SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO Anno Scolastico 2018/2019

MATEMATICA			
Nuclei Tematici	Competenze	Abilità Specifiche	Conoscenze
Numeri	Rappresentare numeri Calcolare Stimare numeri Usare il linguaggio matematico Usare la matematica nella realtà Risolvere problemi	Eseguire ordinamenti e confronti tra numeri relativi Rappresentare numeri relativi sulla retta Eseguire le quattro operazioni con i numeri relativi e con monomi e polinomi Rappresentare con lettere le principali proprietà delle operazioni Riconoscere e risolvere equazioni di 1° grado Risolvere problemi con equazioni di 1° grado	Numeri relative Calcolo letterale: monomi Polinomi Equazioni
Relazioni e Funzioni	Stimare numeri Analizzare i dati Usare il linguaggio matematico Usare la matematica nella realtà Risolvere problemi	Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano Riprodurre rette in base a equazioni di 1° grado Dedurre equazioni di 1° grado da rette assegnate	Piano cartesiano
Dati e Previsioni	Rappresentare i numeri Calcolare	Calcolare la probabilità di qualche evento	Probabilità

	<p>Analizzare i dati</p> <p>Usare il linguaggio matematico</p> <p>Usare la matematica nella realtà</p> <p>Risolvere problemi</p>		
<p>Spazio e Figure</p>	<p>Conoscere le figure geometriche</p> <p>Calcolare</p> <p>Stimare numeri</p> <p>Usare linguaggio matematico</p> <p>Usare la matematica nella realtà</p>	<p>Calcolare la lunghezza della circonferenza e l'area del cerchio</p> <p>Conoscere il numero π e i modi per approssimarlo</p> <p>Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano</p> <p>Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali</p> <p>Calcolare l'area e il volume dei poliedri e dei solidi di rotazione più comuni e dare stima di oggetti della vita quotidiana</p>	<p>Misure della circonferenza e del cerchio</p> <p>Figure nello spazio</p> <p>Poliedri e loro misure</p> <p>Solidi di rotazione</p>

CURRICOLO DI SCIENZE CLASSE III SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO Anno scolastico 2018/2019

SCIENZE			
Nuclei Tematici	Competenze	Abilità Specifiche	Conoscenze
Chimica e Fisica	Individuare questioni di carattere scientifico. Sviluppare semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e semplici formalizzazioni. Saper applicare il metodo scientifico a semplici situazioni quotidiane	Saper calcolare il lavoro compiuto da una forza Riconoscere le diverse forme di energia Capire come viene elettrizzato un corpo Distinguere un conduttore da un isolante Rappresentare un circuito elettrico Applicare le leggi di Ohm Riconoscere un fenomeno magnetico Riconoscere i fenomeni ondulatori Usare la tavola periodica Leggere la formula di un elemento e di un composto	Il lavoro e l'energia L'elettricità e il magnetism Le onde e la luce La chimica
Astronomia e scienze della terra	Individuare questioni di carattere scientifico. Sviluppare semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e semplici formalizzazioni. Saper applicare il metodo	Descrivere i principali moti della terra e le loro conseguenze Illustrare il processo di formazione delle catene montuose Illustrare la distribuzione dei vulcani e dei terremoti nel mondo Classificare le rocce Collegare i diversi meccanismi tettonici alle relative strutture della crosta terrestre Illustrare la differenza tra pianeta e stella Saper riconoscere i principali corpi celesti	Le forze interne alla terra La storia del nostro pianeta La terra nell'universo

	<p>scientifico a semplici situazioni quotidiane</p>		
<p>Biologia</p>	<p>Individuare questioni di carattere scientifico.</p> <p>Sviluppare semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e semplici formalizzazioni.</p> <p>Saper applicare il metodo scientifico a semplici situazioni quotidiane</p>	<p>Applicare le leggi di Mendel per risolvere semplici problemi</p> <p>Confrontare la teoria di Lamarck e Darwin</p> <p>Formulare ipotesi che mettano in relazione alcune caratteristiche di un organismo con le condizioni dell'ambiente in cui vive</p>	<p>La riproduzione</p> <p>Il codice della vita</p> <p>L'ereditarietà dei caratteri</p> <p>L'evoluzione e l'adattamento all'ambiente</p>

CURRICOLO DI STORIA CLASSE III SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO Anno Scolastico 2018/2019

STORIA			
Nuclei tematici	Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
Uso delle fonti	Ricavare informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti.	Leggere differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni sull'origine e sullo scopo.	Alcune tipologie di fonti storiche (letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche)
Organizzazione delle informazioni	Stabilire relazioni tra i fatti storici	Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici . Collocare gli eventi storici secondo le coordinate spazio- temporali Confrontare aree e periodi diversi	Lessico riguardante l'orientamento spazio-temporale Concetti di ordine cronologico e periodizzazioni.
Strumenti concettuali	Conoscere, comprendere e confrontare l'organizzazione e le regole di una società	Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, abitudini, vivere quotidiano, nel confronto con il proprio contesto culturale Riconoscere cause e conseguenze di fatti e fenomeni	La cittadinanza, le regole e le problematiche della convivenza civile
Produzione scritta e orale	Comprendere e rielaborare le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi	Comprendere ed utilizzare i termini specifici del linguaggio storico. Utilizzare con sicurezza	Principali fenomeni storici, economici e sociali dal Congresso di Vienna al mondo contemporaneo. Linguaggio specifico della disciplina

**Elabora testi anche tramite
risorse digitali**

strategie di lettura
funzionali
all'apprendimento.

CURRICOLO DI GEOGRAFIA CLASSE III SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO Anno Scolastico 2018/2019

GEOGRAFIA			
Nuclei tematici	Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
Orientamento	Sapersi orientare nello spazio rappresentato e non utilizzando punti di riferimento.	Orientarsi nello spazio usando punti di riferimento convenzionali.	Punti cardinali (Nord, Sud, Est, Ovest). Osservazione del Sole, delle stelle e della natura. Usare la bussola. I moti di rotazione e di rivoluzione. Reticolato geografico: meridiani e paralleli. Coordinate geografiche: longitudine e latitudine.
Linguaggio delle geograficità.	Leggere la realtà geografica sulla base di rappresentazioni dello spazio.	Interpretare le diverse carte geografiche	Le carte geografiche secondo la scala: piante e mappe, carte topografiche, carte geografiche, carte generali o planisferi. Le carte geografiche secondo le funzioni: carte fisiche, carte politiche.
Paesaggio	individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi.	Conoscere le caratteristiche dei diversi ambienti geografici	Caratteristiche del paesaggio dei continenti del pianeta. Terra ed acqua: rilievi e pianure, mari e oceani, venti e correnti, fiumi e laghi. Climi e ambienti: gli ambienti tropicali (deserto, savana, foresta tropicale), la fascia temperata (steppa, prateria, brughiera, macchia mediterranea, foresta di latifoglie, taiga), le regioni polari (tundra, ghiacci polari).
Regione e sistema territoriale.	Comprendere che lo spazio	Comprendere le caratteristiche fisiche, antropiche, climatiche dei diversi ambienti geografici.	Distribuzione delle fasce climatiche e relativi ambienti nel pianeta. La popolazione mondiale: demografia, lingua, religione, cultura,

	<p>geografico è un sistema territoriale che l'uomo modifica in base alle proprie esigenze e alla propria organizzazione sociale</p>	<p>Comprendere che l'uomo usa, modifica e organizza lo spazio in base ai propri bisogni, esigenze e struttura sociale</p>	<p>distribuzione della popolazione, emigrazione e immigrazione, l'inurbamento. Le risorse e le fonti energetiche. L'inquinamento e lo sviluppo sostenibile. L'economia: globalizzazione, settore primario, l'industria e la delocalizzazione, il terziario. Classificazione dello sviluppo. Cause della povertà. Gli equilibri politici nel mondo. Le guerre oggi. Un mondo solidale: l'Organizzazione delle Nazioni Unite. Gli Stati del mondo: aspetti geomorfologici, clima, popolazione, cultura e tradizioni, settori economici.</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

CURRICOLO DI ARTE CLASSE III SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO Anno Scolastico 2018/2019

ARTE			
Nuclei tematici	Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
Esprimersi e comunicare	Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi	Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative ispirate anche dallo studio dell'arte e dalla comunicazione visiva. Approfondire l'uso di tecniche espressive tradizionali e sperimentali. Utilizzare gli strumenti, le tecniche grafiche, pittoriche e plastiche in modo corretto e personale. Produrre elaborati grafici, pittorici e plastici esprimendo valori personali, valori condivisi o universali e facendo anche riferimento ad altre discipline Utilizzare diverse tecniche osservative per decodificare con termini appropriati gli aspetti formali, estetici, simbolici ed espressivi	La prospettiva: le principali regole. Traduzione dell' opera d' arte, forma, colore, tecnica. Il chiaroscuro e il volume: matita sanguigna e a carboncino. Le sensazioni e le emozioni interiori. Il disegno di Architettura.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti	Comprendere l'importanza e il valore civile e morale dell'educarci alla bellezza" (rispetto, estetica, linguaggio e comportamento). Riconoscere i codici, le regole compositive, le trame strutturali presenti nelle opere d'arte e nelle immagini esaminate.	STORIA DELL'ARTE. Il Seicento e il Barocco: cenni. Il Settecento e il Neoclassicismo: Teatro alla Scala di Milano – <i>Giuseppe Piermarini</i> . I Preromantici: <i>amore e Psiche</i> – <i>Antonio Canova</i>

	<p>multimediali.</p> <p>Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medioevale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</p>	<p>Individuare la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti (arte, pubblicità, comunicazione, spettacolo). Sviluppare la curiosità e l'interesse attraverso una lettura e interpretazione personale Sviluppare una lettura obiettiva, critica e personale in ogni ambito figurativo. Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte rapportandola al contesto storico e culturale a cui appartiene. Riconoscere ed apprezzare nell'opera d'arte il significato storico, il valore estetico, religioso e sociale.</p>	<p>Il Romanticismo.</p> <p>L' Impressionismo.</p> <p>Cenni sulle le Avanguardie artistiche :</p> <p>L'Espressionismo;</p> <p>Il Cubismo – <i>Pablo Picasso</i>;</p> <p>Il Futurismo – <i>Umberto Boccioni (lettura dell'opera Forme uniche di continuità nello spazio)</i>;</p> <p>Cenni di correnti artistiche tra le due guerre – l'Arte del Regime;</p> <p>Il Bauhaus – <i>Walter Gropius</i>;</p> <p>Cenni sull'Arte contemporanea: la Pop Art e Andy Warhol.</p>
<p>Osservare e leggere le immagini</p>	<p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</p> <p>Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</p>		

CURRICOLO DI MUSICA CLASSE III SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO Anno Scolastico 2018/2019

MUSICA			
Nuclei Tematici	Competenze	Abilità Specifiche	Conoscenze
Produzione	<p>Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p> <p>Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali.</p>	<p>Eseguire individualmente e collettivamente a voci differenziate, con strumenti diversi e con incarichi specifici, brani vocali e strumentali di diversi generi.</p> <p>Saper eseguire con strumenti didattici di vario tipo brani di media difficoltà sia individualmente sia in gruppo</p> <p>Riprodurre con la voce per imitazione e /o lettura brani corali, ad una o due voci, desunti dai vari repertori, controllando l'espressione e curando il sincronismo e l'amalgama delle voci.</p> <p>Creare brani musicali strutturati avvalendosi di strumenti tradizionali e non.</p> <p>Arrangiare sequenze ritmiche e melodiche preesistenti modificandone intenzionalmente caratteri sonori ed espressivi .</p>	<p>Gli elementi più complessi della simbologia musicale</p> <p>Esecuzione di brani corali e/o strumentali d'insieme di vario genere e stile</p>

<p>Ascolto</p>	<p>Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</p> <p>Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica</p>	<p>Conoscere alcuni aspetti dell'evoluzione storica della musica: Classicismo, Romanticismo, Novecento.</p> <p>Analizzare brani musicali dei periodi studiati seguendo apposite schede d'ascolto e riferendoli al contesto storico-culturale di appartenenza</p> <p>Accedere alle risorse musicali presenti in rete</p> <p>Interpretare la musica attraverso il corpo e il movimento, in attività di coreografia e drammatizzazione</p>	<p>La storia della musica dal Classicismo ai giorni nostri</p>
-----------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------

CURRICOLO DI TECNOLOGIA CLASSE III SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO Anno Scolastico 2018/2019

TECNOLOGIA			
<p>Nuclei Tematici</p> <p>Vedere, osservare e sperimentare</p> <p>Provvedere, immaginare e progettare</p> <p>Intervenire , trasformare e produrre</p>	<p>Conoscenze</p>	<p>Abilità Specifiche</p>	<p>Competenze</p>
<p><i>DISEGNO TECNICO</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Le Proiezioni ortogonali. • Le assonometrie. • Costruzioni di solidi. 	<p>-Conoscere norme e convenzioni relative alle Proiezioni ortogonali di figure piane e solide.</p> <p>Conosce norme e convenzioni relative alle proiezioni assonometriche; cavaliera, monometrica e isometrica.</p> <p>-Conosce il metodo per sviluppare la superficie di un solido su una superficie piana</p>	<p>Sa disegnare i principali solidi in proiezione ortogonale sia singolarmente che in gruppi o ruotati rispetto al piano di proiezione.</p> <p>Sa disegnare oggetti semplici utilizzando le proiezione ortogonale.</p> <p>Sa rappresentare graficamente un solido o un oggetto nelle diverse assonometrie.</p> <p>Sa costruire i principali solidi geometrici partendo dal loro</p>	<p>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche, utilizzando elementi del disegno tecnico.</p> <p>Sa individuare l'opportunità dell'utilizzo delle proiezione ortogonale o di una proiezione assonometria appropriata per rappresentare gli oggetti o ambienti diversi.</p> <p>Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi complessi.</p>

		sviluppo.	
<p>SETTORI PRODUTTIVI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Meccanica e macchine • Energia <p>Energia elettrica</p>	<p>Conoscere le caratteristiche delle forze e le basi della meccanica.</p> <p>Conoscere il funzionamento delle principali macchine semplici.</p> <p>Conoscere il funzionamento delle principali macchine motrici e dei principali organi di trasmissione.</p> <p>Conoscere i termini del problema energetico e i sistemi di sfruttamento dell'energia.</p> <p>Conoscere le caratteristiche delle principali fonti di energie convenzionali e i problemi legati al loro sfruttamento.</p> <p>Conoscere le tecnologie per lo sfruttamento delle fonti energetiche alternative.</p> <p>Conoscere la natura dei fenomeni elettrici e magnetici.</p> <p>Conoscere i concetti di: Tensione, Intensità e Resistenza - legge di Ohm</p> <p>Conoscere le principali macchine elettriche per l'utilizzo e la produzione di</p>	<p>Saper eseguire semplici calcoli per risolvere problemi relativi all'impiego delle macchine semplici.</p> <p>Saper indicare, a fronte di specifici problemi, le macchine più adatte a risolverli</p> <p>Saper classificare le risorse energetiche</p> <p>Saper analizzare i pro e i contro dei diversi tipi di energia.</p> <p>Saper analizzare le soluzioni relative al risparmio energetico e i vantaggi ambientali.</p> <p>Saper analizzare il rapporto tra le fonti energetiche, l'ambiente e lo sviluppo sostenibile.</p>	<p>Riconoscere oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed essere in grado di classificarli; descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e al materiale che lo compone.</p> <p>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme energetiche coinvolte.</p> <p>È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</p> <p>Comprende le conseguenze geopolitiche della presenza di fonti di energia in specifiche aree del Pianeta.</p> <p>Sa cogliere le relazioni fra disponibilità di risorse energetiche e indice di sviluppo</p> <p>Sa adottare comportamenti adeguati nell'uso di macchine elettriche.</p>

	energia elettrica.		
--	--------------------	--	--

CURRICOLO DI ED. FISICA CLASSE III SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO Anno Scolastico 2018/2019

Ed.Fisica			
Nucleo Tematico	Competenze	Abilità Specifiche	Conoscenze
Il corpo e la sua relazione con lo spazio	Utilizzare in maniera corretta e consapevole il proprio corpo	<p>Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di se e sugli altri.</p> <p>Utilizzare, coordinare e controllare gli schemi motori e posturali.</p> <p>Eseguire composizioni e/o progressioni motorie usando ampia gamma di codici espressivi.</p> <p>Orientarsi nello spazio seguendo indicazioni e regole funzionali alla sicurezza.</p> <p>Eseguire movimenti precisati, adattati a situazioni esecutive sempre più complesse.</p>	<p>Riconosce ed esegue esercizi per il miglioramento delle proprie capacità condizionali.</p> <p>Potenzia le capacità coordinative (coordinazione spazio-temporale, coordinazione dinamica generale, coordinazione oculo-manuale) e i metodi di miglioramento.</p> <p>Utilizza l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali.</p>
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa-espressiva	Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo	<p>Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza.</p> <p>Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive.</p>	<p>Decodifica dei gesti di compagni e avversari in situazioni di gioco e di sport.</p> <p>Gestisce la propria emotività nelle varie situazioni ludico-sportive.</p>
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Lavorare nel gruppo condividendo e rispettando le regole	<p>Svolgere un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco-sport individuale e di squadra.</p> <p>Cooperare nel gruppo, confrontarsi</p>	<p>Conosce e applica gli elementi tecnici e i regolamenti di alcuni sport realizzabili a scuola.</p> <p>Svolge funzione di giuria e arbitraggio.</p> <p>Lavora nel gruppo condividendo e rispettando le</p>

		<p>lealmente, anche in un a competizione con i compagni.</p> <p>Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati, comprendendone il valore e rispettandolo, favorendo sentimento di rispetto e cooperazione.</p> <p>Partecipare in forma positiva alle scelte di strategie di gioco e alla loro realizzazione.</p>	<p>regole.</p> <p>Gestisce in modo consapevole gli eventi della gara, la situazione competitiva con autocontrollo e rispetto dell'altro, sia in caso di vittoria che di sconfitta.</p>
<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p>	<p>Individuare comportamenti e stili di vita utili a un buon stato di salute</p>	<p>Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.</p> <p>Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.</p> <p>Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti conseguenti all'attività motoria, sia positivi che negativi.</p>	<p>Utilizza responsabilmente attrezzi e spazi.</p> <p>Rispetta le basilari norme di igiene legate alla pratica ludico-sportiva.</p> <p>Conosce gli effetti dell'attività sportiva per il benessere della persona e la prevenzione delle malattie.</p> <p>Modula e distribuisce il carico motorio secondo i giusti parametri fisiologici, rispettando le pause di recupero.</p> <p>Individua comportamenti e stili di vita utili a un buon stato di salute.</p>

CURRICOLO DI RELIGIONE CLASSE III SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO Anno Scolastico 2018/2019

RELIGIONE			
Nuclei Tematici	Competenze	Abilità Specifiche	Conocenze
L'uomo in cammino	Iniziare a confrontarsi con la complessità dell'esistenza, imparando a dare valore ai propri comportamenti per relazionarsi in modo armonioso con se stesso e con gli altri.	Cogliere i bisogni esistenziali e spirituali dell'uomo. Riconoscere le dimensioni proprie dell'esperienza di fede con riferimento ad alcuni personaggi biblici ed altre figure religiose anche contemporanee.	Esame dei bisogni esistenziali e spirituali dell'uomo contemporaneo. La fede, esperienza di rapporto con Dio. Analisi del fenomeno. Profilo di alcuni testimoni.
Le proposte della fede e della religione	Cogliere le implicazioni della fede cristiana, rendendole oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.	Conoscere le caratteristiche specifiche delle principali religioni non cristiane esistenti. Individuare l'originalità della proposta cristiana. Cogliere la frammentazione attuale del senso del sacro. Individuare nella Genesi le risposte ai dubbi esistenziali sull'origine del bene e del male. Saper mettere in relazione spiegazioni religiose e scientifiche relative al mondo e alla vita.	Le religioni viventi di portata mondiale. Il Cristianesimo e il pluralismo religioso. I nuovi movimenti religiosi emergenti. Il testo Biblico della Genesi. Rapporto tra fede e scienza, distinte ma non in conflitto.
L'uomo al centro del	Essere aperti alla sincera	Cogliere nella Pace e nella Giustizia due atteggiamenti fondamentali per vivere	La libertà come dono di Dio.

	<p>ricerca della verità, interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso.</p>	<p>secondo gli insegnamenti di Gesù. Individuare i valori che vengono tutelati dai dieci Comandamenti e metterli in relazione con l'esperienza di vita dell'uomo contemporaneo. Acquisire la consapevolezza del valore e della dignità della persona umana. Cogliere l'importanza del comandamento nuovo per realizzare il Progetto di vita cristiano.</p>	<p>Analisi del significato dei dieci Comandamenti. Il Progetto di vita offerto dalle Beatitudini.</p>
<p>Religione, quotidianità e futuro</p>		<p>Riconoscere linee generali dell'insegnamento cristiano sui rapporti interpersonali, affettività e sessualità. Individuare elementi per un proprio progetto di vita. Saper confrontare criticamente aspetti della cultura attuale dominante con la proposta cristiana. Saper distinguere il concetto di speranza cristiana da quello proposto da altre religioni.</p>	<p>La valenza dell'amore nei vari contesti. Il lavoro del vecchio e nuovo Testamento. Le responsabilità dell'uomo nei confronti di se stesso, dei suoi simili e del Creato. Il compimento della vita nella speranza della Resurrezione in Cristo.</p>